



Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
г. Нефтеюганск  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Начальная школа №15»

ПРИНЯТО  
Протокол  
педагогического совета  
от 02.03.2021 г. №3

РАСМОТРЕНО  
на заседании  
Управляющего совета  
от 15.02.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказ МБОУ  
«Начальная школа №15»  
от 02.03.2021 №222  
Т.В. Лактина

## ПРОГРАММА АДАПТАЦИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ «ШКОЛА ДЛЯ ВСЕХ»

(в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»)



## Пояснительная записка

Проблема социализации и адаптации детей-мигрантов в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре связана с тем, что в настоящее время Россия продолжает аккумулировать крупные миграционные потоки, обусловленные социально-экономическими проблемами и неравномерностью развития стран постсоветского пространства. Большая часть постоянного миграционного притока населения нашей страны – выходцы из стран средней Азии и Кавказа. Потоки мигрантов в поисках новой лучшей жизни устремляются в территории с более стабильным социально-экономическим положением. Высокая миграционная нагрузка характерна и для нашего региона как для одного из передовых регионов России. По данным регионального аналитического центра динамика прибывших в Югру из других стран за период с 2009 по 2019 годы неоднозначна. С 2009 года по 2013 год количество прибывших колебалось ежегодно в пределах 6500 - 8000 человек. С 2014 года наблюдается увеличение количества прибывших, достигая своего максимального значения в размере 12,8 тыс. человек в 2016 году. Затем следует снижение числа прибывших к 2018 году до 9,2 тыс. человек и в 2019 году снова рост до 14,8 тыс. человек прибывших. Преимущественно - это выходцы из Таджикистана – 35,3%, Узбекистана – 26,4%, Киргизии – 11,6%, Украины – 10,5% и Азербайджана – 7,1%. Город Нефтеюганск, как один из крупных муниципалитетов округа, также не стал исключением. На сегодняшний день, национальный состав города выглядит следующим образом: русские – 68,4%; татары – 10,9%; украинцы – 5,4%; башкиры – 2,5%; азербайджанцы – 2,4%; остальные – 10,4%.

Приблизительно треть от общего числа мигрантов составляют дети.

Дети-мигранты представляют наиболее сложную и проблемную группу населения. Перемещение детей в границах одной страны или между государствами может приводить к потере социальной идентичности, а также затруднять возможность получения ими полноценного развития, воспитания, образования. Для большинства из них характерно плохое владение русским языком, а многие из вновь прибывших не владеют им вообще. У таких детей отсутствуют достаточные для социализации знания об основах российского законодательства, культуры и истории, традиций и норм поведения в быту, что затрудняет их адаптацию в российском обществе. Таким образом, эти дети остро нуждаются в помощи со стороны значимых взрослых (родителей), но, к сожалению, очень часто родители оказываются не в состоянии полноценно оказать эту помощь. Мигранты новых поколений, прибывающие в ХМАО-Югру из государств – участников СНГ, по сравнению с их предшественниками, обладают более низким уровнем образования и культуры, знания русского языка.

Таким образом возникает необходимость в организации такой помощи на государственном уровне, т.к. как эти дети в будущем получают российское гражданство и станут полноправными гражданами РФ, жителями и работниками автономного округа.

## Актуальность программы

В 2012 г. Президент Российской Федерации В.В.Путин утвердил Концепцию государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 г., в которой определены приоритетные задачи, а именно содействие адаптации и интеграции мигрантов, формирование конструктивного взаимодействия между мигрантами и принимающим сообществом. В контексте социального заказа государства именно школа и детский сад должна стать основным агентом адаптации и интеграции детей-мигрантов в социокультурное пространство нашей страны.

Таким образом основным институтом социализации детей из семей мигрантов становятся всевозможные образовательные организации РФ, в том числе и города Нефтеюганска.

По данным Департамента образования и молодёжной политики администрации города Нефтеюганска в 2015 году посещают образовательные учреждения 377 детей-мигрантов в возрасте до 18 лет, в 2016 – 382 ребенка, в 2017 – 336 детей, в 2018 – 309, в 2019 – 259, в 2020 – 199, на начало 2021 года – 181 ребенок-мигрант.

Наряду с этим нельзя не отметить ряд проблем, возникающих как у детей-мигрантов, так и у образовательных организаций, которые посещают или планируют посещать дети-мигранты.

Наибольшие проблемы в адаптации и интеграции детей-мигрантов педагоги связывают с языковым и социокультурным барьерами, которые мешают успешному вовлечению детей-мигрантов в различные виды образовательной, культурно-досуговой и социальной деятельности. Сложность включения в иную культурную среду, сложное освоение русского языка, отсутствие представлений о нормах и базовых ценностях культуры российского общества, незнание особенностей повседневного быта и норм межличностного общения, трудности коммуникации, возникающие в общении с детьми и педагогами – все это нелегко решаемые вопросы освоения учебного материала. Дети мигрантов порой с трудом интегрируются в образовательное пространство школы и детского сада. Изменить их мышление и поведение оказывается непросто. Образовательная организация также порой не готова к обучению таких детей и созданию благоприятных условий для их адаптации. Это связано с отсутствием на государственном уровне интеграционных, адаптационных программ, с недостаточным уровнем общей культуры толерантности по отношению к другим этносам и конфессиям, недостаточным опытом использования педагогических практик адаптации, технологий формирования самоидентификации, организации среды общения детей из различных этнических культур, обучения и воспитания детей-иностранцев. Также нередко школы и детские сады сталкиваются с недовольством родителей, чьи дети обучаются с детьми мигрантов, так как поведение и жизненные стереотипы последних отличаются от принятых в принимающем сообществе.

Начальная школа-сад №15, как и многие другие школы и сады в городе, в свое время также столкнулась с этими проблемами, т.к. дети-мигранты и их родители с определенного момента стали полноправными субъектами образовательного процесса. В таблице представлены данные по нашей школе о количестве и странах происхождения обучающихся из семей мигрантов в разрезе нескольких последних лет:

Год	Кол-во детей из Средней Азии	Кол-во детей с Украины	Кол-во детей из Казахстана	Кол-во детей из Закавказья	Всего
2015	5	5	1	1	12
2016	4	5	1	1	11
2017	5	4	3	1	13
2018	5	-	-	2	7
2019	4	1	1	1	7
2020	2	-	1	-	3
на начало 2021 г.	4	-	1	-	2
Всего	29	15	8	6	58

Таким образом, увеличение числа детей-мигрантов, не владеющих русским языком, и имеющих эмоциональные переживания, связанных с глобальной переменой места жительства, потребовало от нас пересмотра и уточнения реализуемых мер по культурно-языковой, социально-психологической адаптации этих детей, а также создания комплексной программы «Школа для всех», направленной на обеспечение условий для успешной адаптации не только детей-мигрантов, но и их родителей, а также педагогов школы. Работу с семьей и педагогами (именно в контексте начальной школы) считаем одной из необходимых, т.к. родители и педагоги для детей дошкольного и младшего школьного возраста являются значимыми людьми, от которых напрямую зависит характер и продолжительность протекания адаптации у детей.

Комплексная программа «Школа для всех» разработана в соответствии с Конвенцией ООН о правах ребёнка, Конституцией Российской Федерации, Семейным Кодексом Российской Федерации, Концепцией государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Президентом РФ от 13 июня 2012 г.), Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г.), Распоряжением Правительства ХМАО-Югры №418-рп «О реализации в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре в 2018 - 2020 годах Концепции государственной миграционной политики Российской Федерации на 2019 - 2025 годы» (от 10 августа 2018 г.).

## Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для успешной культурно-языковой и социально-психологической адаптации детей-мигрантов, а также для укрепления межнационального согласия и гражданского единства всех участников образовательного процесса в условиях начальной школы - сада.

Задачи программы:

1. Создать условия для интенсивного овладения русским языком детьми-мигрантами в рамках урочной и внеурочной деятельности.
2. Организовать в школе работу с детьми-мигрантами и их родителями, способствующую позитивному восприятию и пониманию, поддерживающую интерес к культурам различных этносов, направленную на межкультурную интеграцию.
3. Обеспечить сопровождение ребенка-мигранта в рамках внеурочной воспитательной деятельности, в том числе и со стороны сверстников, в целях успешной адаптации его в социокультурной среде.
4. Организовать информационно-методическое и психолого-педагогическое сопровождение педагогов, работающих с детьми-мигрантами и их семьями.

В основу программы положены следующие **принципы и положения:**

- ведущими факторами образовательной среды, влияющими на процесс социокультурной адаптации детей, являются: личностная направленность процесса образования, создание отношений уважения и благоприятного психологического климата в школе и детском саду для всех участников образовательного процесса;
- любые попытки особого, отдельного (анклавного), резервационного обучения нежелательны;
- современное общество нуждается в нахождении путей диалога с группами, входящими в его состав, независимо от этнической, конфессиональной или иной культурной принадлежности, в связи с этим при создании условий успешной адаптации детей-мигрантов в школе и детском саду возникает необходимость нахождения путей сотрудничества со всеми субъектами образовательного процесса;
- адаптация не носит однонаправленный характер, под адаптацией также понимается формирование установки на позитивное восприятие и понимание иных культур, следовательно, обе стороны – и принимающая, и входящая в состав – испытывают на себе изменения, связанные со сменой окружения;
- работа с детьми носит комплексный и дифференцированный характер: с каждым ребенком одновременно работают несколько специалистов (учитель, который ведет основные уроки/воспитатель, педагоги дополнительного образования, учитель-логопед, педагог-психолог), а также ученики-волонтеры, которые сами когда-то были на месте детей-мигрантов, нуждающихся в помощи, а на данный момент успешно прошли адаптацию в нашей школе; работа с ребенком выстраивается одновременно в нескольких направлениях – во время урочной/образовательной деятельности, вне

урока/занятия (кружки, элективные курсы и пр.) и в процессе внеурочной воспитательной деятельности; в зависимости от особенностей ученика/воспитанника и мероприятия работа может проводиться индивидуально, в мини-группах, в группах, с целым классом, параллелью;

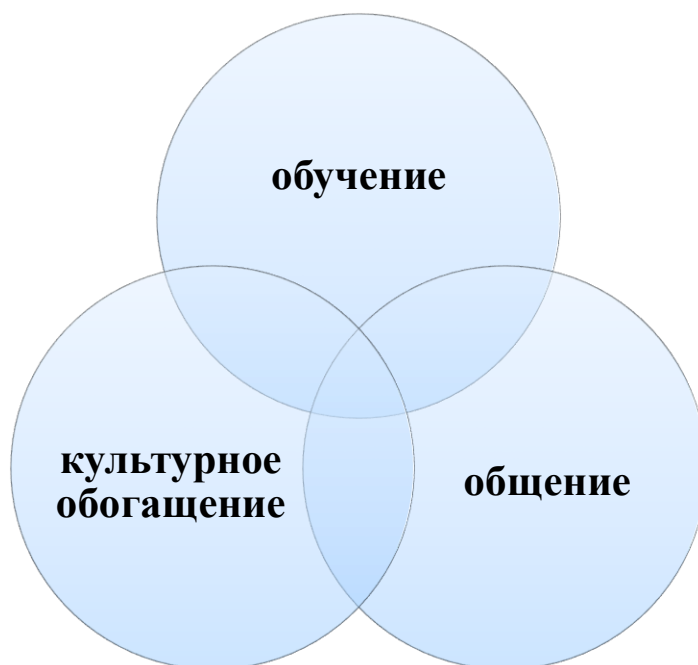
- процесс культурно-языковой и социально-психологической адаптации детей-мигрантов в школе/детском саду организуется на трех уровнях:

1. обучение – повышение уровня овладения русским языком, как устным, так и письменным; преодоление отставания в овладении традиционными предметами школьного цикла;

2. культурное обогащение – это процесс включения в детскую школьную/детсадовскую культуру, происходящий на фоне трансформации этнической и языковой среды мигрантов, и этического обогащения, личностного развития всех учащихся. Со стороны мигрантов идет процесс изучения истории и современной жизни принимающей стороны, со стороны их одноклассников/одногоруппников – культуры другого народа. У детей-мигрантов формируется готовность следовать существующим в школьной ученической среде культурным образцам, у детей принимающей стороны – навыки понимания и интерпретации, диалога, дискуссии и сотрудничества. Важным элементом данного уровня является правовое воспитание;

3. общение – налаживание процесса межличностного взаимодействия с одноклассниками/одногоруппниками.

Деление процесса социализации и адаптации на 3 уровня можно считать условным, т.к. все три составляющих неразрывно связаны между собой:



## **Планируемые результаты программы**

Условия для успешной культурно-языковой и социально-психологической адаптации детей-мигрантов, а также для укрепления межнационального согласия и гражданского единства всех участников образовательного процесса созданы, а именно: созданы условия для интенсивного овладения русским языком, организована работа, направленная на межкультурную интеграцию, обеспечено информационно-методическое и психолого-педагогическое сопровождение педагогов.

У 100% детей-мигрантов адаптация прошла успешно на трех уровнях:

1. обучение - у каждого ребенка наблюдается положительная динамика образовательных результатов, качества владения русским языком;
2. культурное обогащение - усвоены нормы поведения;
3. общение - расширился круг социальных контактов и межличностного взаимодействия.

100% детей демонстрируют стойкое эмоциональное благополучие.

100% родителей детей-мигрантов удовлетворены качеством образовательной и воспитательной деятельностью школы, психологическим климатом в классе.

100% психологическая готовность педагогов работать с детьми-мигрантами и их родителями.

### **Система оценки достижения планируемых результатов**

Мониторинг эффективности процесса адаптации осуществляется в несколько этапов: в первый месяц поступления ребенка в образовательную организацию (входной контроль), в течение учебного года (промежуточный контроль) и в конце учебного года (выходной контроль). Участники мониторинга: обучающиеся, в т.ч. дети-мигранты, родители, в т.ч. родители детей-мигрантов, педагоги. План мониторинга, оценочные процедуры и диагностические методики представлены в таблице 1.

В случае безрезультатности (незначительного результата) процесса адаптации ребенка на уровне школы/детского сада созывается психолого-медико-педагогический консилиум, который решает вопросы о направлении ребенка на психолого-медико-педагогическую комиссию для определения дальнейшего образовательного маршрута и/или разработки индивидуального плана (программы) сопровождения ребенка. В случае успешной адаптации разрабатываются общие меры для дальнейшей интеграции детей-мигрантов в образовательное и социальное пространство микрорайона, населенного пункта.

Таблица 1. План мониторинга

Уровни/ показатели	Основные критерии оценивания	Типовые диагностические задачи	Диагностические методики	Форма контроля	С кем проводится	Ответственные
1	2	3	4	5		6
Обучение	1) качество знаний по предметам школьного цикла; 2) уровень владения русским языком: - устная речь; - письменная речь	Тестирование уровня владения языком, знаний по основным предметам	1) Диагностические тестовые задания по предметам (разработаны на МО школы); 2) Тесты на определение уровня знаний русского языка как неродного Маркиной Н.С., собственные разработки. Диагностика логопеда включает в себя диагностический инструментарий на основе иллюстрированного материала О. Б Иншаковой, отдельные методики из книги Р. Айзмана, Г. Жаровой, Г. Вартапетовой, Е. Петровой.	Входной, промежуточный и выходной контроль	Дети-мигранты	Классный руководитель (он же учитель предметник)/воспитатель, учитель логопед
Культурное обогащение	1) усвоение норм поведения; 2) интерес к изучению культуры другого народа	Тестирование всего класса/группы: - определение уровня толерантности; -определение активности участия детей-мигрантов в мероприятиях класса/группы и школы/детского сада	1) Опросник для измерения общих социальных установок у детей Э.Френкель-Брунsvик/диагностический тест отношений Г.Солдатова; 2) наблюдение, опрос педагогов	Входной, выходной контроль	Весь класс/группа, дети-мигранты	Социальный педагог



Общение	1) успешность в социальных контактах; 2) эмоциональное благополучие: мотивация, самооценка, уровень тревожности, агрессивности	Тестирование всего класса/группы: - определение уровня школьной мотивации; - уровня познавательной активности; - уровня тревожности и психологического комфорта; - уровня общительности и наличия друзей; - уровня самооценки	1) Карта наблюдений Стотта, методика определения готовности к школе Л.А. Ясюковой: цветовой тест Люшера/тест межличностных отношений; 2) Методика определения готовности к школе Л.А. Ясюковой: тест рисунок дерева Коха/тест Тэммл, Дорки, Амен; методика исследования самооценки «Лесенка» В.Г. Щур; методика «Изучение мотивации обучения у младших школьников» М.Р. Гинзбурга, проективная методика «Школа зверей».	Входной, выходной контроль	Весь класс/группа	Педагог-психолог
Удовлетворенность родителей качеством образования, воспитания, атмосферой	1) степень удовлетворенности и всеми процессами школы; 2) степень вовлеченности во все процессы школы	Тестирование родителей всего класса/группы: - определение степени удовлетворенности качеством образования и воспитания в школе, атмосферой в классе; - уровня толерантности; - активности участия родителей детей-мигрантов в учебной жизни ребенка,	1) Опросник «Удовлетворенность образовательным учреждением своего ребенка» (разработан на МО школы); 2) Методика диагностики общей коммуникативной толерантности В.В. Бойко/ Методика «Экспресс-опросник "Индекс толерантности» Солдатова Г.У., Кравцова О.А. 3) опрос педагогов	Входной, выходной контроль	Родители всего класса/группы, родители детей-мигрантов	Классный руководитель/воспитатель, социальный педагог

		мероприятиях класса/группы и школы/детского сада				
Психологическая готовность педагогов к работе с детьми- мигрантами	1) оценка своей компетенции; 2) эмоциональное благополучие: мотивация, уровень тревожности, толерантности	Тестирование педагогов, работающих с детьми- мигрантами: - определение уровня толерантности; - уровня компетенции; - уровня мотивации; - уровня тревожности и психологического комфорта	1) методика «Квадрат компетенций»; 2) Методика диагностики общей коммуникативной толерантности В.В. Бойко/ Методика «Экспресс- опросник "Индекс толерантности» Солдатова Г.У., Кравцова О.А.; цветовой тест Люшера, беседа	Входной, выходной контроль	Педагоги, работающие с детьми- мигрантами	Педагог- психолог

## Индикаторы предполагаемого изменения ситуации в школе, детском саду

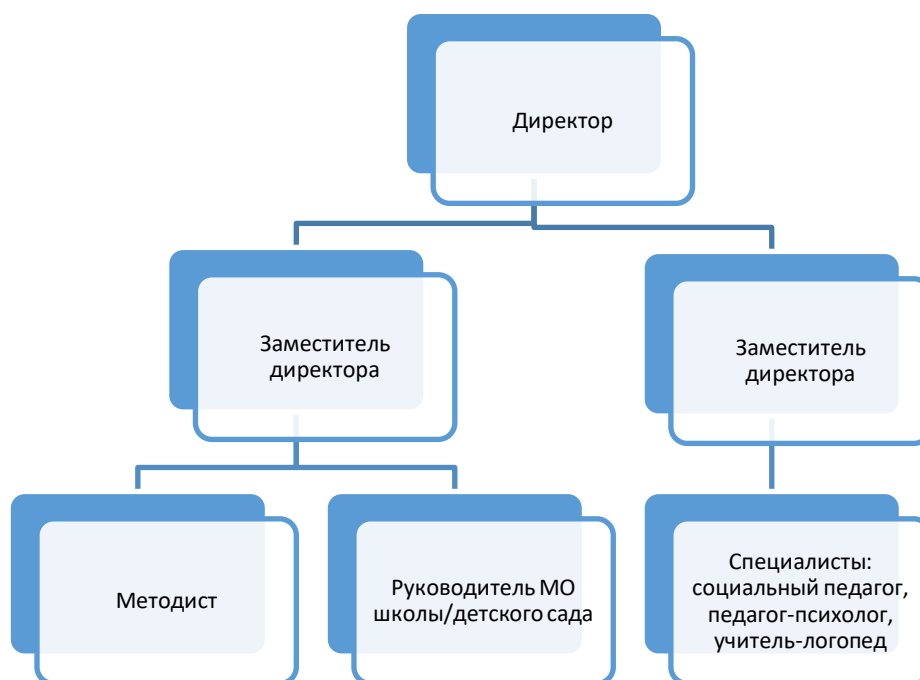
	Показатель	Индикатор	Метод измерения
обучение			
1	Качественные изменения в изучении предметов	Доля учащихся-мигрантов, которым понятен пройденный учебный материал	Учет успеваемости, опрос учащихся, воспитателей
2	Степень вовлеченности учеников/воспитанников в кружковую деятельность	Доля учащихся/воспитанников-мигрантов, занимающихся в кружках, секциях, факультативах	Учет посещаемости кружков дополнительного образования
3	Включение в социально-культурную среду вне ОУ	Доля учащихся/воспитанников-мигрантов, охваченных услугами дополнительного образования вне школы/детского сада	Опрос учащихся/воспитанников, родителей
4	Создание комфортных условий обучения	Доля учащихся/воспитанников-мигрантов, часто пропускающих занятия	Учет посещаемости
кадры			
1	Повышение мастерства педагогов в работе с детьми-мигрантами	Доля учителей, прошедших курсы повышения квалификации по работе с детьми-мигрантами	Данные по повышению квалификации
2	Применение инновационных технологий при обучении детей-мигрантов	Доля учителей, использующих интерактивные методы преподавания	Посещение уроков
3	Обогащение личного и профессионального опыта	Доля педагогов, транслирующих опыт работы с детьми-мигрантами	Открытые уроки, мастер-классы и др.
4	Эмоциональное принятие личности учителя	Доля учащихся с позитивным отношением к учителям	Опрос учащихся
5	Уровень знаний	Результаты срезов	Итоги сдачи срезов
среда обучения			
1	Психологический комфорт образовательной среды	Доля учеников/воспитанников-мигрантов с позитивным отношением к школе/детскому саду	Опрос учащихся/воспитанников
2	Создание дружеской	Доля учеников/воспитанников,	Опрос

	атмосферы	уверенных в позитивном отношении к ним школьного окружения	учащихся/воспитанников
3	Создание атмосферы доверия	Доля учащихся/воспитанников-мигрантов, которые в случае возникновения у них проблем обратятся за помощью к педагогам/специалистам	Опрос учащихся/воспитанников
4	Удовлетворенность родителей	Доля родителей, удовлетворенных качеством обучения, воспитания, атмосферой ОУ	Опрос родителей

С целью успешной реализации программы и достижения поставленных задач и запланированных результатов в нашем учреждении была создана проблемно-творческая группа (рабочая группа), которая будет действовать в период адаптации детей-мигрантов.

Управленческая схема взаимодействия участников рабочей группы на схеме 1.

**Схема 1.**



Рабочая группа под руководством заместителя директора и контролем со стороны руководителя образовательного учреждения разрабатывает и осуществляет подбор диагностических методик, тестовых заданий для определения уровня знаний, психологических особенностей, эмоционального состояния детей; определяет содержание периода адаптации, план

мероприятий, условия их реализации; решает оперативные вопросы, связанные с особенностями протекания адаптации у детей-мигрантов.

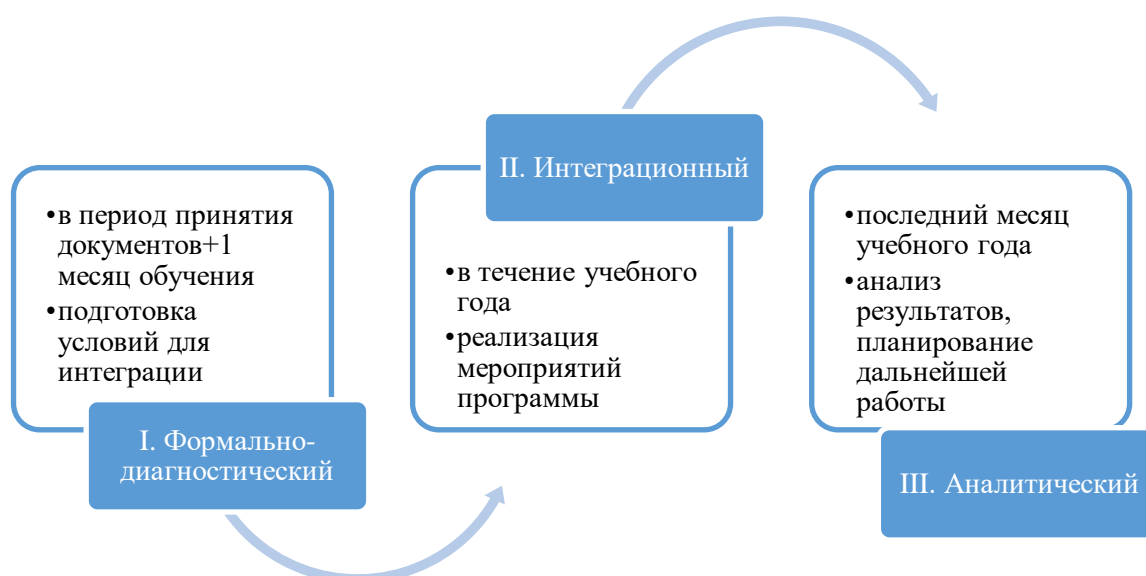
### **Система мероприятий, направленных на социализацию и адаптацию детей – мигрантов, а также формирование в школьной среде навыков бесконфликтного межнационального общения и толерантного сознания**

Система мероприятий представлена в разрезе этапов реализации программы.

#### **Этапы и механизмы реализации программы**

Реализация программы по адаптации и социализации детей-мигрантов в нашей образовательной организации предполагает три этапа:

1. Формально-диагностический (больше касается школьников).
2. Интеграционный.
3. Аналитический.



#### **Содержание 1 формально-диагностического этапа**

Началом деятельности по адаптации является момент определения ребенка в класс, которому предшествует ряд процедурных моментов на формальном этапе. Прием ребенка в школу осуществляется в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 января 2014 г. N 32 "Об утверждении Порядка приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" на основании заявления родителей (законных представителей).

Отметки, полученные в период обучения в другом государстве, переводятся в пятибалльную систему оценивания в соответствии с письмом Международного департамента Министерства образования и науки

Российской Федерации от 4 сентября 2013 г. N 16-11204 "О соответствии оценок".

В случае отсутствия обязательного пакета документов представитель администрации школы направляет родителей в миграционную службу по месту проживания семьи по названному родителями (законными представителями) адресу в целях защиты прав и интересов ребенка.

При поступлении ребенка в общеобразовательную организацию прежде всего проводится собеседование с его родителями (законными представителями), цель которого состоит в выяснении обстоятельств прежнего обучения ребенка, определении уровня владения русским языком, изучении социально-бытовых условий. При низком уровне владения русским языком, невозможности диалога с родителями (законными представителями) и ребенком необходимо привлечь посредника в качестве переводчика. Таким посредником может быть представитель национальной диаспоры, владеющий русским языком, дети-мигранты, обучающиеся в школе и уже владеющие разговорным русским языком.

Далее ребенок проходит тестирование по русскому языку как иностранному, цель которого - выявление уровня владения русским языком как средством коммуникации. Тестирование проводят педагоги образовательного учреждения в форме собеседования. При условии владения русским языком на среднем или высоком уровне ребенок определяется в класс своего возраста и уровня в соответствии с личным делом или иным официальным документом, представленным учреждением, где ранее обучался ребенок.

В случае отсутствия или низкого уровня владения русским языком педагоги определяют уровень освоения программы по другим предметам. Если знания ребенка ниже обязательного уровня знаний по программе обучения в классе в соответствии с его возрастом, после собеседования с родителями (законными представителями) ребенка и самим ребенком после получения согласия (заявление родителей) ребенка-мигранта определяют в класс на 1-2 года ниже того, который соответствует его возрасту. По результатам собеседования ребенок определяется в класс только с согласия и желания родителей (законных представителей) ребенка. Это связано с тем, что проблема языкового барьера вкупе с недостатком знаний не позволит ребенку не только обучаться, но и адаптироваться в школе. Дети дошкольного возраста зачисляются в группу детского сада согласно возрасту.

После зачисления ребенка в класс или группу детского сада, в первый месяц пребывания ребенка в ОУ со всеми участниками образовательного процесса проводится дополнительная диагностика согласно плану мониторинга эффективности процесса адаптации (см. таблицу 1).

Взаимодействие всех заинтересованных участников процесса адаптации может быть представлено на 1 этапе следующим алгоритмом (см. схему 2):



## Содержание 2 интеграционного этапа

Деятельность, реализуемая на данном этапе, направлена на:



Интеграционный этап подразумевает под собой одновременное включение ребенка во все процессы класса/группы – обучение, общение, культурное обогащение по трем основным направлениям: через урок/учебное занятие, через внеурочную образовательную деятельность, через внеурочную воспитательную деятельность, в т.ч. через работу с семьей, предполагает комплексную работу сразу с несколькими специалистами: с учителем, который ведет основные уроки или воспитателем, который ведет учебные

занятия, с педагогами дополнительного образования, учителем-логопедом, педагогом-психологом, учениками-волонтерами и допускает дифференцированный характер форм и методов работы.

Модель интеграционного этапа представлена на схемах 3, 4.

Схема 3.



Схема 4.



Система мероприятий интеграционного этапа подробно представлена в таблице 2.



Таблица 2. Система мероприятий

направления уровни	урочная/учебная деятельность	внеурочная образовательная деятельность	внеурочная воспитательная деятельность
обучение	<p>Помимо урока русского языка, для ребенка на всех уроках или занятиях создаются условия для овладения русским языком и усвоения знаний по предметам через построение индивидуального образовательного маршрута. В КТП каждого предмета внесены индивидуальные задания и формы работы, которые помогут ребенку быстрее овладеть русским языком и усвоить учебную программу. В детском саду это реализуется через организацию режимных моментов, через участие ребенка во всех занятиях, предусмотренных образовательной программой «Мир открытий» (под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой). В целях изучения мигрантами русского языка в школе реализуется программа по русскому языку по образовательной развивающей системе Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова (авторы В.В. Репкин, Т.В. Некрасова, Е.В. Восторгова) и традиционной – «Школа России», «21 век». Интересные педагогические технологии представлены в <b>Приложении 1, 2, 3</b></p>	<p>В рамках этого направления реализуется элективный курс по русскому языку «Русский язык – это интересно». Для внеурочных занятий по русскому языку на уровне обучения формируются дифференцированные группы. Как правило, создается разновозрастная группа (дошкольники + школьники 1-4 классов), в зависимости от уровня владения языком.</p> <p>В отдельных случаях организуются индивидуальные занятия, в рамках программы «Занимательный русский», которые проводит учитель-логопед. Методические разработки представлены в <b>Приложениях 4,5,6,7</b></p>	

Таблица 2. Система мероприятий

направления уровни	урочная/учебная деятельность	внеурочная образовательная деятельность	внеурочная воспитательная деятельность
культурное обогащение	<p>В рамках этого направления на уроках английского языка посредством образовательного ресурса IEARN - International Education And Resource Network (образовательная сеть, которая действует в более чем 120 странах <a href="http://www.iearn.org">www.iearn.org</a>) реализуется международный проект «Обмен поздравительными открытками» с целью изучения особенностей различных стран и формирования толерантного сознания у детей. Также в школе введен школьный предмет ОРКСЭ для 4-х классов. Для дошкольников в рамках учебных занятий реализуется фестиваль «Край Югорский – край родной».</p>	<p>В рамках этого направления реализуется программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования, в рамках которой для дошкольников и младших школьников реализуется курс внеурочной деятельности «Социокультурные истоки» (духовно – нравственной направленности), для школьников «Югра – мое наследие» по экологическому и этнокультурному образованию.</p>	<p>В рамках этого направления реализуется программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне начального общего образования, в рамках которой для младших школьников реализуется программа «Правовая культура младших школьников». См. <b>Приложение 8</b></p>

Таблица 2. Система мероприятий

направления уровни	урочная/учебная деятельность	внеурочная образовательная деятельность	внеурочная воспитательная деятельность
общение	Общение на уроках пристраивается в рамках работы в паре, минигруппе, группе, через работу над проектной задачей. Для дошкольников в рамках учебных занятий реализуется фестиваль публичных выступлений «Юный оратор», проект «Юный блогер».	Для реализации этого направления в учреждении создана научная лаборатория, в которой действуют кружки: «Юный эколог», «Юный астроном», «Юный биолог», «Юный физик», «Юный химик», «Легоконструирование». С целым классом проводится курс «Развитие творческого мышления». Программа курса является авторской, также она прошла экспертизу в ученом Совете, т.к. является частью научной диссертации зам.директора нашего ОУ. См. Приложение 9	Началом реализации этого направления является проведение презентационного классного часа на тему "Давайте познакомимся!" с элементом введения информации об истории страны, откуда прибыли дети-мигранты, знакомство с выдающимся вкладом представителей данной культуры в мировую культуру, с особенностями уклада жизни. Параллельно с этим классным руководителем и педагогом-психологом среди одноклассников и/или на уровне школы формируется группа ребят-волонтеров, способных помочь новому члену коллектива адаптироваться в иных для него условиях применительно к языковой среде. Волонтеры знакомят ребенка-мигранта со школой (библиотека, спортзал, актовый зал, столовая и т.д.), помогают в подготовке домашнего задания, в овладении языком. Также психолог организует работу Клуба общения для учащихся в формате нетворкинга. Одновременно выстраивается работа с семьей в рамках семейного клуба «Арткафе - Семейные посиделки». На базе детского сада организована работа фестиваля «Семейная гостиная». Это тематические встречи родителей класса/группы совместно с детьми, где каждая семья знакомит других участников клуба с национальными особенностями своей семьи – традиции, блюда, музыка, поэзия и пр. Классный руководитель/воспитатель также является полноправным участником клуба. Более подробно деятельность гостиных см. в <b>Приложении 10, 11</b> . С целью формирования межнационального согласия и гражданского единства в ОУ проводятся встречи в формате «Один на один - дни Медиа-общения». В этом режиме проводятся: день директора, день гостя, день классного руководителя, день классного коллектива, день ученика класса. В эти дни с определенным классом/группой, параллельно, группой учеников/воспитанников целенаправленно обсуждаются значимые события для школы/детского сада, класса/группы, разворачивается полноценный равноправный диалог между всеми участниками медиа общения, с т.зр. взаимопонимания, уважения и сотрудничества.

Основные условия успешной интеграции детей-мигрантов во все процессы класса/группы:

- высокий уровень профессионально-личностной культуры педагога,
- педагогическая и профессиональная компетентность;
- атмосфера сотрудничества, уважения, доброжелательности в учреждении ко всем участникам образовательного процесса;
- выстраивание, наличие реальной связи семьи и школы.

С этой целью в нашем учреждении реализуется следующая система мероприятий:

#### Для родителей:

- обеспечение взаимодействия с представителями национальных диаспор, службы миграционного контроля;
- консультирование на всех этапах реализации программы (педагоги, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог);
- оказание психологической поддержки в рамках семейного клуба "Арткафе - Семейные посиделки"

#### Для педагогов:

- проведение балнтовских групп с целью психологической и информационно-методической поддержки, расширения педагогических компетенций;
- проведение тренингов по профилактике эмоционального выгорания;
- проведение методических часов, консультаций

В основе создания атмосферы сотрудничества, уважения, доброжелательности, а также формирования в школьной среде навыков бесконфликтного межнационального общения и толерантного сознания, стремления к диалогу, взаимопониманию и сотрудничеству мы видим следующую модель взаимодействия участников образовательного процесса:



Предложенная модель функционирует по принципу «маятника» - амплитуда колебаний задается в высшей точке, от нее по цепочке вниз передается энергия колебания, таким образом все звенья модели находятся в прямой зависимости от этой точки, особенно нижнее звено. Небольшие колебания вверху вызывают очень сильные колебания в самом низу. Характер колебаний также зависит от импульса, который посылает высшая точка следующему после себя звену.

### **Содержание 3 аналитического этапа**

На аналитическом этапе осуществляются контрольные мероприятия по определению уровня адаптации и социализации детей-мигрантов, состояния остальных участников образовательного процесса согласно плану мониторинга эффективности процесса адаптации (см. таблицу 1). Рабочей группой проводится анализ и обсуждение полученных результатов, реализованных мероприятий с т.зр. их эффективности и необходимости в планировании дальнейшей работы. Коррекция дальнейшей работы организуется на основании проведенных итоговых тестов и наблюдений, по результатам адаптации разрабатываются предложения по дальнейшей работе с ребенком.

## Условия реализации Программы

Условия	Содержание
Кадровые	<p>Школа №15 укомплектована специалистами в полном объеме согласно штатному расписанию. Следовательно, в учреждении есть все необходимые кадровые ресурсы для реализации Программы. В каждой группе детского сада работает 2 воспитателя и 1 младший воспитатель. В каждом классе есть классный руководитель, он же учитель по основным предметам школьного цикла. Также в учреждении имеется учитель-логопед, социальный педагог, педагог-психолог, педагог-организатор, учитель музыки, учитель хореографии. Всего в саду открыто 8 групп: 2 младшие группы, 2 средние, 2 старшие и 2 подготовительные. В школе обучаются 3 первых класса, 4 вторых, 4 третьих и 3 четвертых класса. Всего 14 классов-комплектов. В школе накоплен теоретический и практический опыт работы с детьми-мигрантами, имеется подборка специальной литературы. Внутри учреждения систематически ведется работа по распространению успешного опыта от одного педагога другому в рамках методических часов, консультаций. В рамках балинтовских групп оказывается методическая и психологическая помощь в решении трудных педагогических ситуаций, по вопросам построения образовательного процесса. Создана проблемно-творческая группа, которая помогает планировать и реализовывать интеграционную работу с детьми-мигрантами и их родителями. Повышение квалификации происходит посредством изучения опыта работы с детьми-мигрантами других территорий РФ, в т.ч. нашего региона и города.</p>
Финансовые	<p>Реализация программы происходит за счет использования бюджетных средств.</p>
Материально-технические	<p>Школа имеет 19 кабинетов и 8 групп. Что дает возможность закрепить за каждым классом/группой отдельный учебный кабинет/группу для проведения учебных занятий и внеурочной работы. Для проведения школьных/детсадовских мероприятий имеется музыкальный зал, 2 спортивных зала, библиотека, столовая. Есть отдельное помещение, где располагается научная лаборатория, 2 лингафонных кабинета. Имеется кабинет для работы учителя-логопеда, педагога-психолога. Обеспечен доступ в сеть Internet. В работе используются электронные образовательные ресурсы такие как: образовательный ресурс IEARN - International Education And Resource Network (образовательная сеть, которая действует в более чем 120 странах <a href="http://www.iearn.org">www.iearn.org</a>), справочно-информационный портал "Русский язык» - Грамота.Ру (<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>), мультимедийные интерактивные упражнения по русскому языку (<a href="https://learningapps.org/index.php?category=84&amp;subcategory=750&amp;cs=">https://learningapps.org/index.php?category=84&amp;subcategory=750&amp;cs=</a>), самоучка - интерактивные обучающие упражнения (<a href="http://samouchka.com.ua/pismo_i_chtenie/14/">http://samouchka.com.ua/pismo_i_chtenie/14/</a>), бесплатные видеоуроки от проекта «Инфоурок» (<a href="https://infourok.ru/videouroki/russkij-jazyk-i-literatura/">https://infourok.ru/videouroki/russkij-jazyk-i-literatura/</a>). А также различные методические пособия и учебники для детей-мигрантов и переселенцев, рекомендованные Р.Г. Давлетбаевой: «Азбука», «Русский язык» 1-4 класс, авторы Азнабаева Ф.Ф.,</p>

	Артеменко О.И., «Литературное чтение» 1-4 класс, авторы Ф. Ф. Азнабаева, Г. С. Скороспелкина, а также УМК Лысакова И. П., Бочарова Н. А., Розова О. Г. Русский букварь для мигрантов.
Психолого-педагогические	На сегодняшний день все участники образовательного процесса заинтересованы в том, чтобы адаптация детей - мигрантов прошла как можно легче и успешнее. Отсутствуют негативные стереотипы родительского и детского сообщества по отношению к мигрантам. Выстроено эффективное взаимодействие с нашими партнерами – представителями национальных диаспор, Центром национальных культур, МБУК «Библиотека семейного чтения», представителями миграционных служб. Кадровый состав ОУ психологически готов реализовывать систему мероприятий Программы.
Информационно-методические	Вся необходимая информация о деятельности учреждения, нормативно-правовая база, перечень документов для зачисления в детский сад/школу детей-мигрантов, контакты и прочая информация размещена на сайте школы <a href="http://sosh15ugansk.ru/">http://sosh15ugansk.ru/</a> и на стендах внутри учреждения, а также родители детей-мигрантов могут получить любую информацию у специалистов ОУ, задав вопрос на странице в контакте <a href="https://vk.com/club189050478">https://vk.com/club189050478</a> , или позвонив по телефонам, указанным на сайте. На сегодняшний день у ОУ нет возможности размещения необходимой информации для обучающихся и родителей (законных представителей) на языке мигрантов.

### Степень вовлеченности различных категорий участников образовательных отношений к реализации программы

На всех этапах программы обязательным является высокая степень вовлеченности всех участников образовательного процесса, готовность социальных партнеров и представителей различных служб к тесному сотрудничеству в решении различных трудностей семей-мигрантов с детьми. Более подробно данный раздел программы мы представили в таблице 3.

Таблица 3.

Этапы программы	Действия	Участники образовательных отношений, в том числе социальные партнеры, органы исполнительной власти
Формально-диагностический	Сбор пакета документов	Родители (законные представители), представители национальных диаспор
	Прием пакета документов	Администрация школы, медицинский работник
	Помощь в сборе необходимых документов в целях защиты прав и интересов ребенка	Миграционная служба, отдел опеки и попечительства, отдел социальной защиты населения
	Проведение первичного тестирования ребенка по русскому языку, другим предметам	Педагоги, представитель национальной диаспоры, родители (законные представители), дети-мигранты-волонтеры, владеющие русским языком

	Проведение диагностики в соответствии с планом мониторинга (подробно см. таблицу 1)	Педагоги, педагог-психолог, социальный педагог, учитель логопед
	Обсуждение результатов психолого-педагогического тестирования (диагностики)	Администрация школы, родители, учитель логопед, педагоги, педагог-психолог
Интеграционный	Планирование системы мероприятий на всех уровнях: обучение, культурное обогащение	Рабочая группа (см. схему 1)
	Реализация системы мероприятий – уровень «обучение» (подробно см. таблицу 2)	Педагоги, учитель логопед, дети-мигранты-волонтеры
	Реализация системы мероприятий – уровень «культурное обогащение» (подробно см. таблицу 2)	Педагоги, обучающиеся, в т.ч. дети-волонтеры, родители, педагоги дополнительного образования дома детского творчества, центра дополнительного образования «Поиск», Центр национальных культур, МБУК «Библиотека семейного чтения», музей реки «Обь»
	Реализация системы мероприятий – уровень «общение» (подробно см. таблицу 2)	Педагоги, обучающиеся, в т.ч. дети-волонтеры, родители, педагоги дополнительного образования, администрация школы, Центр национальных культур, МБУК «Библиотека семейного чтения», музей реки «Обь», представители национальных диаспор, АНО «Анастасия»
Аналитический	Проведение контрольных мероприятий в соответствии с планом мониторинга (подробно см. таблицу 1)	Педагоги, педагог-психолог, социальный педагог, учитель логопед
	Анализ и обсуждение полученных результатов, реализованных мероприятий	Рабочая группа (см. схему 1), родители
	Планирование дальнейшей работы	Рабочая группа (см. схему 1), родители, педагоги, специалисты ТПМПК

### Региональная составляющая Программы

Программа разработана в соответствии с Распоряжением Правительства ХМАО-Югры №418-рп «О реализации в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре в 2018 - 2020 годах Концепции государственной миграционной политики Российской Федерации на 2019 - 2025 годы» (от 10 августа 2018 г.) и государственной программой автономного округа "Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2018 - 2025 годы и на период до 2030 года", одним из ориентиров которых является - создание условий для языковой и



социокультурной интеграции учащихся из числа детей мигрантов.

### **Практическая значимость Программы**

Программа представляет собой трехуровневую систему работы с детьми-мигрантами в условиях начальной школы-сада, обеспечивая тем самым преемственность подходов в работе с детьми, и систему мониторинга, позволяющую оценить эффективность и результативность действий и мероприятий в рамках программы. Обе системы изложены конкретно и точно, что делает возможным их внедрение в любых других учреждениях нашего города.

Система мероприятий программы позволяет решать задачи по успешной адаптации детей-мигрантов, связанные с повышением социального статуса ребенка-мигранта в новой территориальной и культурной среде, овладением русским языком, снижением социальной напряженности. А также учитывает необходимость одновременной поддержки других участников образовательного процесса – родителей и педагогов.

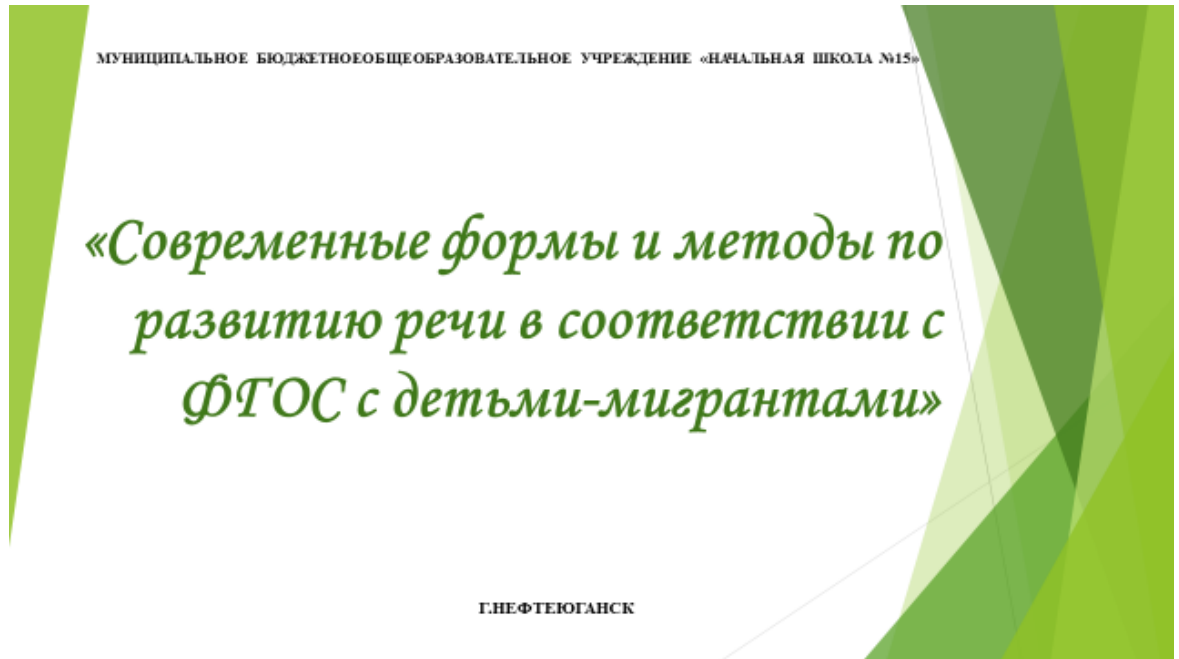
Внедряемая система предусматривает, что дети-мигранты и их родители (законные представители) являются согражданами многонационального и поликультурного российского социума. В связи с этим образовательные задачи дополняются необходимостью их включения в социальное и культурное пространство, целенаправленное воспитание установок законопослушания и уважения к традициям страны проживания, обеспечения возможности участия в жизни местного сообщества.

## Уровень - обучение.

### Направление - урочная/учебная деятельность.

Материалы приложения 1,2 представлены в презентациях: «Современные формы и методы по развитию речи в соответствии с ФГОС с детьми-мигрантами» и «Адаптация к детскому саду двуязычных детей».

#### Приложение 1



Речь детей-мигрантов зачастую характеризуется малой выразительностью, неуместным, неточным употреблением языковых средств.

Это обусловлено несколькими причинами:

диалектная среда;

занятость родителей не позволяет уделять должного внимания ребенку, с ним мало общаются, либо общаются на своем родном языке. Информация ребенок берет в основном из телевизора, телефона;

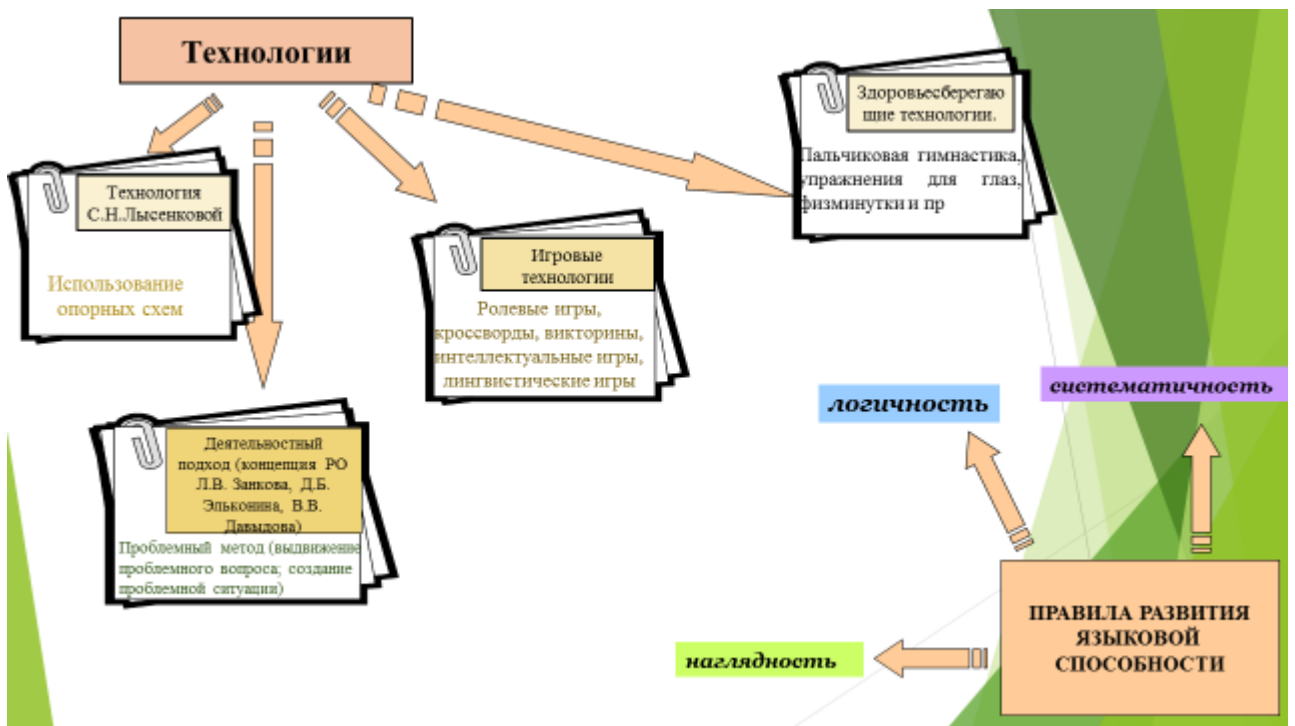
закомплексованность или неумение и боязнь самих детей высказывать свое мнение, отношение к предмету, действию, поступку.

### Обучение детей-мигрантов русскому языку - важный шаг к их успешной адаптации:



### Современные образовательные методы и методики, инновационные технологии для развития коммуникативной и культуроведческой компетенций школьников в условиях реализации ФГОС.



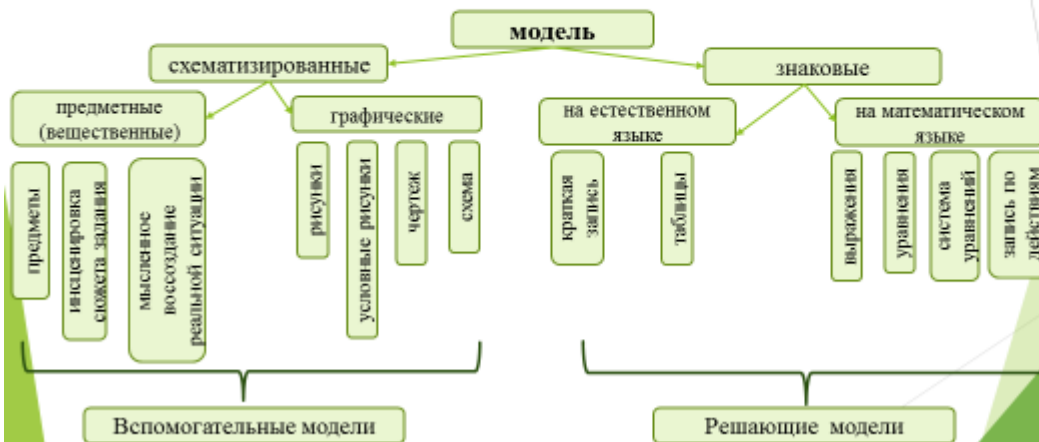




## Развитие речи детей -мигрантов на уроках математики

«Моделирование – процесс построения моделей для каких-либо познавательных целей.  
 Модель – это объект или система, исследование которой служит средством для получения знаний о другом объекте – оригинале или прототипе модели». (Л. М. Фридман, К. Н. Волков).

### Классификация моделей



### Этапы учебного моделирования

Предварительный анализ текста задачи

Перевод текста на знаково - символический язык

Построение модели

Работа с моделью

Соотнесение результатов с реальностью (с текстом задачи)

## Содержание этапов моделирования



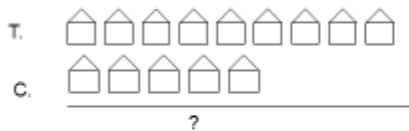
### Графические модели решения задач по математике.

#### Задача

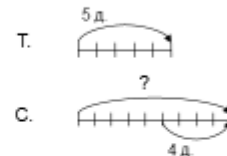
Таня нарисовала 5 домиков, а Сережа на 4 больше. Сколько домиков нарисовал Сережа?

Так для данной задачи, графическая модель может быть выполнена:

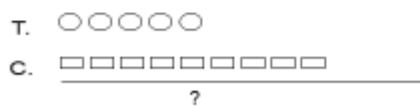
а) в виде рисунка



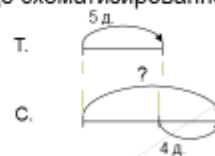
в) в виде чертежа с меркой



б) в виде графического рисунка



г) в виде схематизированного чертежа



## Составление кластеров на уроках математики

Тема: **Составные части задачи.**

Урок комплексного применения новых знаний.

Распредели карточки на четыре группы

**УСЛОВИЕ ВОПРОС РЕШЕНИЕ ОТВЕТ**

Теперь играют 7 девочек.

На ветке сидели 2 синицы и 3 воробья.

Сколько карандашей осталось у Саши?

На ветке 5 птиц.

$2 + 3 = 5$  (пт.)

В прятки играли 5 девочек. Затем к ним присоединились еще две.

Сколько девочек играют теперь?

Осталось 5 карандашей.

$5 + 2 = 7$  (д.)

Сколько всего птиц на ветке?

$7 - 2 = 5$  (к.)

У Саши было 7 карандашей, 2 карандаша он отдал товарищу.

УСЛОВИЕ	ВОПРОС	РЕШЕНИЕ	ОТВЕТ
На ветке сидели 2 синицы и 3 воробья.	Сколько птиц на ветке?	$2 + 3 = 5$ (пт.)	Теперь играют 7 девочек.
У Саши было 7 карандашей, 2 карандаша он отдал товарищу.	Сколько карандашей осталось у Саши?	$7 - 2 = 5$ (к.)	Осталось 5 карандашей.
5 девочек играли в прятки. Затем к ним присоединились еще две.	Сколько девочек играют теперь?	$5 + 2 = 7$ (д.)	На ветке 5 птиц.

Задание значительно усложняется, если в одной или нескольких задачах одного из этапов «не хватает»

Одновременно с этим, для слабо подготовленных детей-мигрантов, задание может быть упрощено с помощью различных графических маркеров.

Необходимые части задачи детям предлагается сформулировать самостоятельно

УСЛОВИЕ	ВОПРОС	РЕШЕНИЕ	ОТВЕТ
На ветке сидели 2 синицы и 3 воробья.	Сколько птиц на ветке?	$2 + 3 = 5$ (пт.)	На ветке 5 птиц.
У Саши было 7 карандашей, 2 карандаша он отдал товарищу.	Сколько карандашей осталось у Саши?	$7 - 2 = 5$ (к.)	Осталось 5 карандашей.
5 девочек играли в прятки. Затем к ним присоединились еще две.	Сколько девочек играют теперь?	$5 + 2 = 7$ (д.)	Теперь играют 7 девочек.

Если ученики могут выделить составные части задачи:

Если ученики могут выделить ответ:

Использование приёма позволяет:

предлагать детям дифференцированные задания без исключения сильных или слабых учеников из общей фронтальной работы

постепенно повышать для каждого сложность задания

работать над умением сформулировать вопрос, сформулировать ответ на вопрос

развивать навыки работы с деформированным текстом

развивать навыки структурирования информации, оценивать необходимость и достаточность данных, выделять из информации главное

Если ученики могут выделить условие:

Если ученики могут выделить вопрос:



## Ментальная карта как средство речевого развития обучающихся - мигрантов



...новые идеи, подходы, формы,  
средства и методы работы  
в педагогической деятельности...



ментальная карта  
интеллект-карта  
Ум-карта



**Ментальные карты**- это  
техника визуализации  
мышления

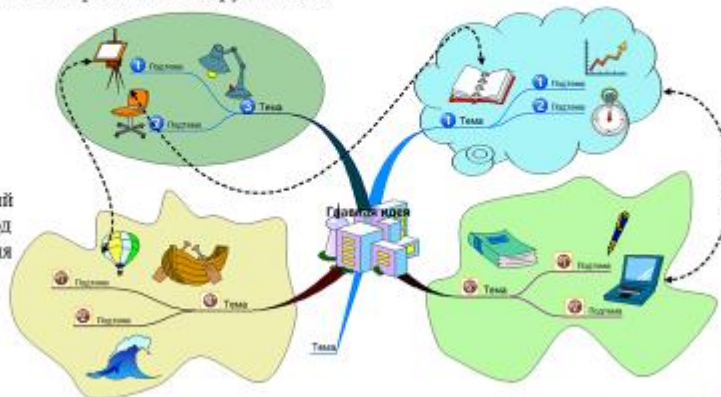


## Проблема: Отсутствие у детей- мигрантов информационной компетентности



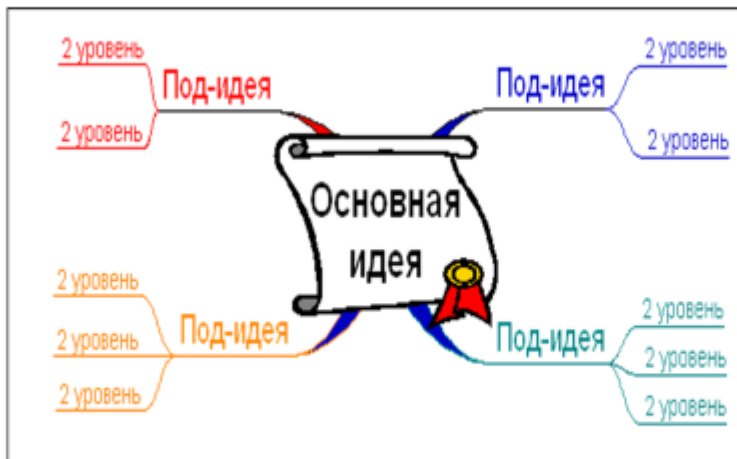
Информационная компетентность - умение  
использовать поток информации, извлекать главное,  
анализировать и передавать ее окружающим

Интеллект – карта –это мощный  
визуальный графический метод  
выражения процесса мышления





### Правила создания карты мышления







**Фронтальный опрос.**

Заполните кластер «Предложение».

Определите тему по данным строчкам. *Русский язык*

Добавьте недостающие строчки для отражения сути *Простое, сложное.*

*Суждение.*

Составление краткого рассказа по готовому кластеру

**Групповая работа.**

Каждая группа выбирает любой приём и тему (можно взять свою) для самостоятельной работы.

**Русский язык 2-3 класс:**

«Что такое лексическое значение слова. Омофоны»,

«Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения»,

«Определение как второстепенный член предложения»,

«Имя существительное как часть речи»,

«Обобщение знаний о составе слова».

**Литература 2-3 класс:**

«УНТ. Народные сказки»,

«УНТ. Быльишь»,

«Первопечатник Иван Фёдоров»,

«Народный промысел».

Выступление групп, беседа по результатам работы.

**Выводы:**

В центре процесса работы над этими методами находится учащийся, его познавательная и творческая деятельность, креативное мышление, умения учебного сотрудничества.

В центре процесса работы над этими методами находится учащийся, его познавательная и творческая деятельность, креативное мышление, умения учебного сотрудничества.

Ответственность за успешный результат учащиеся в большой степени берут на себя.

Данная работа обогащает словарный запас; подготавливает к краткому пересказу; учит формировать идею (ключевую фразу); позволяет почувствовать себя творцом; получается у всех

Используя данные технологии, методы и приемы приоритетной считается цель — обучить школьников речи, научить их разговаривать, а потом уже читать и писать на этом языке.

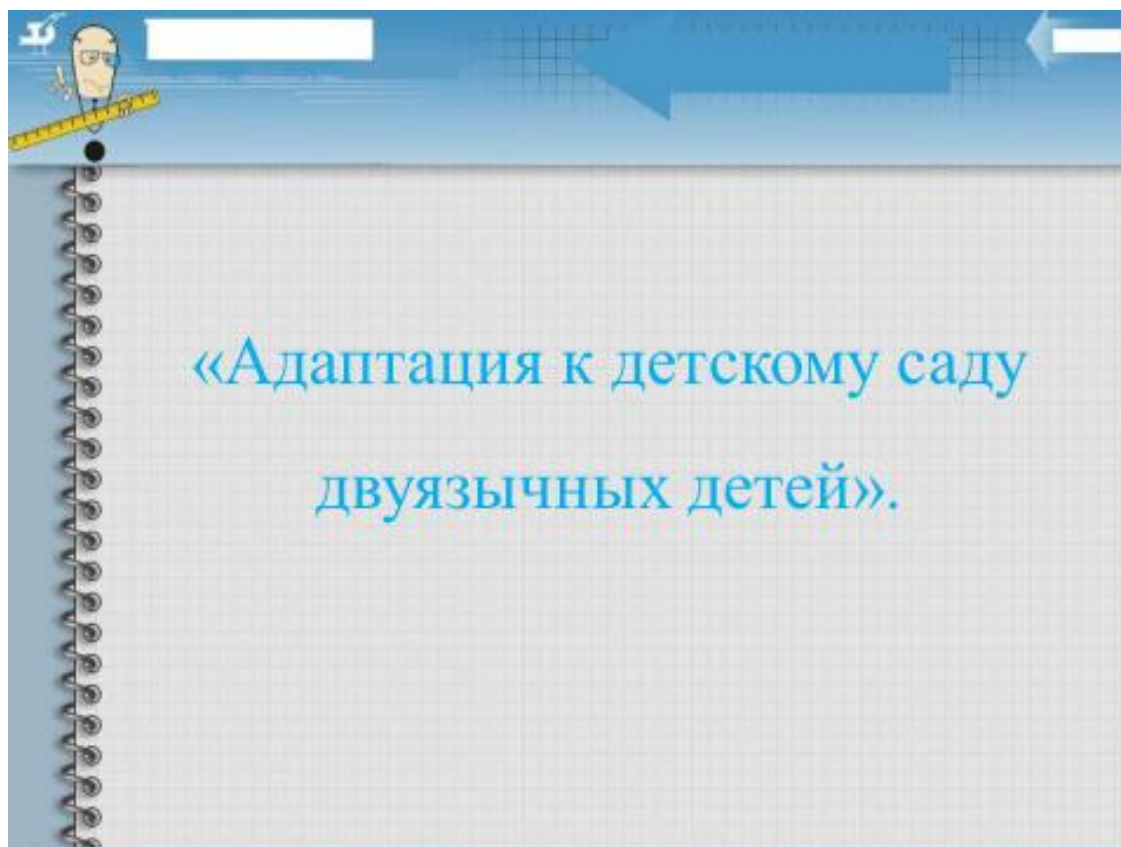
умение пользоваться словарем (найти справку в соответствующем словаре о значении, правописании, целесообразном употреблении того или иного слова)

умение опознавать изучаемые явления языка и речи

умение читать и высказываться (и на свободную, и на лингвистическую тему)

**В качестве результатов обучения детей-мигрантов учитель видит в первую очередь практические достижения**

## Приложение 2



### Актуальность

Иноязычные дети по-особому переживают приход в детский сад: для них травмой является не просто отрыв от мамы, но и отрыв от привычной культуры и языка. В детском саду окажется другая, новая еда; незнакомые игры; другие, странные правила поведения. Когда все это опосредуется и объясняется на незнакомом еще языке – понять, чего от тебя требуют, во много раз сложнее.

Усвоение второго языка в дошкольном образовательном учреждении происходит как на специальных занятиях по языку, так и на занятиях по всем разделам программы и в ситуациях повседневной жизни.

Работу с детьми - идиофонами мы выстраивали в **3 направлениях:**

1. Индивидуальная работа
2. Работа с группой
3. Работа с родителями

## Методы и приемы индивидуальной работы:

Самое главное в первые дни в детском саду – удовлетворить базовые потребности ребенка. Ему должно быть комфортно хотя бы физиологически. Он должен научиться пользоваться туалетом, не бояться туда ходить, знать, где он находится, попросить пить, объяснять, тепло ему или холодно, что у него болит, говорить, что он хочет. В этом, на начальном этапе могут помочь Пиктограммы.



- Еще одним из приемов индивидуальной работы является *многократное повторение звучащей речи* воспитателя, используя речевые игры и ситуации, а также всевозможные фонематические упражнения
- Использование карточек картинок, на которых изображены люди, животные, действия людей, вещи личного обихода, цвета, предметы и т.д. Заучивание русских слов с опорой на картинку.  
( По методике Марии Монтессори)



## Методы и приемы работы с группой

1. Использование разнообразных видов игр, т.к игра является основным видом деятельности в дошкольном возрасте:

- Игры на сплочение
- Игры на развитие эмпатии
- Игры на воспитание толерантного отношения
- Игры на развитие воображения
- Игры по формированию навыков коммуникации
- Игры по воспитанию интереса к культурному наследию
- Социально-коммуникативные игры и ситуации
- Подвижные игры

2. Еще одним из приемов адаптации иноязычных детей является заучивание фраз всеми детьми на языке детей инофонов, (например приветствие, поздравление с днем рождения), а также дать возможность ребенку одеть национальный костюм на праздники.

3. Приобщение группы детей к традициям других народов (чтение сказок, легенд, знакомство с архитектурными ценностями, природными особенностями)

4. Чтение и драматизация русских народных сказок (использование мнемотаблиц)

Работа с родителями является одним из важнейших факторов в овладении русским языком.

Методы и приемы работы с родителями детей мигрантов.

- - Консультации, ежедневные беседы
- - Совместное выполнение домашнего задания по изучению русского языка ( развивающие тетради, чтение книг на русском языке, логопедические задания)
- - Вовлечение родителей в жизнь группы ( семейные гостиные, праздники, участие в проектах, изготовление поделок, пособий для группы)

## Выводы

- Для того чтобы дети адаптировались к условиям детского сада быстрее и легче усилия воспитателя должны быть направлены не только на создание развивающей среды, но главное на обучение детей **умению сотрудничать, на сближение их друг с другом**. Несмотря на то, что иноязычные дети нуждаются в контактах со сверстниками, им все еще нужна помощь взрослого в установлении и поддержании контактов и в разрешении возникающих конфликтов. Когда взрослый привлекает внимание детей друг к другу, обращается к ним по имени, помогает им организовать совместную игру, в этом случае дети с большим интересом относятся к совместному общению: доброжелательнее относятся друг к другу, стремятся вызвать интерес и сочувствие.

- Результаты обучения русскому языку в детстве также зависят от степени заинтересованности родителей в овладении детьми вторым языком, от того, как много они занимаются с ребенком дома, каково отношение семьи к необходимости знать два языка. Если дома учат с ребенком слова, занимаются по различным пособиям для изучающих русский язык, покупают книги, видеофильмы, безусловно понимая в то же время необходимость поддержки и развития родного языка, - для такого ребенка успех обеспечен.

### Приложение 3.

#### Примерные направления работы с детьми-мигрантами в детском саду с целью помочь им овладеть русским языком

В детском саду основной акцент в образовательном процессе иноязычных детей ставится на русский язык, т. к. русский язык – это не только предмет изучения, но и средство, позволяющее приобретать знания на этапе систематического обучения по всем учебным дисциплинам. Знание русского языка для инофонов становится основным гарантом получения образования на всех его уровнях в РФ.

За основу программы с целью обучения русскому языку как иностранному можно рассматривать курс А. А. Бондаренко, И. В. Гурковой «Здравствуй, русский язык!», так как он является специальным курсом (парциальным) для начального обучения иностранцев русскому языку. Тематика курса позволяет овладевать современной устной русской речью и в то же время отражает жизнь, интересы старших дошкольников.

Содержание обучения второму языку в дошкольном возрасте принято рассматривать по трем линиям:

- развитие лингвистических способностей и связанных с ними когнитивных, интеллектуальных, артикуляционных, металингвистических и других способностей;
- собственно языковое содержание (знание слов, оборотов, способов построения высказываний);
- обеспечение жизнедеятельности ребенка.

Занятия по обучению русскому языку имеют ряд *особенностей*, назовем некоторые важные, с нашей точки зрения, из них, которые были апробированы в процессе практической работы.

*Во-первых*, занятия проходят в повышенном темпе с насыщенностью речевых действий, с видимым быстрым результатом своей работы для ребенка.

*Во-вторых*, на всех занятиях (не только русского языка) содержание строится с учетом отработки речевых умений по аудированию, говорению и, в определенной степени, письму, чтению.

*В-третьих*, созданная доброжелательная, спокойная, эмоционально разнообразная атмосфера позволяет наиболее эффективно сконцентрировать внимание детей и стимулировать их желание пользоваться изучаемым языком. В этом большую роль играют жесты, мимика, поведение, действия воспитателя.

*В-четвертых*, при введении нового материала следует помнить, что ребенок способен усвоить за одно занятие 2–3 языковые грамматические единицы (с использованием приемов мнемотехники и наглядной семантизации, различных компонентов аудиовизуального комплекса), новая фраза предъявляется не менее 4-х раз.

*В-пятых*, на занятиях воспитателю необходимо:

- говорить просто, повторяя одно и то же, с постепенным усложнением, удлинением предложения;
- повторять то, что сказал ребенок без ошибок, не акцентируя на ошибку внимание; уточнять фразу ребенка в развернутой форме;
- угадывать мысль ребенка и формулировать ее;
- описывать свои действия и действия ребенка;

- предлагать на выбор вариант ответа, просьбы;
- составлять предложение с максимальным количеством слов, описывающих наглядную ситуацию, включая избыточное количество элементов, чтобы ребенок убрал лишнее и сказал нужное;
- вырабатывать устойчивые реакции детей на стандартные фразы;
- использовать «волшебные» ситуации, предметы, ложное утверждение, возможные варианты соединения слов, помещение предмета в необычный контекст, сказки наизнанку, путаницы и т. д.

*В-шестых*, предлагаемые задания должны быть выполнимыми всеми детьми без особых затруднений (языковую нагрузку следует регулировать). При опросе и в построении ситуации общения первично опрашиваются дети, обладающие лучшим знанием русского языка.

*В-седьмых*, качественный результат будет зависеть от регулярности посещения занятий детьми. На всех занятиях, предусмотренных программой, реализуются разные виды деятельности (опосредованные речью), где в процессе формируется образ слова на основании обобщения предметно-практических ситуаций. Другими словами, чем в большее количество контекстов введено слово, тем надежней оно закрепляется через опыт реального общения, наглядно-действенной интерпретации слышимого.

Помимо этого, важно понимать, как происходит и отрабатывается процесс становления речевого общения:

- от понимания во взаимодействии со взрослым – к самостоятельному пониманию;
- от понимания в конкретной ситуации – к пониманию в любой ситуации;
- от говорения при помощи взрослого – к самостоятельному говорению;
- от ритуального обмена репликами по правилам – к реальному обмену репликами.

Если рассматривать детальнее, то выделяются следующие *этапы*:

- 1) слушание и привыкание;
- 2) понимание и спонтанное повторение;
- 3) имитация слова в повторяющейся ситуации (обобщение употребления слова);
- 4) повторение за образцом взрослого в вопросно-ответной ситуации, которая является эффективным средством поддержания и развития языка;
- 5) имитация словосочетания и повторяющейся ситуации (обобщенное употребление словосочетания);
- 6) самостоятельное употребление слова;
- 7) варьирование словосочетаний, комбинирование слова;
- 8) варьирование окончаний слова; уместный выбор формы слова;
- 9) подбор слова в зависимости от словосочетания;

- 10) самостоятельное употребление словосочетаний;
- 11) самостоятельное построение предложений.

*Структура занятий по русскому языку:*

1. Создание языковой атмосферы, мимическая разминка.
2. Фонетическая зарядка.
3. Закрепление ранее пройденного материала с проверкой, какон понят, усвоен.
4. Физкультминутка.
5. Речевая ситуация (введение новых слов, фраз).

*Необходимые материалы для проведения занятий (типы наглядных пособий):*

1. Наборы картинок по грамматическим темам (род, время, падежи, предлоги, союзы).
2. Наборы картинок по лексическим темам (овощи, профессии, время года, транспорт и т. д.).
3. Наборы картинок по ситуациям (больница, магазин, школа, цирк, семья (дом) и т. д.).
4. Игрушки разного цвета, материала, размера и т. д.
5. Серии картинок по сказкам или историям.
6. Раздаточный материал для облегчения демонстрации и усвоения какого-либо языкового материала.
7. Игры (лото, мемори, домино).
8. Маски по темам.
9. Куклы на руку.

Перечисленные этапы позволяют не только подбирать необходимое содержание и соответствующие формы его передачи, но и задают диагностические ориентиры, позволяющие фиксировать на каждом этапе уровень достижений учащихся и объективную информацию об итогах проделанной педагогами работы.

При планировании деятельности на неделю учитываются следующие компоненты:

- Слова, которые должны быть изучены.
- Слова, которые должны быть повторены и введены в новые предложения.
- Игры, которые можно использовать для введения и отработки слов и словосочетаний.
- Наглядные материалы, предметные, сюжетные картинки, игрушки, предметы и т. д.
- Раскраски, настольные игры.
- Задания на отработку грамматических навыков и иллюстрации к ним.

- Задания на отработку фонетических навыков и иллюстрации к ним.
- Подвижные игры, физминутки.
- Игры, позволяющие объединить отработанные языковые явления одним сюжетом.
- Сказки, которые можно прочитать и разыграть.
- Песенки, стихотворения.
- Завершение темы в целом.

В соответствии с этим планируются остальные занятия, при этом учитывается их специфика. Теоретико-практические исследования в области овладения ребенком второго языка отмечают, что освоение языка происходит самопроизвольно, его речевые способности проявляются неравномерно, скачкообразно, поэтому не следует ожидать быстрых видимых изменений в его языковой практике, ведь усвоение языка растянуто во времени и зачастую скрыто от непосредственного наблюдения. Помимо этого, дети одновременно учатся существовать в коллективе, думать, формулировать свои мысли, играть, действовать. Только через два-три года пребывания ребенка в языковой среде образовательного учреждения (при существовании первичной монолингвальной среды общения) речь ребенка почти перестает отличаться от иноязычных сверстников при условии наличия индивидов с таким же уровнем развития речи. В общей сложности, около семи лет уходит у инофона на то, чтобы укладываться в нормативную практику второго языка и говорить, как должно, при условии полноценного его усвоения.

### **Игры и упражнения по формированию навыков коммуникации и положительного отношения к сверстникам у детей старшего дошкольного возраста**

#### **Игра «Ласковое имя»**

Цель: знакомство, формирование положительной самооценки.

Ход игры: водящий – один из детей – встает в центр круга. Дети, передавая друг другу мяч, называют ласковую форму имени водящего. Он последним получает мяч и называет ту ласковую форму своего имени, которая ему понравилась больше всего. Игра продолжается до тех пор, пока в центре круга не побывает каждый ребенок.

Вариант. Дети, передавая друг другу мяч, называют ласковую форму своего имени. Когда все дети назовут свои имена, мяч начинают передавать в обратную сторону, произнося имя того, кому его отдают.

#### **Игра «Моё настроение»**

Цель: развитие умения различать основные эмоциональные состояния как свои, так и других людей.

Ход игры: каждый ребенок выбирает смайлик, который в наибольшей степени соответствует его настроению, помещает смайлик в прозрачный кармашек дидактического пособия или на магнитную доску, затем называет эмоцию, изображенную на смайлике, и объясняет, почему у него сейчас такое настроение.

#### **Игра «Мы такие разные»**

Цель: учить различать индивидуальные особенности детей в группе.

Ход игры: детям предлагают встать в круг, послушать вопросы. Тот ребенок, о котором пойдёт речь, должен сделать шаг вперёд.

Примерные вопросы: Кто у нас самый высокий (маленький)? У кого самые светлые (тёмные) волосы? У кого на голове есть бант? У кого на одежде нет пуговиц? У кого в одежде присутствует красный (синий, жёлтый) цвет?

### **Игра «Спиной друг к другу»**

Цель: учить различать индивидуальные особенности детей в группе.

Ход игры: детям предлагают проверить, насколько хорошо они умеют запоминать особенности внешности друг друга. Для этого необходимо разбиться на пары и встать спиной друг к другу. Далее один из игроков отвечает на вопросы об особенностях внешности своего партнера.

Игра «Угадай, кто это?»

Цель: учить описывать индивидуальные особенности внешности сверстника.

Ход игры: рассказчик – один из детей – встает в центр круга и описывает кого-либо из сверстников: внешность, одежду, характер, склонность к тем или иным занятиям и т.п. Дети угадывают, о ком идет речь. Тот, кто догадался первым, выводит ребенка-«отгадку» в круг, и они вместе с рассказчиком, взявшись за руки, шагают под песню, исполняемую всеми детьми: «Встаньте, дети, Встаньте в круг// Я твой друг // И ты мой друг, // Добрый, добрый друг!».

### **Игра «Комплименты»**

Цель: развитие доброжелательных отношений между детьми.

Ход игры: дети, встав в круг, бросают друг другу мяч и по очереди говорят что-нибудь приятное одному из участников игры. Имя соседа произносится в ласковой форме, и дети говорят то, что в нем нравится. Например: Дашенька очень хорошо рисует.

### **Игровая ситуация «Комплименты»**

Воспитатель вносит в группу медвежонка:

– Дети, посмотрите, какой симпатичный медвежонок к нам пришёл!

Медвежонок:

– Симпатичный! Мне никто и никогда таких приятных слов не говорил!

– Миша, тебе что? Ни разу не делали комплименты?

– А что такое комплименты?

– Дети, кто-то из вас знает, что такое комплимент? Да, комплимент – это добрые слова человеку, которые ему приятно услышать. Давайте научим мишку делать комплименты?

Воспитатель просит детей сесть в круг:

– Посмотрите, какой у меня красивый мяч! Сейчас я покачу его к одному из вас, сказав комплимент. Он, в свою очередь, отправит мяч кому-то другому, не забыв про комплимент.

### **Игра «Ладонь в ладонь»**

Цель: развитие опыта взаимодействия в парах.

Ход игры: дети становятся парами, прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони друга. Соединенные таким образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья и т.д. Усложнить игру можно, если дать задание передвигаться прыжками, бегом, на корточках и т. д. Играющим необходимо напомнить, что ладони разжимать нельзя.

### **Игра «Слепец и поводырь»**

Цель: развитие умения доверять, помогать и поддерживать товарищей по

Ход игры: дети разбиваются на пары («слепец» и «поводырь»). Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую «школу доверия». По окончании игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу.

## **Подвижные народные игры для детей старшего дошкольного возраста**

### 1. ИГРЫ С БЕГОМ

#### **Русская народная игра «Змейка»**

Цель: развивать быстроту, ловкость.

Ход игры: Дети берут друг друга за руки, образуя цепь. Одного из крайних в цепи играющих выбирают ведущим. Он бежит, увлекая за собой всех участников игры, на бегу описывает разнообразные фигуры, делая резкие повороты, перепрыгивая через препятствия; водит цепь змейкой, закручивая её вокруг крайнего игрока, затем её развивает. Змейка останавливается, закручивается вокруг ведущего.

#### **Русская народная игра «Ручеек»**

Цель: развивать быстроту, ловкость.

Ход игры: Все участники игры встают парами лицом и берутся за руки.

Из сцепленных рук получается длинный коридор – «ручеек». Игрок, которому не досталась пара, идет к «истоку» ручейка и произносит слова:

Ручей, ручей, ручеек!

Здравствуй миленький дружок!

Можно с вами поиграть?

Дети, стоящие в колонне, хором отвечают: «Ты скорее забегай и друзей здесь выбирай!». После этого играющий быстро проходит под сцепленными

руками, ищет себе пару. Найдя пару, игрок произносит слова: «А я... (имя)

люблю и с собой возьму». Взявшись за руки, новая пара вдвоем пробираются в конец «ручейка», а тот, кто остался без пары, идет в начало и игра повторяется.

#### **Татарская народная игра «Хлопушки»**

Цель: развивать быстроту, ловкость.

Ход игры: На противоположных сторонах площадки отмечаются двумя параллельными линиями два города. Расстояние между ними 20–30 метров. Все дети выстраиваются у одного из городов в одну шеренгу: левая рука на поясе, правая вытянута вперед ладонью вверх. Выбирается водящий. Он подходит к стоящим у города и произносит слова:

Хлоп да хлоп!

– Сигнал такой. Я бегу, а ты за мной!

С этими словами водящий легко хлопает кого-нибудь по ладони. Водящий и запятнанный бегут наперегонки к противоположному городу. Кто быстрее добегит, тот останется в новом городе, а отставший становится водящим.

Правила игры: Пока водящий не коснется чьей-нибудь ладони, бежать нельзя. Во время бега игроки не должны задевать друг друга.

#### **Казахская игра «Ястребы и Ласточки»**

Ход игры: Дети делятся на две команды. Команды ласточек и ястребов



становятся в две шеренги так, чтобы находиться спинами к своим противникам. Командир выкрикивает название команды. Сначала дразнит и говорит только начальные слоги. Участники должны внимательно слушать ведущего. Та команда, которую назвал командир, - ловцы, вторая - жертвы. Ловцы догоняют и хватают ласточек. Те в свою очередь делают все, чтобы не попасться. Главная задача - переловить ласточек и сделать их членами команды ястребов.

### **Казахская игра «Айгүлек»**

Ход игры: Дети разделяются на две команды и расходятся в стороны на 10-15 метров. Каждая команда встает в шеренгу, крепко взявшись за руки и лицом к команде противника. Первая команда кричит: «Цепи раскуйте!», а вторая команда отвечает: «Кого?». Тогда первая команда называет игрока, который должен попробовать порвать цепь. Тот, кого назвали, должен разбежаться и попробовать разорвать цепочку предыдущей команды. Если ему это удастся, то он забирает любого игрока этой команды к себе в команду, если же не удастся - остается в команде противника.

### **Игра народов Севера «Пятнашки на санках»**

Цель: развивать быстроту, ловкость.

Ход игры: Играют несколько пар. В каждой из них один играющий везет другого на санках. Выбирается пара водящих. Водящие стремятся догнать любую другую пару и запятнать одного из них. Ловит игрок, сидящий на санках, он делает это только прикосновением руки. Если в паре один игрок осален, эта пара становится водящей.

Правила игры: Играть надо в пределах определенной площадки. Пара, захватившая за пределы площадки, становится водящей, и игра продолжается.

Нельзя ловить игроков той пары, которая только что была водящей.

### **Игра народов Севера «Ловля оленей»**

Ход игры: Играющие делятся на две группы. Одни – олени, другие – пастухи. Пастухи берутся за руки и стоят полукругом лицом к оленям. Олени бегают по очерченной площадке. По сигналу «Лови!» пастухи стараются поймать оленей и замкнуть круг.

Правила игры: Ловить оленей по сигналу; круг замыкают тогда, когда поймано большее число игроков; олени стараются не попадать в круг, но попав в круг – уже не вырываются.

## 2. ИГРЫ С ПЛАТКАМИ

### **Русская народная игра «Горелки с платочком»**

Ход игры: Все участники игры встают парами друг за другом, водящий стоит впереди колонны и держит в руке над головой платочек. Играющие говорят хором:

Гори, гори, масло,  
Гори, гори ясно,  
Чтобы не погасло.  
Глянь на небо,  
Птички летят!

После слов «Птички летят!» игроки последней пары бегут вперед, и кто из них первый возьмёт платочек, тот встает с водящим впереди колонны, а опоздавший «горит».

### **Киргизская игра «Клади платок»**

Ход игры: Играющие рассаживаются по кругу на расстоянии одного или двух шагов друг от друга. Водящий остается за кругом. Он берет в руки платок, свернутый жгутиком. Обегая круг за спинами сидящих, он незаметно подкладывает платок одному из них и продолжает бежать по кругу. Если играющий заметит у себя за спиной платок, он поднимает его и старается догнать водящего, а тот стремится занять свободное место. Если водящий добежит до

платка раньше, чем его обнаружит сидящий, то он поднимает платок, продолжает бежать и кладет платок за спиной любого другого игрока.

Правила игры: Игроки, сидящие в кругу, не должны оглядываться и подсказывать друг другу. Догоняя ведущего, играющий может незаметно положить платок на спину другому игроку. Все бегут в одном направлении.

### **Казахская игра «Конное состязание»**

Ход игры: Игроки парами (конь и наездник) встают на линию старта так, чтобы не мешать друг другу. Первый игрок (конь) вытягивает руки назад и вниз, второй (наездник) берет его за руки, и в таком положении пары бегут до линии финиша. Наездник, первым прискакавший к финишу, должен подпрыгнуть и достать платочек, подвешенный на стойке.

### **Русская народная игра «Капуста»**

Ход игры: Круг – это огород. В середине складывают платки, обозначающие капусту. «Хозяин» садится рядом с «капустой» и говорит:

Я на камешке сижу,  
Мелки кольшки тешу.  
Мелки кольшки тешу,  
Огород свой горожу.  
Чтоб капусту не украли,  
В огород не прибегали.

Дети стараются забежать в «огород», схватить «капусту» и убежать. Кого «хозяин» поймают – из игры выбывает. Участник, который больше всего унес «капусты», – победитель.

## 3. ИГРЫ С МЯЧОМ

### **Игра народов Севера «Ловля оленей»**

Цель: развивать меткость, быстроту движений.

Ход игры: Среди играющих выбирают двух «пастухов», а остальные – «олени», которые становятся внутри очерченного круга. «Пастухи» находятся за кругом, друг против друга. По сигналу ведущего «Раз, два, три – лови!» «пастухи» по очереди бросают мяч в «олени», а те убегают. «Олень», в которого попал мяч, считается пойманным. После четырех-пяти повторений подсчитывается количество пойманных «олени».

Правила игры: Игру надо начинать только по сигналу. Бросать мяч надо только в ноги играющим. Засчитывается прямое попадание, а не после отскока.

### **Русская народная игра «Охотник»**

Ход игры: Одного из детей по жребию выбирают охотником, все остальные игроки – дичь. Игра начинается так: охотник играет в мяч, остальные в это время ходят по площадке. После 3-4 упражнений он кричит: «Дичь!». Все останавливаются, и он со своего места пятнает кого-то из детей. Запятнанный становится помощником охотника, остаётся на площадке и встаёт недалеко от охотника. Если близко от охотника нет дичи, он может передать мяч своему помощнику, и тот пятнает игроков. Охотник неточно может бросить мяч, промахнуться. В этом случае играющие переходят на другие места. Охотник бежит за мячом, берёт его, кричит: «Дичь!» - и все останавливаются. Игра продолжается до тех пор, пока у охотника не появится определённое количество помощников (по договорённости - от 3 до 5 человек).

Правила игры: Игрокам не разрешается прятаться от охотника за предметами, двигаться после слова «Дичь!». Играющие могут перейти на новое место, если при передаче от охотника к помощнику мяч не был пойман, упал на землю. Для усложнения можно разрешить детям увёртываться от мяча - отклоняться, приседать, подпрыгивать, но нельзя сходить с места.

#### 4. ИГРЫ С ПРЫЖКАМИ

##### Русская народная игра «Петушиный бой»

Ход игры: Дети делятся на пары и встают друг от друга на расстоянии 3-5 шагов. Пары изображают дерущихся петухов: прыгая на одной ноге, они стараются толкнуть друг друга плечом. Тот, кто потерял равновесие и встал на землю двумя ногами, выходит из игры. Дети перед началом игры договариваются, как они будут держать руки: на поясе, за спиной, скрестно перед грудью или руками держать колено согнутой ноги.

Правила игры: Играющие должны одновременно приближаться друг к другу. Руками толкать друг друга нельзя.

##### Узбекская игра «Пастух и козы»

Ход игры: Играющие делятся на две группы: одна - пастухи, другая - козы. Козы находятся в кругу диаметром 6 м, пастухи - вне круга. По сигналу один из пастухов, подпрыгивая на одной ноге, входит в круг и ловит коз (касается рукой). Через некоторое время по сигналу в круг, также подпрыгивая, входит другой пастух, а первый занимает его место. Игра продолжается, пока пастухи не поймают всех коз, после этого команды меняются ролями.

Выигравшей считается группа пастухов, поймавшая коз за самое короткое время. Пастухи могут иметь атрибуты национального костюма: бумажные тюбетейки, поясные платки и т. д.

Правила игры: Козы не должны выходить из круга, пока их не осалили.

Пастух имеет право подпрыгивать как на левой, так и на правой ноге.

### **Игры и упражнения по воспитанию интереса к культурному наследию представителей разных национальностей**

##### Игра «Угадай-ка»

Цель: воспитание интереса к загадкам как малым жанрам фольклора разных народов.

Ход игры: Детям предлагают отгадать загадки и сравнить их между собой:

- татарские: «На крыше дома медведь пляшет» (дым из печной трубы); «Полна ночь ватрушек, в середине – один калач» (небо, звезды, месяц); «Старик – шутник, на улице стоять не велит, за нос домой тянет» (мороз);
- казахские: «Тетушка пряжа в голубой рубахе, рукава легли на край земли» (дым); «Шапка зернышек полна, утром глянул – нет зерна» (звезды); «Шесть ног, две головы, один хвост – что это такое?» (всадник и конь);
- русские: «Без рук, без ног – к небу ползет» (дым); «Один пастух тысячи овец пасет» (месяц и звезды); «Что за зверь: две головы, шесть ног, один хвост?» (человек на коне).

### **Чтение и рассказывание народных сказок**

Цель: учить понимать сходство и различие в построении сюжетов сказок разных народов.

##### Казахская народная сказка «Лягушка и утки»

Много лет назад две Утки и одна Лягушка были в большой дружбе между собой. Но вот настал день, когда в озере стало мало воды, и Утки решили перебраться в другое место. Узнала об этом Лягушка и стала просить, чтоб подруги взяли ее с собой: она так привыкла к ним, что даже считает себя одного с ними рода. Утки согласились выполнить просьбу Лягушки. Нашли они дощечку, посадили на нее Лягушку и, взяв дощечку лапками за оба конца, полетели. Лягушке строго приказали, чтобы она во время полета не кричала. Пролетали они над одним аулом. Лягушке захотелось пить, и она заквакала. Кваканье услышали люди аула и стали смотреть

вверх. А когда увидели Уток, подняли шум, стали бросать в них камнями. Испуганные Утки разлетелись в разные стороны и уронили Лягушку.

### **Татарская народная сказка «Портной и волк»**

Шел портной по дороге. Навстречу ему идёт голодный волк. Подошёл волк К портному, лязгнул зубами. Портной ему и говорит:

«О, волк! Вижу, ты хочешь меня съесть. Что же, противиться твоему желанию я не смею. Только позволь сначала обмерить тебя и в длину и в ширину, чтобы узнать, помещусь ли я в твоём желудке».

Волк согласился, хоть и не терпелось ему: хотел скорее съесть портного.

Достал портной из мешка железный аршин, одной рукой схватил волка за хвост, а другой ударил аршином по голове, да так крепко, что волк без памяти упал, а портной пошёл дальше своей дорогой.

Когда волк очнулся, он подумал с досадой: «И зачем я согласился снимать мерку! Ведь портного я мог съесть и не в один приём!». Так размышлял голодный и глупый волк, да было уже поздно.

### **Саамская сказка «Девочка и медведь»**

Катались ребяташки с горки. Проходил мимо медведь и забрал ребяташек в мешок. Взвалил мешок на себя и понес в лес, в свою вежу. Идет и видит след неведомого зверя. Медведь положил мешок на снег, сказал ребятам: «Не уходите, я скоро приду!». И ушел по следу. У одного мальчика был ножик. Мальчик разрезал в мешке дыру, и в нее вылезли все ребяташки, кроме одной девочки. Девочка решила остаться в мешке, чтобы отвечать медведю, когда он будет спрашивать, тут ли дети. Чтобы мешок не показался медведю пустым и легким, ребяташки наложили в него больших камней и набили снегом, а сверху в мешок посадили девочку. Завязали ребята мешок и убежали домой по медвежьей тропе. В темноте вернулся медведь за мешком. Спросил, все ли ребята здесь, а девочка ответила: «Все в мешке».

Взвалил медведь опять мешок на себя и принес к себе. Принес домой, закричал своей старухе:

– Заправляй котел! Будем мясо варить!

А сам забрался на вежу и стал сверху, через дымовое отверстие, вытряхивать все из мешка в котел. Первой упала из мешка девочка, попала в котел с водой и вскочила на ноги, а следом свалились камни и пробили дыру. В дыру вся вода из котла вытекла и залила огонь в камельке.

Закричала старуха на старика-медведя:

– Обманул, старичина! Завтра же уведи эту девочку назад, откуда взял!

Наутро отвел медведь девочку к ее родителям. Привел к отцу-матери и стал у них просить прощения. Родители обрадовались возвращению дочери и стали жить дальше, как жили.

## **Социально-коммуникативные игры и игровые ситуации для детей дошкольного возраста**

### **«Кто к нам в гости пришел?»**

Ход игры: В начале игры ведущий объясняет детям, что сейчас они будут встречать гостей. Задача детей – угадать, кто именно пришел к ним в гости. Из числа детей ведущий выбирает игроков, каждому из которых дает определенное задание изобразить какое-либо животное. Делать это можно посредством жестов, мимики, звукоподражаний. Например, игрок, изображающий собаку, может «помахивать хвостиком» – махать сзади рукой и лаять и т.д. Игроки, изображающие животных, выходят к детям-зрителям по очереди. Зрители должны догадаться, кто именно пришел к ним в гости, приветливо встретить каждого гостя и усадить его рядом.

### **«Назови себя»**

Цель: учить представлять себя коллективу сверстников.

Ход игры: Ребёнку предлагают представить себя, назвав своё имя так, как ему больше нравится, как называют дома или как он хотел бы, чтобы его называли в группе.

### **«Угадай-ка»**

Цель: развитие умения различать основные эмоциональные состояния.

Ход игры: Дети разбиваются на пары. У каждого участника свой набор пиктограмм, изображающих эмоции (радость, грусть, удивление, гнев и др.).

Один участник берет пиктограмму и, не показывая ее другому, называет настроение, которое на ней изображено. Второй должен в своем наборе найти картинку, задуманную своим партнером. После этого две картинки сравниваются. При несовпадении можно попросить детей объяснить, почему они выбрали ту или иную пиктограмму для определения настроения.

Вариант игры. Воспитатель показывает детям сюжетные картинки. Дети определяют, какие эмоции отражены в сюжете, и закрывают фишками соответствующие пиктограммы. Побеждает тот, кто быстрее определит, назовет и закроет все пиктограммы на своей карточке.

### **«Найди братца»**

Цель: развитие умения различать основные эмоциональные состояния.

Ход игры: Дети становятся в круг. Воспитатель сообщает, что сейчас они отправятся в страну гномов. Каждый превратится в маленького гнома и отправится на поиски своего брата-близнеца. У братьев-близнецов одинаковое настроение. Воспитатель обходит детей и вешает на шею детям эмблемы –изображения гномов в разных эмоциональных состояниях (веселые, грустные, сердитые, удивленные). Дети разбегаются и начинают поиск своего братца-близнеца. Задача – рассмотреть своего гнома, определить его настроение и быстро отыскать ему брата. Кто первым найдет свою пару и правильно назовет эмоцию, тот побеждает и получает поощрительный фант.

Вариант игры. Найти брата не просто по одинаковой эмоции в мимике, но и по полному совпадению всех остальных признаков внешности: цвет глаз, направление взгляда, форма ушей, веснушки, узор колпачка и шарфика. В данном варианте игры на эмблемах могут повторяться одинаковые эмоции при несовпадении остальных признаков.

### **«Телевизор»**

Цель: развитие умения различать основные эмоциональные состояния.

Ход игры: В специальной рамке – «телевизоре» ребенок-«актер» демонстрирует различные эмоциональные состояния. Перед появлением на «экране телевизора» «артиста» воспитатель объявляет: «А сейчас вы увидите очень интересного человека. Угадайте, какое у него настроение?».

Сначала взрослый демонстрирует образец, затем в игру вовлекаются дети. Предварительно они договариваются со взрослым о том, кого они хотят изобразить. Взрослый может посоветовать и прорепетировать образ с ребенком (за ширмой), уточнить его позу. Например:

- ребенок сидит, подперев рукой щеку, полузакрыв глаза (скучает);
- сидит, сдвинув брови, морщит лоб, трет его руками, смотрит вниз или на потолок (сосредоточенно думает, решает проблему);
- сдвигает брови, хмурится, поджимает рот, грозит пальцем, кулаком (сердится);
- отворачивается, кривит рот, наклоняет голову, трет глаза (обижается, огорчается);
- сидит, положив голову на ладонь, смотрит куда-то вдаль, слегка улыбается (мечтает, вспоминает что-то хорошее);

– улыбается, смотрит вдаль, нетерпеливо машет рукой (радуется встрече).

### **Игровая ситуация «Вести»**

Цель: развивать умение правильно выразить эмоциональные состояния и реагировать на чувства других людей.

Ход игры: Дети получают «письма» – конверты с картинками внутри. Задача каждого ребенка – показать другим детям в мимике и движениях, какую весть он получил: хорошую, плохую, веселую, грустную, страшную, удивительную и др. Дети отгадывают, и затем ребенок показывает свою картинку.

### **«Определи настроение по голосу»**

Цель: формировать у детей способность внимательно вслушиваться в интонацию речи и соответственно реагировать на нее.

Ход игры: За ширмой раздается голос любого игрового персонажа, он произносит набор слогов с разными интонациями: угрожающей, ласковой, печальной, веселой и др. Дети слушают и называют настроение или демонстрируют соответствующую пиктограмму.

### **Интонационные этюды**

Цель: развивать умение правильно выразить эмоциональные состояния и реагировать на чувства других людей.

Ход игры: Детям предлагается произнести строку из стихотворения или фразу («Давай поиграем» и т.п.) с разными интонациями: грустно, весело, сердито, испуганно, обиженно, удивленно.

### **Игровая ситуация «Пришельцы из космоса»**

Одна группа детей изображает землян, другая – пришельцев. «Земляне» видят космический корабль, который приближается к земле, идет на снижение (смотрят на небо, изображают удивление, радостное ожидание). Корабль приземляется. Выходят «пришельцы». Они делают приветственные жесты. «Земляне» также отвечают им дружескими жестами. Происходит обмен рукопожатиями, улыбками. «Земляне» вручают букеты цветов. «Пришельцы» дарят подарки. «Земляне» приглашают «пришельцев» в свой дом, показывают им окружающие предметы и жестами объясняют их назначение. «Пришельцы» удивляются, жестами просят уточнить или объяснить еще раз, одобряют, выражают восторг и др.

### **Игровая ситуация «Разговор с инопланетянином»**

Дети разбиваются на пары: один – инопланетянин, он не знает языка и должен с помощью мимики и жестов попросить о помощи, второй должен понять, что случилось и о чем его просят. Например, «инопланетянин» жестами сообщает: «У меня очень болит голова, принеси мне, пожалуйста, лекарство» и т.п. Остальные дети, наблюдая за парой, решают, понятно ли инопланетянин объяснил свою просьбу и правильно ли его поняли.

### **«Добрый взгляд»**

Цель: формирование умения видеть и рассказывать о положительных качествах и поступках сверстников.

Ход игры: Воспитатель объявляет, что у него есть волшебные очки, в которых можно разглядеть все хорошее, что есть в каждом человеке. Воспитатель, надев волшебные очки, подходит к кому-нибудь из детей, перечисляет его положительные черты («хорошо рисует», «быстро бегает», «умеет дружить» и т.п.).

Затем предлагает каждому ребенку примерить очки, посмотреть на других добрыми глазами и постараться увидеть как можно больше хорошего в сверстнике.

## **Картотека игр и упражнений на развитие эмпатии у детей дошкольного возраста.**

Задачи:

- формировать умения различать и называть различные эмоции;
- формировать способности понимать и активно выражать переживание других людей;
- формировать умения различать понятия «добро» и «зло»;
- развивать потребности в самоутверждении на основе воспитания таких качеств, как доброжелательность, чуткость, сочувствие, тактичность;
- знакомить со способами выражения эмоций в игре;
- развивать стремления к проявлению сочувствия и сопереживания всем тем, кто в них нуждается;
- воспитывать гуманное отношение к родным, близким, сверстникам, животным;
- воспитывать уважение и терпимость к другим людям.

### **1. Ритуал приветствия «Солнышко»**

Цель: создание положительного настроения в группе; развивать умение использовать в общении друг с другом ласковые слова.

Ход игры:

Дети встают в круг, взявшись за руки. Использование круга, как известно, является гарантией защищенности того, кто находится в нем. Доброжелательность и теплота круга определяют общую атмосферу жизни детей.

Воспитатель: Доброе утро, ребята! Посмотрите, наше Солнышко заждалось нас и очень хочется поздороваться, согреть вас своим теплом. Давайте с ним здороваемся. У кого в руках солнышко, тот назовёт своё имя ласково.

Но сначала все вместе проговорим волшебные слова и будем передавать солнышко из рук в руки, когда слова закончатся и у кого в руках останется наше солнышко с того и будет начинаться игра.

Ходит солнышко по кругу

Дарит деточкам свой свет.

А со светом к нам приходит

Дружба – солнечный привет.

Солнышко, солнышко, в небе свети!

(дети тянутся руками вверх, встают на ноги)

Яркие лучики нам протяни.

(Вытягивают руки вперед ладонками вверх)

Ручки мы вложим

(разбиваются на пары, протягивают друг другу руки)

В ладоши твои. Нас покружи, оторвав от земли.

(Кружатся парами)

Вместе с тобой мы пойдем на лужок

(выстраиваются в цепочку, держа друг друга за руки)

Там все мы встанем дружно в кружок

(образовывают круг)

С песнями водим мы хоровод.

Солнышко снами по кругу идет.

(Идут по кругу)

Хлопают радостно наши ладошки,

(хлопают в ладоши)

Быстро шагают резвые ножки.

(Идут быстрым шагом)

Солнышко скрылось, ушло на покой

(приседают, голову закрывают руками, потом руки под щечку)

Мы же на место сядем с тобой

(тихо, спокойно садятся на свои места)

## **2. Игра «Утреннее приветствие»**

Цель: создание положительного эмоционального климата в группе, развитие навыков общения, привитие навыка приветствия каждого ребенка в группе.

Ход игры:

Дети и взрослый встают в круг. Все берутся за руки. Взрослый, обращая взгляд поочередно к каждому, говорит: «Все мы проснулись и собрались вместе. И Толя здесь... И Саша здесь...» Все дети повторяют за взрослым. Взрослый вместе с детьми приветствуют друг друга: «Здравствуй, Толя! Здравствуй, Саша!.. Здравствуй, солнце!» Затем педагог оглядывает каждого ребенка и говорит: «Все здесь!» Дети повторяют хором: «Все здесь!» и крепко пожимают друг другу руки (или обнимают друг друга).

## **3. Игра «Сделай как Я»**

Цель: создание оптимальных условий для физического контакта, обмена эмоциями; способствовать становлению положительного отношения к сверстнику.



Ход игры:

Воспитатель говорит малышу: «Я взяла Никиту за руку. Посмотри. Сделай как я» Добивается, чтобы ребенок повторил просьбу, делая акцент на то, что это Никита. Или: «Я обнимаю Алешу, он хороший. Сделай как я». «Я дала машинку Коле. Сделай как я» и т.д.

#### 4. «Мое настроение»

Цель: развитие умения описывать свое настроение, распознавать настроение других, стимулирование эмпатии.

Ход игры: Детям предлагается поведать остальным о своем настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом, животным, физическим состоянием, показать его в движении. Все зависит от фантазии и желания ребенка.

Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки ссорятся. Опустите руки.

Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы снова друзья.

Обсудите, как проходило упражнение, какие чувства возникали в ходе упражнения, что понравилось больше?

#### 5. «Передай улыбку по кругу»

Цель: выполнение группового правила, обмен переживаниями.

Ход игры:

участникам группы предлагается взяться за руки, пожать их, улыбнуться соседу.

#### 6. «Проснись!»

Цель: ролевое проигрывание ситуаций, отработка навыков эффективного взаимодействия, стимулирование эмпатии.

Ход игры:

Воспитатель. Давай поиграем. Я – как будто дочка (сынок) – и сплю. А ты – моя мама (папа) – меня будишь. Только постарайся будить ласковыми словами, нежным голосом и мягкими прикосновениями, чтобы меня со сна не испугать (Ситуация разыгрывается по ролям. При этом «просыпающийся» может потянуться протереть глаза, улыбнуться утру и «маме». При повторе участники игры меняются ролями.).

Ребёнок будит спящую игрушку нежными, мягкими прикосновениями руки и тихо, ласково приговаривает: «Проснись, моё солнышко!» и т.д.

#### 7. «Лягушки»

Цель: ролевое проигрывание ситуаций, стимулирование эмпатии

Ход игры:

а) Изобразите лягушек, которые охотятся за комарами. Они притаились и замерли. Поймали комарика, лягушки довольны. А сейчас представьте, что одна из лягушек прыгнула к вам на ладошку. Что будете делать? (Я бережно посажу её на травку.) Покажите, как вы будете это делать.

б) Две весёлые лягушки

Ни минутки не сидят,

Ловко прыгают подружки,

Только брызги вверх летят.

Надо добиваться не только развития мелкой моторики рук, но и выражения эмоционального состояния персонажей.

### **8. «Иди сюда!»**

Цель: отработка навыков эффективного взаимодействия, стимулирование эмпатии.

Ход игры

В гости пришёл Петушок (можно выбрать любой персонаж, используя перчаточную куклу, которую взрослый надевает на руку и управляет ей в зависимости от контекста игрового взаимодействия), но он робеет и держится от детей на расстоянии. Воспитатель предлагает ребёнку позвать гостя движением руки, чтобы тот приблизился. В случае затруднения можно подсказать жест: махнуть рукой «к себе». Объясняет, что надо сначала вытянуть руку ладонью вверх и только потом махнуть ею «к себе». Малыш пытается позвать гостя вместе со взрослым или самостоятельно, ласково приговаривая: «Иди сюда». Если жест выполняется ребёнком выразительно, мягко, Петушок приближается к нему. И наоборот, если малыш, призывая гостя к себе, не смотрит на него, не старается выполнить движение мягко, ласково, то Петушок остаётся на месте, даже отодвигается опасливо. На это воспитатель обязательно обращает внимание ребёнка и побуждает его быть более приветливым.

## **Направление - внеурочная образовательная деятельность.**

### **Приложение 4.**

#### **Методическая разработка**

#### **Элективный курс по русскому языку «Русский язык – это интересно».**

Занятия по русскому языку в рамках элективного курса «Русский язык – это интересно» занимают важное место в решении практической задачи - освоение детьми, плохо говорящими на русском языке, речи, обогащение их словарного запаса и начальных знаний по русскому языку. Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах: занимательность, сознательность, активность, наглядность, доступность, связь теории с практикой, индивидуальный подход.

Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий. Важно показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях с детьми, плохо говорящими на русском языке, следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения. Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры.

Кроме того, курс " Русский язык – это интересно" позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи детей.

Для проведения занятий используются дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать русский язык.

Примерное тематическое планирование занятий по русскому языку  
для детей-мигрантов 7-10 лет

N	Тема занятия
1	Знакомство с жителями страны слов - звуками. Тема: Город. Я на улице
2	Игра "Твердый - мягкий" (распознавание твердых и мягких согласных звуков в словах). Тема: Начало осени в школе. Я в транспорте
3	Игра "Светофорик" (звукобуквенный анализ слов). Тема: Сезонные изменения в природе
4	Тема: Город Пермь. Имена собственные. Наш класс
5	Игра-сказка "Имена". Тема: Моя семья, родственники
6	Игра "Собираем слова". Тема: Дорога в школу и домой. Наша квартира
7	Игры Деда Буквоеда
8	Тема: Мои любимые занятия
9	Тема: Ждем гостей
10	Тема: Мой день. Мой распорядок дня
11	Загадки, скороговорки. Тема: Овощи
12	Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка. Игра-соревнование "Кто больше слов знает на букву..." Тема: Фрукты
13	Игра "Грамматическое домино" (мягкие согласные звуки и мягкий знак)
14	Тема: Магазин. Я в магазине
15	Тема: Одежда
16	Викторина об алфавите "Кто-кто в алфавите живет?"
17	Добрый "волшебник" - ударение. Тема: Транспорт

18	Звонкие и глухие "двойняшки". Сказка про "Ошибку"
19	Звонкие и глухие "одиночки". Тема: Дикие животные
20	Из чего строятся слова? Тема: Домашние животные
21	Слова, которые пишутся с большой буквы. Чтение и составление текстов. Игры: "Кто больше?", "Лишнее слово"
22	Приключения в стране "Имя существительное". Тема: Комнатные растения
23	Приключения в стране "Имя прилагательное". Тема: Птицы
24	Здравствуй, глагол! Тема: Весна - пробуждение природы

#### Структура занятий:

- введение в речевую ситуацию и создание мотивации речи;
- разминка;
- определение учебной задачи;
- организация учебной и речевой деятельности по восприятию или по рождению высказываний в устной и письменной форме;
- контроль и анализ с последующей корректировкой созданных высказываний и текстов;
- выводы и обобщения относительно достигнутых целей занятия;
- творческая работа.

#### Приложение 5.

### «Интерактивное обучение, как средство развития связной речи детей дошкольного возраста»

*Цель:* Активизация и систематизация знаний педагогов об особенностях современных форм и методов работы по развитию речи дошкольников.

*Современные образовательные технологии.*




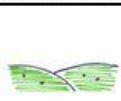

- Здоровье сберегающие
- Интерактивные
- Игровые
- Наглядное моделирование
- Мнемотехника

Мнемотехника имеет разные виды техник:

- Сенсорно-графическая схема (Воробьева В.К.)
- Предметно-схематическая модель (Ткаченко Т.А.)
- Методика коллаж (Большева Т.В.)

- Схема составления рассказа (Ефименкова Л.Н.)
- Блок – квадрат (Глухов В.П.)

### Мнемотаблицы

 В темном небе звезды светят.	 Космонавт	 летит в ракете.
 День летит	 и ночь летит.	 И на Землю вниз
 глядит.	 Видит сверху он	 поля,
 горы,	 реки	 и моря.
 Видит он весь		 и родной.

Чтобы составить мнемотаблицу, нужно:

- Разбить рассказ на части, определяя важные моменты (каждые 2-3 слова), расчертить лист бумаги на квадраты;
  - Нарисовать на каждый такой момент картинку (описывая существительные или прилагательные);
  - Непонятные слова (глаголы или вопросы) по возможности как-нибудь изобразить или просто поставить знак «?». Это надо будет прокомментировать ребенку.
- При этом у ребенка в голове происходят такие процессы:
- Рассмотрение картинок и понимание, что на них изображено;
  - Перекодировка информации из визуальной в образную, сопоставление картинки с понятием;
  - Составление рассказа по картинкам;
  - Запоминание рассказа или стиха.

Наша Таня громко плачет,  
Уронила в речку мячик.  
Тише, Танечка, не плачь!  
Не утонет в речке мяч.

Схема описания домашних птиц		
		
		
	 как кричит	
		

По этой таблице ребенок выучит рассказ о птицах. Расшифровка таблицы:

1. Что это за птица?
2. Она дикая или домашняя?
3. Какого цвета?
4. Чем питается?
5. Какие звуки издает?
6. Что делает, как живет?
7. Где живет?
8. Какие у нее детеныши?
9. Какую пользу (или вред) приносит людям?

По такому же алгоритму можно придумать рассказ обо всем, чем угодно. Ребенок сначала ответит на все

вопросы по отдельности, а затем нужно попросить его рассказать об этом единым текстом, подглядывая в таблицу.

### Методика развития связной речи В.К Воробьевой (Картографическая схема)

Используется слуховая, зрительная, ассоциативная память.

Из текста выбираются предметы, они становятся ориентирами рассказа.

Составляется предметно графическая схема или план.

Стрелки обозначают действия.



Пересказ составляется с опорой на данный предметно графический план.





- представь, что ты медведь (мышка, другие животные) и назови слова его голосом.

### **Задания для развития связной речи**

- составь предложения по картинкам
- составь рассказ по картинкам
- составь сказку по картинкам

Таким образом, с помощью мнемотаблиц, схем-моделей, удаётся достичь следующих результатов:

- У детей увеличивается круг знаний об окружающем мире.
- Появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории. Появляется интерес к заучиванию стихотворений и потешек.
- Словарный запас выходит на более высокий уровень.
- Дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Использование метода мнемотехники позволяет значительно повысить уровень развития речи у детей и одновременно решает задачи, направленные на развитие основных психических процессов, а это в свою очередь позволяет в достаточной степени подготовить детей к обучению в школе.

### **Работа с предложением (графическая схема)**



### **Блок – квадрат (Глухов В.П.)**



### **Мнемоквадраты по теме «Зима»**





### Интерактивное

Интерактивным обучением, которое основано на психологии человеческих взаимоотношений и взаимодействий.



### обучение

обучением является такое обучение, которое основано на психологии человеческих взаимоотношений и взаимодействий.

Интерактивное обучение – специальная форма организации познавательной деятельности.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все дети оказываются вовлеченными в процесс познания.

*Интерактивная технология направлена на формирование у дошкольников новых качеств и умений.*

- Активизируются межличностные отношения, дети учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении (скованность, неуверенность), создается ситуация успеха;
- Развиваются индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника;
- Формируются условия для самообразования саморазвития личности каждого ребенка.

Интерактивные технологии, используемые в работе с детьми 3-7 лет

- ✓ младшая группа работа в парах, хоровод
- ✓ средняя группа работа в парах, хоровод, цепочка, карусель
- ✓ старшая группа работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках), аквариум
- ✓ подготовительная к школе группа работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках), аквариум, большой круг, дерево знаний.

### Работа в парах

Дети учатся взаимодействовать друг с другом, объединяясь в пары по желанию. Работая в паре, дети совершенствуют умение договариваться, последовательно, сообща выполнять работу. Интерактивное обучение в парах помогает выработать навыки сотрудничества в ситуации камерного общения

### Хоровод

На начальном этапе взрослый является ведущим, т.к. дети самостоятельно выполнить задание по очереди не могут. Воспитатель с помощью предмета учит детей выполнять задание по очереди, тем самым воспитывает у них такие качества, как умение выслушивать ответы и не перебивать друг друга. Интерактивная технология «Хоровод» способствует формированию начальных навыков произвольного поведения у детей дошкольного возраста.

### Цепочка

Интерактивная технология «Цепочка» помогает началу формирования у детей

дошкольного возраста умения работать в команде. Основу этой технологии составляет последовательное решение каждым участником одной задачи. Наличие общей цели, одного общего результата создает обстановку соперничества и взаимопомощи, заставляет общаться друг с другом, предлагать варианты решений задания.

#### Карусель

Такая технология внедряется для организации работы в парах. Именно динамическая пара обладает большим коммуникативным потенциалом, и это стимулирует общение между детьми. Интерактивная технология «Карусель» формирует у ребенка такие нравственно-волевые качества, как взаимопомощь, навыки сотрудничества.

#### Интервью

На этапе закрепления или обобщения знаний, подведения итогов работы используется интерактивная технология «Интервью». Благодаря использованию этой технологии у детей активно развивается диалогическая речь, которая побуждает их к взаимодействию «взрослый-ребёнок», «ребёнок-ребёнок».

#### Работа в малых группах (тройках)

В режиме интерактивного обучения отдается предпочтение группам дошкольников из трёх человек. Применение технологии групповой работы «в тройках» дает возможность трудиться на занятии всем детям. Ребята учатся оценивать свою работу, работу товарища, общаться, помогать друг другу. Принцип сотрудничества в процессе обучения становится ведущим.

#### Аквариум

«Аквариум» -форма диалога, когда ребятам предлагают обсудить проблему «перед лицом общности». Интерактивная технология «Аквариум» заключается в том, что несколько детей разыгрывают ситуацию в кругу, а остальные наблюдают и анализируют. Что дает этот прием дошкольникам? Возможность увидеть своих сверстников со стороны, увидеть, как они общаются, как реагируют на чужую мысль, как улаживают назревающий конфликт, как аргументируют свою мысль.

#### Большой круг

Технология «Большой круг» -это технология, которая позволяет каждому ребенку высказываться и развивать навыки общения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы из полученной информации и решать поставленную задачу.



#### Дерево знаний

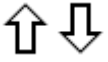


Для успешного овладения ребенком коммуникативной деятельностью внедряется технология «Дерево знаний». Она развивает коммуникативные навыки, умение договариваться, решать общие задачи. Листочки – картинки или схемы составляет педагог и заранее вывешивает их на дерево. Дети договариваются, объединяются в малые группы, выполняют задание, и один ребенок рассказывает о том, как они выполнили задание, дети слушают, анализируют и дают оценку.

#### **«Палочки-выручалочки» для «ленивого» зрительного восприятия» (Шабельникова И.В.)**

Прежде чем обучать детей связной речи, необходимо, чтобы в активной речи ребёнка присутствовали разнообразные слова (существительные, прилагательные, глаголы, наречия, фразеологические обороты, сравнения, метафоры и т. д.)

Предлагаю вам примерную **схему словарной работы** (на листе ватмана таблица с заполненными 1 и 2 колонками. Слово для разбора предлагают педагоги, 3 колонка заполняется коллективно):

<i>Символ</i>	<i>Последовательность работы со словом</i>	<i>Пример</i>
	Назвать слово	снег
	Однокоренные слова	снежинка, снежный, снегоход, снеговик,

	Антонимы	дождь
	Синонимы	лёд
	Ассоциации	зима, холод, мороз, санки, лыжи, коньки, горка

Далее продолжаем работать с этим словом.

*Снег какой?* (подобрать как можно больше прилагательных) Белый, холодный, мокрый, блестящий, сверкающий, красивый, грязный, талый...

Что со снегом можно делать? (глаголы) Копать, лепить, подбрасывать, ловить (снежинки), растопить, строить (горку, постройки)

С чем можно сравнить снег? (сравнения). С пухом, одеялом, покрывалом и т.д. Почему? Объяснить названные варианты.

Очень важно развивать сенсорные способности детей (визуальные, аудиальные, кинестетические, обонятельные, вкусовые), обращать их внимание на: разнообразие предметов окружающего мира;

- преобразование предметов (дерево весной, зимой, летом, осенью)
- неречевые звуки и шумы (шелест листьев, шуршание опавших листочков, пение птиц...);
- музыкальные звуки (радостные, грустные, тревожные и т.д.);
- ощущения от природных и бытовых воздействий (холодно, жарко, горячо, больно и т.д.)
- ощущения от активных действий (бодрость, усталость, удовольствие и т.д.)
- ощущения от запаха (приятный/неприятный, запах ели, травы, цветы пахнут по-разному...)
- вкусовые ощущения.

Итак, варианты «Палочек-выручалочек» для «ленивого» зрительного восприятия

### 1. План рассказа



### 2. План – символ



назвать предмет :                      видим, трогаем, нюхаем, пробуем, слушаем своё отношение  
 Что/кто это?                      Какой предмет? Что с ним можно делать?

### 3. Фигурка – человечек



«Движущийся» человечек, вырезанный из бумаги, перемещается на тот объект картины, который рассматривают

4. «Дорожки»: полоски бумаги (или линии чертятся мелком), как мостики, последовательно соединяют один объект с другим.

Золотое правило моделирования:

Последовательность рассматривания = последовательности рассказывания

*Правила для смелых и упорных педагогов*

1. Если вы испытываете затруднения в работе по развитию речи, то планируйте этот вид деятельности не иногда, не часто, а очень часто.

Через 5 лет станет легче!

2. Никогда не отвечайте сами на свой же вопрос.

Терпите, и вы дождетесь того, что на него станут отвечать ваши дети.

Помогать можно только ещё одним вопросом, или двумя, или десятью...

3. Никогда не задавайте вопрос, на который можно ответить «да» или «нет». Это не имеет смысла.

4. После проведения занятия просмотрите конспект еще раз, вспомните все вопросы, которые вы задавали детям, и замените его одним более точным.

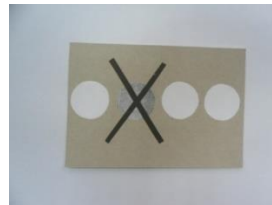
### Формирование лексико - грамматических категорий у детей использованием зрительных символов

Формирование лексико-грамматических категорий у детей, является одной из трудных задач в коррекционной работе, учитывая своеобразие развития речевой деятельности детей данной категории. В работе с дошкольниками, по формированию лексико-грамматических категорий, я использую зрительные символы, когда каждая лексико-грамматическая категория приобретает своё условное изображение. Выбранный мной метод, обусловлен тем, что словесный метод обучения детей дошкольного возраста без опоры на наглядность малоэффективен, что обусловлено возрастными особенностями. Цель использования графических символов: формирование восприятия и различения значения, которые заключены в лексических и грамматических единицах; формирование языковых обобщений; развитие процессов словообразования; развитие процессов словоизменения; формирование целостного речевого высказывания; формирование языковой компетенции.

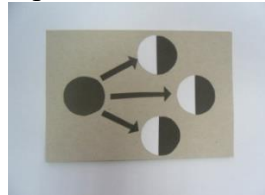
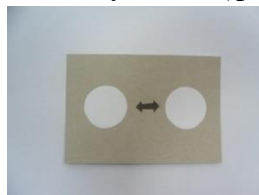
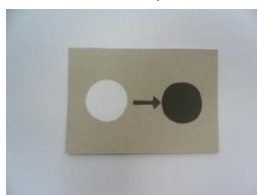
Алгоритм работы по формированию лексико-грамматических категорий с использованием зрительных символов:

- **Обучающий этап.** Формирование ассоциаций между зрительным стимулом и лексико-грамматической категорией - на этом этапе, при показе символа, вопрос или задание формулирует логопед.
- **Практический этап.** Ребенок самостоятельно формулирует вопрос или задание, опираясь на зрительный символ.
- **Итоговый этап.** Ребенок формулирует вопрос или задание без опоры на зрительный стимул.

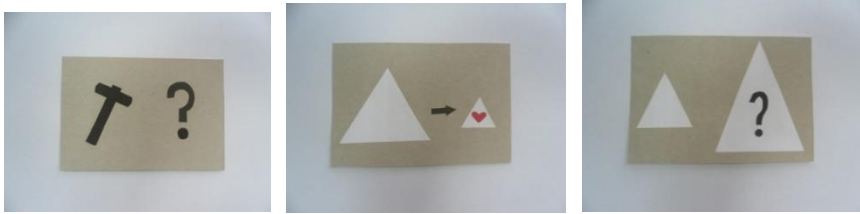
Отгадай предмет» (формирование словаря ребенка) «Назови одним словом» (формирование обобщающих понятий) «Четвертый лишний» (Дифференциация обобщающих понятий) Символы лексико-грамматических категорий



Скажи наоборот» (формирование словаря антонимов) «Назови по-другому» (формирование словаря синонимов) «Назови семейку слов» (формирование навыка подбора родственных слов)



«Назови ласково» (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами)  
 «Назови, если предмет огромный» (образование существительных со значением увеличения) «Как назвать профессию человека, который ...» (формирование словаря ребенка)



«Назови ветку, ствол, лист ...» (образование относительных прилагательных) «Скажи, какой .....?» (образование относительных прилагательных) «Подружи слова » (образование слов со сложной морфологической структурой)



«Как назвать, если предмет сделан из...» (образование относительных прилагательных) «Назови детеныша / птенца» (формирование лексики и словообразовательных навыков в ед. числе) «Назови маму» (формирование лексики и словообразовательных процессов)



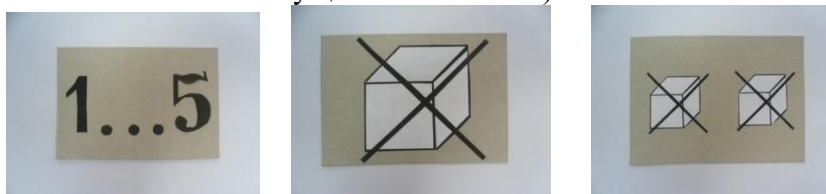
«Чей хвост?» (формирование притяжательных прилагательных) «Чьи лапы?» (формирование притяжательных прилагательных) «Чья голова?» (формирование притяжательных прилагательных)



«Один – много» (образование категории множественного числа) «Назови детенышей птенцов» (формирование лексики и навыков словоизменения) «Назови семейку» (расширение словаря и формирование словообразовательных процессов)



«Чего не стало?» (практическое употребление родительного падежа множественного числа) «Чего не стало?» (практическое употребление родительного падежа единственного числа) «Посчитай» (согласование числительных с существительными)



Зрительный символ при формировании лексико-грамматических категорий:

- Является эффективным средством, облегчающим процесс восприятия лексико-грамматических категорий за счёт образования искусственных ассоциаций;

- Является средством для формирования понимания и различения значения, которые заключены в лексических и грамматических единицах;
- Является вспомогательным средством при построения будущего высказывания;

Данная работа позволяет:

- Индивидуализировать процесс обучения, за счет изменения содержания и уровня сложности обучающего материала.
- Снять негативизм от многократных повторений обучающего материала.
- Активизировать мыслительную деятельность т.к. позволяет вариативность использования одного и того же стимула.
- Развивать способность осознано совершать действия с лексико-грамматическим материалом, опираясь на сформированные навыки и приобретённые знания.
- Использование зрительных стимулов доказывает свою эффективность, как на стадии обучения, так и в практической деятельности по закреплению пройденного материала на фронтальных подгрупповых и индивидуальных занятиях.

*Варианты игр с использованием учебно-игрового пособия:*

*«Загадочные символы»*

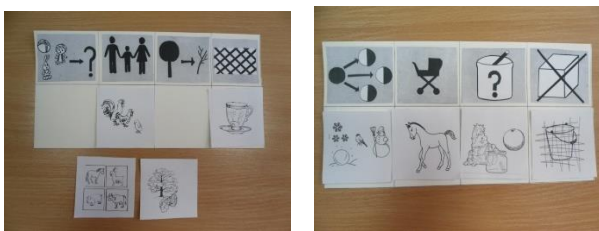
Игра: «Подбери картинки» (обучающий этап)

Цель. Формирование восприятия и различения значений, которые заключены в лексических и грамматических категориях, соотнесение их со зрительным символом.

Оборудование. Картинки, на которых визуально изображены лексико-грамматические категории, карточки с изображением символов лексико-грамматических категорий.

Правила игры. Ребёнок должен из ряда картинок подобрать и назвать изображённую лексико-грамматическую категорию, которая соответствует изображённому символу.

Игра: «Подбери картинку» На начальном этапе значение символа уточняет педагог, далее правила игры усложняются, дети самостоятельно определяют значение символа и количество картинок и символов увеличивается.



Игра: «Загадочное лото» (обучающий этап)

Цель. Развитие у детей навыка распознавания закодированных лексико-грамматических категорий в изображенных символах.

Оборудование. Карточки с изображенными на них символами лексико-грамматических категорий, мешочек с фишками, на каждой, из которой одно изображение, которое совпадает с одним из символов на карточке.

Правила игры. Участникам игры раздаются карточки с изображенными на них символами, а ведущий достает фишки, и, не показывая изображения играющим, называет изображенный символ. Игрок, обнаруживший названный символ на своей карточке, забирает фишку, закрывая на карточке соответствующее место. На начальном этапе роль ведущего выполняет педагог.



Правила игры. Дети встают в круг, бросая по очереди друг другу мяч, ребенок задает вопрос тому, кому он бросил мяч и оценивает правильность ответа. Игра с мячом: «Отгадай, назови, скажи» (итоговый этап)

Использование в работе графических символов при формировании лексико-грамматических категорий у детей старшего дошкольного возраста, как показывает практика, позволяет добиться высоких положительных результатов.

## Приложение 6.

### Организация логопедической работы с детьми-билингвами

#### Программа «Занимательный русский»

##### Цели:

- обучение школьников грамотной свободной речи
- обучение чтению и письму формирование коммуникативной компетенции
- формирование культуроведческой компетенции

##### Основные задачи коррекционной работы:

- обогащение и уточнение словарного запаса детей;
- формирование навыков словообразования и словоизменения;
- научить произношению слов различной слоговой сложности;
- обучение правильному согласованию различных частей речи;
- отработка понимания пространственного значения предлогов;
- обучение правильному грамматическому оформлению предложений;
- обучение пользоваться приобретенными навыками как в самостоятельной речи, так и на письме;
- воспитание терпимости и взаимоуважения в условиях межнационального общения

##### Направления работы:

- формирование у детей правильного звукопроизношения
- формирование фонематического восприятия;
- развитие связной речи;
- воспитание и социализация детей с опорой на языковые ценности носителей языка.

##### Методы коррекционно-развивающей работы:

- по способу организации занятия: словесный, наглядный, практический, игровой;
- по уровню деятельности учащихся: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные.

##### Основные методики работы:

- принцип единства приобретения знаний и умений и формирования их практического использования (взаимосвязь языковой и речевой компетенции при их формировании);



- принцип соотнесенности с родным языком учащихся (учет типичных ошибок и трудностей, соотносимых с родным языком и выявленных учителем в процессе диагностики и наблюдения за речью учащихся)
- принцип культурологической направленности обучения (воспитание межкультурной компетенции);
- заключительный и ключевой – принцип диалога культур.

#### **Диагностические методики:**

1. Методика раннего выявления дислексии (МРВД, Корнев А.Н., 1982)
2. Стандартизированная методика исследования навыка чтения (СМИНЧ, Корнев А.Н., 1982)
3. Речевые пробы («Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов» Т.А. Фотекова, Т.В. Ахутина, Москва, 2007)
4. Отдельные методики из книги Р. Айзмана, Г. Жаровой, Г. Вартапетовой, Е. Петровой «Готов ли ребенок к школе?» (Москва, 2005)
5. Диагностический инструментарий на основе иллюстрированного материала О. Б. Иншаковой

#### **Особенности устной речи детей с билингвизмом**

Уровень владения русским языком у детей с билингвизмом различен: от незначительных нарушений в звуковом оформлении речи до грубых нарушений в лексико-грамматическом строе речи. На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное, недифференцированное употребление многих лексических значений слов, незнание некоторых слов, неточное знание их значений.

При обследовании учащихся с билингвизмом замечено, что словоизменение носит случайный характер и допускаются множество разнообразных ошибок. Например, в образовании форм числа, падежа, рода, при согласовании разных частей речи, неумение пользоваться способами словообразования. Отмечается большое количество аграмматизмов. Особенно заметно, неправильное использование самых простых предлогов, которые, то опускаются детьми, то заменяются. В результате, можно сделать вывод, что русская речь детей обеднена. Диагноз может быть различным – от фонетико-фонематического недоразвития до общего недоразвития речи любого уровня, отягощённого билингвизмом.

Имеются свои особенности письма у школьников с билингвизмом. Письмо у большинства двуязычных детей со специфическими ошибками, обусловленными тесной связью с процессом устной речи. Среди ошибок, допускаемых детьми с билингвизмом, наибольший интерес представляют ошибки употребления йотированных гласных. Как известно, йотированные гласные в русском языке служат для обозначения йотированных звуков и для выражения мягкости предшествующей гласной. В письме детей с билингвизмом обращают на себя внимание те случаи ошибочного употребления гласных я, е, ю, и, когда они обозначают собой мягкость предыдущей согласной.

Формирование лексики ребенка тесно связано с развитием его познавательной деятельности. Овладение словом отражает, прежде всего, процесс соотношения мышления и речи в сознании ребенка и во многом определяется уровнем его интеллектуального развития, тесно связано с формированием восприятия, памяти, других психических процессов.

Формирование лексики в онтогенезе обусловлено развитием представлений об окружающей действительности. Расширение представлений ребенка об окружающем мире происходит при взаимодействии с реальными объектами и явлениями в процессе неречевой и речевой деятельности, а также посредством общения с взрослыми. Одним из значимых факторов успешности речевого общения является сформированность лексики.

Таким образом, развитие лексической стороны речи является важным моментом в общем, речевом развитии. Еще более актуальным является изучение лексики детей - билингвов. Ведь им приходится овладевать двумя, а нередко и тремя языками сразу.

### Этапы коррекционно – развивающей работы

I этап. Развитие фонетико – фонематической стороны речи

1 период. Формирование фонематических процессов.

2 период. Устранение дефектов звукопроизношения.

II этап. Развитие лексико – грамматической стороны речи

3 период. Формирование грамматического строя речи.

4 период. Уточнение и расширение лексического запаса устной и письменной речи.

III этап. Развитие связной речи.

5 период. Формирование полноценной самостоятельной речи.

### Организация логопедической работы с детьми с билингвизмом

Обследование строения и подвижности органов артикуляционного аппарата проводится традиционным способом.

Обследование звукопроизношения проводится путем повторения изолированных звуков, прямых и обратных слогов, слов с интересующим звуком. Предлагая назвать объекты, изображенные на предметных картинках, традиционно используемых для обследования звукопроизношения, следует помнить о возможности ошибок, обусловленных интерференцией.

При обследовании фонематического восприятия ребенка с билингвизмом можно использовать:

· картинки с изображением предметов обиходного характера. Ребенок называет предмет вначале на родном языке, затем на русском (для логопеда, не знающего родного языка ребенка, слова могут быть записаны на оборотной стороне картинки (в русской транскрипции)). Ребенку предлагается назвать предметы на картинках на родном языке и разложить их в 2 стопки — например, в одну со звуком [ш], в другую со звуком [с]. Эта же работа производится на русском языке.

• устные задания, например: поднять руку (хлопнуть в ладоши и т. п.), услышав нужный звук.

• задания, основанные на слоговом материале, что позволяет исключить ошибки, идущие от незнания языка. Для устранения интерференции подбираются слоги, содержащие фонемы, общие для обоих языков. Ребенку предлагается повторить слоговые ряды, содержащие парные звонкие и глухие согласные, шипящие и свистящие (за исключением отсутствующих в родном языке). Именно смешение этих фонем свидетельствует о нарушении фонематических процессов. Смешение задненебных звуков и согласных, парных по твердости-мягкости, как показывает опыт, возникает в большинстве случаев как результат интерференции и не является признаком, диагностирующим речевое нарушение.

Обследование слоговой структуры слов проводится традиционным способом. При этом важно учитывать, что нарушение звукослоговой структуры слов может быть обусловлено несвойственными родному языку звуками и их сочетаниями.

Например, в армянском языке отсутствуют фонемы [ы] и [щ], для цыганского языка нехарактерно стечение согласных в начале слов, в языках тюркской группы отсутствуют фонемы [щ], [ц], [в], [ф]. Если у логопеда нет знаний о фонетических особенностях родного языка ребенка, следует варьировать слова, фиксируя и анализируя ошибки.

Обследование грамматического строя речи желательно проводить как на русском, так и на родном языке, ибо наличие аграмматизмов в родном языке свидетельствует о речевом недоразвитии и затрудняет усвоение русского языка.

При отсутствии возможности проведения обследования грамматического строя речи на родном языке логопед проводит обследование на русском. Следует помнить, что в таких языках, как армянский, грузинский, азербайджанский, отсутствует категория рода имен существительных.

Поэтому нарушение согласования прилагательных, числительных и притяжательных местоимений с существительными можно отнести к ошибкам, обусловленным интерференцией («новый ручка», «красный яблоко», «один строчка», «мой мама»).

Чтобы сделать вывод о необходимости логопедической помощи ребенку с билингвизмом, логопеду следует выяснить уровень понимания русского языка. Ученику предлагается выполнить инструкцию из двух-трех пунктов, показать, где нарисован тот или иной предмет, то или иное действие, то или иное пространственное взаиморасположение предметов.

Ребенок, который не только плохо говорит по-русски, но и не справляется с заданиями, требующими хотя бы элементарного понимания русской речи, имеет неблагоприятный прогноз обучения. Чтобы решить вопрос о путях обучения и видах коррекционной помощи такому ребенку, необходим тщательный анализ данных, полученных в результате медицинского, логопедического, психологического обследований, учет анамнестической информации, речевой среды, времени пребывания в России.

В конце диагностики проводится исследование неречевых процессов. Оно имеет важное значение для прогноза успешности обучения и выявления нарушений, предрасполагающих к развитию в дальнейшем дислексии и дисграфии.

Вид диагностики	Инструкция	Цель диагностики
1. Вводная беседа (общие сведения о себе, своей семье, ближайшем окружении; знает ли ребенок, какой он национальности, на каком языке говорят дома)	Давай мы с тобой побеседуем. Я буду тебя спрашивать, а ты — отвечать. Но можешь и ты задавать мне вопросы	Выявляются особенности экспрессивной диалогической речи, понимание речи, коммуникабельность, интересы, ориентировки в месте и времени, социальная ориентировка
2. Исследование словаря и навыков словообразования: а) активный словарный запас; б) знание обобщающих слов; в) навыки словообразования;	Сейчас я покажу тебе красивые картинки, а ты назови мне те, которые знаешь (вначале на родном языке, потом на русском). Давай наведем порядок на столе, разложим картинки в стопочки: что к чему подходит. Как можно назвать одним словом всех, кто изображен на этих картинках? А как назвать одним словом предметы, изображенные здесь? (Ребенок дает названия сначала на родном, затем на русском языке.) Посмотри, в этой стопочке — картинки с изображением домашних животных. У них есть детки. Скажи, кто у кого есть (на двух языках). А в этой стопочке — картинки с изображением овощей (фруктов, мебели, одежды). Какие фрукты ты больше всего любишь? Из яблок сделали сок. Как называется такой сок? (Аналогично обследуется образование других относительных и притяжательных прилагательных от существительных.) А на этих картинках изображены игрушки. Посмотри, какая красивая кукла! Она совсем как настоящая, только маленькая. Смотри, у тебя большая рука, а у куклы маленькая... (нога, нос, глаза, бант). Ты живешь в большом доме, а кукла в маленьком... (стул, стол)	Определение объема активного словарного запаса как родного, так и русского языка, сопоставительный анализ. Определение уровня владения обобщающими понятиями, навыками классификации. Определение уровня владения навыками образования относительных и притяжательных прилагательных, уменьшительной формы имен существительных, знание названий детенышей животных
3. Исследование строения и подвижности органов артикуляционного аппарата.	Поиграем в обезьянку. Смотри, что я буду делать, и повторяй за мной, как обезьянка. (Ребенку предлагается выполнить 12 действий по подражанию: 1) улыбнуться; 2) надуть щеки; 3) сделать губы трубочкой; 4) сделать губы бубликом; 5) высунуть язык «лопаткой»; 6) высунуть язык «иголочкой»; 7) поднять язык вверх к носику; 8) опустить вниз к подбородку; 9) поставить язык за нижние зубы, затем за верхние зубы; 10) поместить кончик языка в правый, затем в левый угол рта («часики»);	Оценка объема, точности, симметричности движений, способности к переключению. Выявление симптомов нарушения орального праксиса и отклонений в строении органов артикуляционного аппарата

	11) щелкать языком; 12) произносить звук [а] на твердой атаке, на мягкой атаке	
4.Исследование звукопроизношения	Повторяй, как я. (Предлагаются слоги и слова, содержащие следующие звуки: свистящие, шипящие, л, ль, р, рь, задненёбные. Звуки, отсутствующие в родном языке, в обследовании не включаются.)	Выявление дефектов звукопроизношения
5.Исследование фонематического восприятия	А теперь поиграем в попугайчика. Ты видел когда-нибудь говорящего попугайчика? Он повторяет точь-в-точь то, что говорят люди. Ты будешь попугайчиком. Повторяй то, что я скажу. А я от тебя спрячусь, чтобы ты меня не видел, а только слышал (логопед закрывает рот экраном). Для повторения предлагаются слоги, содержащие оппозиционные фонемы, присутствующие в обоих языках. Давай опять смотреть красивые картинки. Скажи, что на них нарисовано? А теперь разложи картинки в 2 столбика: в первый столбик картинки со звуком [с], во второй со звуком [ш]. (Аналогично другие пары звуков: обследование проводится вначале на родном, затем на русском языке.)	Определение уровня развития представлений и фонематического анализа, выявление нарушений фонематического восприятия
6.Исследование сформированности звукослоговой структуры слова.	Сейчас будем повторять трудные слова. Но ты так хорошо отвечаешь, что легко справишься с ними. Попробуем? Предлагаются для повторения слова различной слоговой структуры (трехсложные: лопата, ботики, молоко; четырехсложные: пирамида, собирает, поливает; пятисложные: умывается, одевается, вытирается; со стечением согласных: танкист, космонавт, сковорода, термометр, воспитательница)	Определение точности воспроизведения звукослоговой структуры слов, характера имеющихся искажений
7.Исследование грамматического строя речи: а) простое предложение; б) сложное предложение; в) употребление падежных форм существительного без предлогов; г) употребление предлогов	Посмотри на картинку. Скажи, кто здесь нарисован, что он делает? Повтори предложение, которое получилось. А теперь составь предложение по этой картинке (4—5 картинок). Давай составим предложение по этим двум картинкам (4—5 серий картинок). Посмотри на картинку. Кого (что) нарисовал художник? Картинки прячутся. Посмотри, кого (чего) нет? Давай сделаем животным подарки. Рыбу подарим... (картинка с изображением кошки). Аналогично: заяц — морковь, корова — трава, собака — косточка, белка — орехи, лиса — курица. А что подарим мальчику? (машинка, ручка, карандаш, мишка). На этой картинке прячутся игрушки. Куда спряталась кошка (под стол), мишка (на шкаф), кукла (за стул), собака (в ящик)? Захотела я поиграть с куклой (мишкой, собакой...) Откуда возьму собаку (куклу, мишку)?	Выявление особенностей фразовой речи, наличия аграмматизмов
8.Исследование связной речи	Посмотри на эти картинки. Здесь изображена интересная история. Вначале было вот что, затем вот что и вот чем все закончилось. Посмотри	Определение смысловой целостности рассказа, его лекси-ко-

	внимательно, разберись, что же произошло? А теперь расскажи мне эту историю. (Предлагаются последовательно 2 серии из трех картинок. Задание выполняется как на родном, так и на русском языке)	грамматического оформления и степени самостоятельности выполнения задания
9. Исследование понимания обращенной речи: а) понимание слов; б) понимание фраз; в) понимание инструкций из 2—3 пунктов; г) понимание предлогов; д) понимание логико-грамматических конструкций	Я тебе буду давать задания, а ты внимательно слушай и выполняй: Покажи, где нарисован... Покажи картинку, на которой нарисовано: «Девочка читает», «Мальчик сидит на стуле» и т. п. Встань, подойди к окну. Подойди к столу, сядь, возьми ручку. Поставь ручку в стакан, возьми карандаш, отдай его маме. Покажи, где нарисована кошка на мяче, под мячом (и т. д.) По одному предмету: «Покажи тетрадь». По двум предметам (не меняя интонации): «Покажи карандаш и тетрадь». «Покажи тетрадь карандаш, карандашом ключ, ключом тетрадь»... «Покажи, где хозяин собаки, где мамина дочка, где мама дочки.»...	Определение уровня понимания отдельных слов, простых и сложных грамматических конструкций

### Диагностика неречевых процессов:

Вид диагностики	Инструкция	Цель диагностики
1. Диагностика зрительно-предметного восприятия: а) узнавание «зашумленных» предметных картинок; б) узнавание символических изображений; контурных изображений предметов, геометрических фигур, букв; в) складывание разрезанных картинок; г) методика Кооса	Сейчас я покажу тебе «хитрые» картинки. Догадайся, что здесь нарисовано. Будем делать красивый коврик, такой, как здесь (демонстрация) Будем делать красивый коврик, такой, как здесь (демонстрация).	Определение уровня развития зрительного гнозиса, выявление предрасположенности к дисграфии и дислексии
2. Диагностика слухомоторных координаций: а) оценка ритмов; б) воспроизведение ритмов	Скажи, сколько раз я стучала? Послушай внимательно и стучи так, как я: П, П I, I П, П, I I, I III и т. д.	Определение уровня развития акустического гнозиса, выявление предрасположенности к дисграфии и дислексии
3. Диагностика сомато-пространственных представлений: а) показ частей своего тела; б) показ правой (левой) рукой предметов; в) пробы Хэда	Покажи свою правую (левую) руку, ногу, глаз, ухо. Покажи правой рукой стул, левой — окно; возьми левой рукой карандаш, правой — лист бумаги. Коснись левой рукой правого (левого) уха, правой рукой — левого глаза и т. п.	Определение уровня развития пространственных ощущений собственного тела, пространственных ориентировок, выявление предрасположенности к дисграфии и дислексии
4. Диагностика динамического праксиса и мелкой моторики: а) пересчет пальцев;	Делай, как я (показ). Продолжай рисовать заборчик точно так же, как у меня	Определение моторной зрелости, выявление предрасположенности к дисграфии и дислексии

б) проба «Кулак — ребро — ладонь»; в) графическая проба «Заборчик»		
--	--	--

**Примечание 1.** Обследование речи проводится логопедом совместно с учителем того языка, который является родным для ребенка.

**Примечание 2.** При отсутствии нужного специалиста логопед проводит обследование самостоятельно, косвенно используя помощь родителей.

**Примечание 3.** В случае очень плохого знания или полного незнания русского языка ребенком, которое выявляется уже при исследовании словарного запаса, логопед переходит сразу после пункта «Исследование фонематического восприятия» к пункту «Исследование понимания речи».

Исследование грамматического строя и связной речи на родном языке проводится отдельно учителем-специалистом в присутствии логопеда.

### Содержание работы

Лексические темы занятий	Содержание программы		Методическое обеспечение	
	теория	практика	методы и приёмы	итоги
Осень	1. Обучение дифференциации и употреблению существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. 2. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей и употреблению существительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлога. 3. Обучение и понимание предлогов: В, НА, У. 4. Обучение согласованию притяжательных местоимений с существительными мужского и женского рода. 5. Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже. 6. Формирование умения образовывать и использовать в речи существительные с	Игра «один – много»	Наглядный метод через средства образной наглядности: иллюстрации, презентации; через средства предметной наглядности: реальные предметы, муляжи; демонстрация через условно-символические средства: символы, схемы. Словесный метод (диалог, рассказ).  Практический метод: упражнения, продуктивная деятельность	Еженедельный выпуск памяток для родителей и воспитателей «Играй-ка» с целью закрепления знаний, полученных на платных логопедических занятиях
Овощи		Игра «Назови много»		
Фрукты		Игра «Посчитаем листья», «Чего не стало?», «Волшебный мешочек», «Починим мебель»		
Овощи – фрукты		- чего не хватает?».		
Ягоды садовые, лесные		Игра «Бабочка и цветок»		
Грибы		Игра «Какой? Какая?»		
Перелетные птицы		Игра «Расскажи по схеме», «Помоги Андрюше»		
Домашние животные		Игра «Назови ласково», «В гостях у медведей», «Большой – маленький»		
Дикие животные		Игра «Чей дом?»		
Одежда		Игра «Кто я такой?»		
Обувь		Игра «Кто кем был?», «Горячий суп?», «Что вкусенького?»		
Головные уборы		«Скажи наоборот», «Кто, где работает?», «Кто что делает?», «Что из чего?», «Исправь ошибку?»		
Деревья				
Игрушки				
Зимние забавы и развлечения				
Зимующие птицы				
Транспорт. ПДД				
Моя семья				
Посуда				
Новый год				

Мебель	<p>уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>7. Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>8. Формировать умение передавать ритмический рисунок со зрительной опорой и без нее.</p> <p>9. Формировать умения выделять из ряда звуков гласные звуки «А», «У».</p> <p>10. Формирование навыка анализа и синтеза слияния гласных звуков «АУ», «УА».</p> <p>11. Формировать понятие звук, гласный звук.</p> <p>12. Стимуляция проявления речевой активности.</p> <p>13. Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию.</p> <p>14. Формировать умения задавать вопросы по картинке, по демонстрации действия и отвечать на них.</p> <p>15. Формировать умения повторять за взрослым рассказы-описания из 2-3 простых не распространенных предложения об овощах, фруктах, игрушках, одежды обуви и т.д.</p>	<p>«Маленькие и большие слова», «Шифровка», «Светофор», «Мой -моя», «Горячий холодный», «Пропущенные слова», «Игры с палочками», «Игры с камешками маблс», «Чего нет?», «Объяснялки?», «Закончи предложение», «Паучок», «Место звука в слове», «Продолжи ряд», «Добавь словечко», «Кого, чего много?»</p>		
Инструменты				
Дикие животные жарких стран				
Дикие животные холодных стран				
Электроприборы				
Папин праздник – День Защитников Отечества.				
Продукты питания				
Ранняя весна				
Мамин праздник. Профессии мам.				
Первые весенние цветы				
Музыкальные инструменты				
Магазин. Продавец				
Мой день				
Профессии				
Дни недели. Части суток				
Грузовой и пассажирский транспорт				
Рыбы				
Комнатные растения				
Космос. Первые космонавты				
Насекомые. Лето				



**В итоге логопедической работы дети, овладевающие русским (неродным) языком, должны:**

**I. В объеме, предусмотренном программой для детей с ФФН:**

- различать в потоке русской речи отдельные слоги, слова, словосочетания и предложения;
- усвоить правильное произношение звуков русской речи в соответствии с индивидуальными особенностями строения и функции артикуляционного аппарата;
- четко различать и дифференцировать усвоенные на данный момент звуки русской речи по месту, способу артикуляции и участию голоса;
- уметь отчетливо произносить слоговые сочетания и слова различной ритмико-интонационной структуры;
- делить слова на слоги и звуки;

1) в импрессивной речи:

- выделять в сообщении предложения и его части; понимать обращенную к ним речь, как в виде отдельных предложений, так и в виде короткого текста (в рамках предусмотренного программой языкового материала), соответственно выполнять просьбы, распоряжения, отбирать предмет или сюжетную картину по описанию, оценивать то или иное явление (предмет, ситуацию) по словесному описанию;

2) в экспрессивной речи:

- овладеть навыками диалогической и монологической речи в пределах программы;
- употреблять этикетные формы в высказываниях, просьбах и пр.;
- свободно общаться со сверстниками в группе.

**II. В объеме программы для детей с ОНР:**

- различать в потоке русской речи отдельные слоги, слова, словосочетания и предложения;
- усвоить правильное произношение звуков русской речи в соответствии с индивидуальными особенностями строения и функции артикуляционного аппарата;
- четко различать и дифференцировать усвоенные на данный момент звуки русской речи по месту, способу артикуляции и участию голоса;
- уметь отчетливо произносить слоговые сочетания и слова различной ритмико-интонационной структуры;
- делить слова на слоги и звуки;
- давать развернутое описание предмета (явления, ситуации), указав наиболее существенные признаки (цвет, размер, местоположение, некоторые качества, принадлежность тому или иному лицу);
- описывать собственные действия или действия других лиц, указав время действия;

- рассказывать о себе (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);
- рассказывать о семье (о братьях и сестрах, о том, кем работают родители, что они делают дома);
- рассказывать о жизни в детском саду, режиме дня;
- давать описание сюжетной картинки или воображаемой, наблюдаемой ситуации в форме рассказа из трех — восьми предложений.

•

### **III. В области формирования навыков общения:**

- уметь пользоваться усвоенными речевыми операциями в изменяющихся ситуациях общения;
- уметь самостоятельно находить речевое решение в новой ситуации, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства.

## **Приложение 7**

### **Примерные конспекты индивидуальных занятий с детьми-мигрантами**

*Технологическая карта №  
образовательной деятельности по совершенствованию лексико-грамматического  
строя  
по теме: «Весна».*

#### **ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ НОД:**

Развитие лексико-грамматического строя и связной речи.

#### **Задачи НОД:**

В ходе непосредственно образовательной деятельности необходимо:

1. Активизировать и расширять словарь по теме: «весна»;
2. Формировать представление о признаках весны;
3. Закреплять согласование прилагательных с существительными в И.п. единственного и множественного числа;
4. Упражнять детей в подборе слов-антонимов;
5. Учить составлять рассказ по вопросам с опорой на картинно-графический план;
6. Развивать внимание, мышление, общую моторику.

#### **ОБОРУДОВАНИЕ:**

Сюжетные картинки с изображением весны, мяч.

**ХОД НОД:**

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности.
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>1. Организационный момент.</b></p> <p>«Когда это бывает?»  Солнце прогревает, снег повсюду тает.  День прибывает, ночь убывает.  Почки набухают, подснежники расцветают,  Птицы с юга прилетают.  Когда это бывает?</p> <p>- Ребята, как вы думаете, в какое время года это бывает? (ЭТО БЫВАЕТ ВЕСНОЙ)  - О чем мы будем говорить сегодня на занятии? (О ВЕСНЕ).</p>
		<p><b>2. Речевое упражнение «Послушай, подумай и ответь»</b></p> <p>Прочитать детям стихотворение Г.Ладонщикова «Весна»  Отшумела злая вьюга,  Стала ночь короче дня.  Теплый ветер дует с юга,  Капли падают, звеня.  Солнце, землю нагревая,  Гонит с нашей горки лед.  Тает баба снеговая,  И ручьями слезы льет.</p> <p>- Ребята, о какой времени года говорится в стихотворении? (О ВЕСНЕ)  - После какого времени года наступает весна? (ВЕСНА НАСТУПАЕТ ПОСЛЕ ЗИМЫ).  - Какие признаки весны были названы в стихотворении?  - Какие признаки весны вы еще знаете?  - Как весной прогревает солнце? Что происходит со снегом?  - Что появляется на земле, когда растаял снег? (НА ЗЕМЛЕ ПОЯВЛЯЮТСЯ ПРОТАЛИНЫ). Что вырастет на проталинах?  - Что происходит с сосульками? Как называется это явление? (КАПЕЛЬ)  - Что происходит со льдом на реках? (ЛЕД ТРЕСКАЕТСЯ, ЛОМАЕТСЯ, ПЛЫВЕТ ПО ТЕЧЕНИЮ). Как называется это явление? (ЛЕДОХОД).  - Что набухает на деревьях?  - Кто возвращается из теплых краев? Для чего птицы вьют гнезда? ( ЧТОБЫ ОТЛОЖИТЬ ЯЙЦА И ВЫВЕСТИ ПТЕНЦОВ). Как люди могут помочь прилетающим птицам? (ЛЮДИ СТРОЯТ ДЛЯ ПТИЦ СКВОРЕЧНИКИ).</p>

		<p>- Что делают животные весной? (БЕЛКА И ЗАЯЦ МЕНЯЮТ ОКРАСКУ ШЕРСТИ. МЕДВЕДЬ, БАРСУК И ЕЖ ПРОСЫПАЮТСЯ ОТ ЗИМНЕЙ СПЯЧКИ).</p> <p>- Что надевают люди? Что обувают?</p>
		<p><b>3. Речевое упражнение «Скажи наоборот»</b></p> <p>Игра с мячом. Логопед называет признак зимы и бросает мяч ребенку. Ребенок ловит мяч, называет признак весны с противоположным значением и возвращает мяч логопеду. Игра продолжается дальше.</p> <p>- Ребята, скажите, а зима и весна похожи друг на друга? Давайте про это расскажем – сыграем в игру «Скажи наоборот»</p> <p>- Зимой снег чистый, а весной ... ГРЯЗНЫЙ.</p> <p>- Зимой дни холодные, а весной .... ТЕПЛЫЕ.</p> <p>- Зимой дни короткие, а весной ... ДЛИННЫЕ.</p> <p>- Зимой солнце тусклое, а весной .... ЯРКОЕ.</p> <p>- Зимой небо серое, а весной ... ГОЛУБОЕ.</p> <p>- Зимой ветер холодный, а весной ... ТЕПЛЫЙ.</p> <p>- Зимой солнце низко, а весной ... ВЫСОКО.</p> <p>- Зимой похолодало, а весной ... ПОТЕПЛЕЛО.</p>
		<p><b>Речевое упражнение «Слушай внимательно, выполняй старательно»</b></p> <p>- Ребята, а теперь я прочитаю вам предложения о весне, а вы послушайте внимательно, подумайте и скажите, правильно я их сказала или нет.</p> <p>- После наступает зимы весна. Правильно? А как правильно? (ПОСЛЕ ЗИМЫ НАСТУПАЕТ ВЕСНА).</p> <p>- Появляются весной цветы первые. Правильно? А как сказать правильно? (ВЕСНОЙ ПОЯВЛЯЮТСЯ ПЕРВЫЕ ЦВЕТЫ).</p> <p>- Деревьях распускаются на почки. Правильно? А как правильно? (НА ДЕРЕВЬЯХ РАСПУСКАЮТСЯ ПОЧКИ).</p> <p>И т.п.</p>
		<p><b>5. Физкультминутка</b></p> <p>«Весеннее солнце»  Солнце, солнце, выходи  И всю землю освети!  Чтоб весна скорей настала,  Чтобы нам теплее стало,  Чтоб капли звонко пели,  Чтоб весной ручьи звенели,  Чтоб цветочки распускались,  С юга птицы возвращались.  Солнце, солнце землю грей!  Пусть весна придет скорей.</p>
		<p><b>6. Речевое упражнение «Расскажи-ка»</b></p> <p>Прочитать детям рассказ, получившийся из ответов на задание «Послушай, подумай и ответь», попросить придумать к нему название. Предложить детям пересказать текст сначала по</p>

		<p>цепочке, а затем полностью (2-3 ребенка) с опорой на картинно-графический план.</p> <p><b>Примерный вариант рассказа</b>  <b>«Долгожданная весна»</b>          ПОСЛЕ ЗИМЫ НАСТУПИЛА ДОЛГОЖДАННАЯ ВЕСНА, СОЛНЦЕ ПРИГРЕВАЕТ, СТАНОВИТСЯ ТЕПЛО. НАЧИНАЕТ ТАЯТЬ СНЕГ. НА ЗЕМЛЕ ПОЯВЛЯЮТСЯ ПРОТАЛИНЫ. НА ПРОТАЛИНАХ ВЫРАСТЕТ МОЛОДАЯ ЗЕЛЕНАЯ ТРАВКА. С КРЫШ КАПАЮТ СОСУЛЬКИ – ЭТО ЗВЕНИТ ВЕСЕННЯЯ КАПЕЛЬ. НА РЕКАХ ТРЕСКАЕТСЯ И ЛОМАЕТСЯ ЛЕД. НАЧИНАЕТСЯ ЛЕДОХОД. НА ДЕРЕВЬЯХ НАБУХАЮТ ПОЧКИ. ИЗ ТЕПЛЫХ КРАЕВ ВОЗВРАЩАЮТСЯ ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ. ЛЮДИ ДЕЛАЮТ ДЛЯ ПТИЦ СКВОРЕЧНИКИ. БЕЛКА И ЗАЯЦ МЕНЯЮТ ОКРАСКУ ШЕРСТИ. МЕДВЕДЬ, БАРСУК И ЕЖ ПРОСЫПАЮТСЯ ОТ ЗИМНЕЙ СПЯЧКИ. ЛЮДИ НАДЕВАЮТ ПАЛЬТО, КУРТКИ, БЕРЕТЫ, ОБУВАЮТ САПОГИ И БОТИНКИ. ТАК К НАМ ПРИХОДИМ ВЕСНА.</p>
		7. <b>Домашнее задание.</b> Нарисовать картинку «ВЕСНА ПРИШЛА» и пересказать рассказ родителям.
		<p><b>8. Итог занятия.</b></p> <p>Что делали? Чем занимались? Что было интересно? Что было легко? Что было трудно? Что не понравилось?          Оценка работы детей.</p>
		<b>9. Трудные поручения во время подготовки, проведения и окончания ООД.</b>

**Технологическая карта №**  
**образовательной деятельности по совершенствованию лексико-грамматического строя речи по теме: «Перелетные птицы».**

**ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ НОД:**

Развитие лексико-грамматического строя и связной речи.

**Задачи НОД:**

В ходе непосредственно образовательной деятельности необходимо:

7. Активизировать и расширять словарь по теме: «перелетные птицы»;
8. Формировать обобщающее понятие «перелетные птицы»;
9. Закреплять образование существительных суффиксальным способом;
10. Закреплять употребление в речи предлога «с»;
11. Учить образовывать притяжательные прилагательные;

12. Учить согласовывать числительные 1-5 с существительными;
13. Учить пересказывать рассказ с опорой на картинно-графический план-схему;
14. Развивать внимание, мышление, общую моторику.

### **ОБОРУДОВАНИЕ:**

Картинки с изображением перелетных птиц (кукушка, ласточка, скворец, журавль, грач, утка, гусь, лебедь, аист)

### **ХОД НОД:**

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности.
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>Организационный момент.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, какое сейчас время года? (СЕЙЧАС ВРЕМЯ ГОДА ВЕСНА).</li> <li>- А какой один из главных признаков весны? (ВЕСНОЙ С ЮГА ВОЗВРАЩАЮТСЯ ПТИЦЫ).</li> <li>- А теперь посмотрите на доску и назовите, каких птиц вы видите?</li> <li>- Как называются птицы, которые прилетают к нам весной из теплых стран? (ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ)</li> <li>- О ком мы будем говорить на занятии? ( О ПЕРЕЛЕТНЫХ ПТИЦАХ).</li> </ul> <p><b>Вступительная беседа о перелетных птицах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, каких перелетных птиц вы знаете?</li> <li>- Как вы думаете, почему этих птиц называют перелетными? (ПОТОМУ ЧТО ОНИ УЛЕТАЮТ НА ЗИМУ В ТЕПЛЫЕ КРАЯ, НА ЮГ).</li> <li>- Почему перелетные птицы улетают на юг? (ПОТОМУ ЧТО ОСЕНЬЮ С КАЖДЫМ ДНЕМ СТАНОВИТСЯ ВСЕ ХОЛОДНЕЕ, ЗАМЕРЗАЕТ ЗЕМЛЯ, ПРЯЧУТСЯ НАСЕКОМЫЕ, ПТИЦАМ ТРУДНО ДОБЫВАТЬ СЕБЕ КОРМ).</li> <li>- Какие изменения происходят в жизни птиц весной? (ПТИЦЫ ПРИЛЕТАЮТ К НАМ ИЗ ТЕПЛЫХ КРАЕВ И НАЧИНАЮТ ВИТЬ ГНЕЗДА).</li> <li>- Для чего птицы вьют гнезда? (ЧТОБЫ ОТЛОЖИТЬ ЯЙЦА И ВЫВЕСТИ ПТЕНЦОВ).</li> <li>- Какие части тела есть у перелетных птиц?</li> <li>- Чем покрыто тело птиц?</li> </ul> <p><b>Речевое упражнение «Кто с кем улетает на юг?»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, осенью перелетные птицы улетают на юг не одни, а вместе со своими птенцами. С кем улетают на юг журавли? (ЖУРАВЛИ УЛЕТАЮТ НА ЮГ С ЖУРАВЛЯТАМИ).</li> <li>Аисты?</li> <li>Лебеди?</li> <li>Утки?</li> <li>Скворцы?</li> <li>Соловьи?</li> <li>и др.</li> </ul> <p><b>Речевое упражнение «Кто как голос подает?»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Кукушка - ... КУКУЕТ.</li> </ul>

	<p>Соловей - ...ПОЕТ.  Ласточка - ...ЩЕБЕЧЕТ  Скворец - ...ПОЕТ.  Журавль - ... КУРЛЫКАЕТ.  Утка - ...КРЯКАЕТ  Гусь - ... ГОГОЧЕТ.</p> <p><b>Речевое упражнение «Чей? Чья? Чье?»</b>  У утки (лебедя, журавля, гуся) чей клюв? .... УТИНЫЙ, ЛЕБЕДИНЫЙ, ЖУРАВЛИНЫЙ, ГУСИНЫЙ.  - Голова чья? - ... УТИНАЯ, ЛЕБЕДИНАЯ, ЖУРАВЛИНАЯ, ГУСИНАЯ.  - Крыло чье? - ... УТИНОЕ, ЛЕБЕДИНОЕ, ЖУРАВЛИНОЕ, ГУСИНОЕ.</p> <p><b>Речевое упражнение «Раз, два, три, четыре, пять – надо всех пересчитать?»</b>  - Одна утка, две утки, три утки, четыре утки, пять уток.  - Один гусь, два гуся, три гуся, четыре гуся, пять гусей.  - Один грач, два грача, ... пять грачей.  - Один соловей, два соловья, ...пять соловьев.  И др.</p> <p><b>Физкультминутка «Лебедь»</b>  Лебедь белый, лебедь смелый,  Улетает далеко –  В страны жаркие, где пищу  Он найдет зимой легко.  Лишь весна настанет, лебедь  Вновь на родину летит.  И у озера родного  Приземлится он спешит.  - Здравствуй, лебедь,  С возвращеньем!  Где так долго пропадал?  - Был в далеких жарких странах,  Зиму там переждал.</p> <p><b>Речевое упражнение «Расскажи-ка»</b>  Составление рассказа о перелетных птицах (по выбору) с опорой на картинно-графический план:  - название птицы;  - величина,  - цвет;  - части тела;  - чем покрыто тело птицы;  - как подает голос;  - чем /кем питается?  - как передвигается?  - жилище птицы?  - как называются птенцы.</p> <p><b>Домашнее задание</b>  Рассказ пересказать родителям, нарисовать любую перелетную птицу.</p> <p><b>Итог занятия.</b>  Что делали? Чему научились? Что понравилось?</p>
--	---

	Оценка работы детей.
	<b>Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания ООД.</b>

*Технологическая карта №  
образовательной деятельности по совершенствованию лексико-  
грамматического строя речи по теме: «Осень».*

**ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ НОД:**

Активизация и развитие словарного запаса и грамматического строя речи.

**Задачи НОД:**

В ходе непосредственно образовательной деятельности необходимо:

1. Активизировать и расширять словарь по теме «Осень»;
2. Формировать у детей представления о признаках осени;
3. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных;
4. Учить согласовывать прилагательные с существительными в И.п. мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа;
5. Учить подбирать слова-антонимы;
6. Развивать внимание, мышление, общую моторику.

**ОБОРУДОВАНИЕ:**

Игрушка Гномика, сюжетные картинки с изображением осени

**ХОД НОД:**

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности.
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Садится на место то, кто правильно закончит предложение: Наступило время года ... (ОСЕНЬ) Моросит холодный ... (ДОЖДЬ) Часто дует холодный ... (ВЕТЕР). Листья на деревьях стали ... (ЖЕЛТЫМИ, КРАСНЫМИ, ОРАНЖЕВЫМИ). С деревьев опадают ... (ЛИСТЬЯ). Это явление называется ... (ЛИСТОПАД). Птицы собираются в стаи и улетают ... (НА ЮГ, В ТЕПЛЫЕ КРАЯ).</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>Речевая игра «Отгадай-ка»</b> Логопед читает стихотворение: Скучная картина. Тучи без конца. Дождик так и льется, Лужи у крыльца. Чахлая рябина Мокнет под окном. Смотрит деревушка Сереньким пятном... (П.Плещеев)</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- О каком времени года говорится в стихотворении?</li> <li>- По каким признакам вы догадались, что стихотворение об осени?</li> <li>- Какие еще признаки осени вы знаете?</li> <li>- Что происходит осенью в природе, в жизни зверей и птиц?</li> <li>- Что делают люди в садах и огородах?</li> <li>- Какую одежду, обувь и головные уборы носят осенью? Почему?</li> </ul> <p>Логопед добивается полных развернутых ответов у детей.</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>2. Речевая игра «Назови ласково»</b></p> <p>- К нам в гости сегодня пришел Гномик. Он живет в волшебной стране Гномии, в которой все предметы очень маленькие, поэтому там про все говорят ласково. Как в Гномии ласково называют</p> <p>Тучу...          Дождь...          Ветку...          Лужу...          Ветер...          Птиц ...          Листья...          Траву...          Дерево...          Солнце... и др.</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>3. Речевая игра «Исправь ошибки»</b></p> <p>В стране Гномии тоже наступила осень. Послушайте и определите, правильно ли Гномик говорит об осени:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осенью небо часто затянуто темными тучами.</li> <li>- Осенью дети загорают, купаются, носят легкую одежду.</li> <li>- Осенью под ногами шуршат сухие, разноцветные листья.</li> <li>- Осенью на деревьях набухают почки и распускаются листья.</li> <li>- Осенью люди собирают урожай овощей и фруктов.</li> <li>- Осенью дикие звери не делают запасы корма на зиму.</li> <li>- Осенью птицы улетают в теплые края, на юг.</li> </ul>
<b><u>Физическое развитие</u></b>	<b><u>Двигательная деятельность</u></b>	<p><b>4. Физкультминутка «Осень»</b></p> <p>Осенью дожди идут, часто небо хмурится          Пригодятся сапоги, плащ и зонт на улице.          Лист желтеет, опадает и всю землю покрывает.          Вянут травы и цветы, засыпают до весны.          В стаях, в теплые края птицы собираются,          И животные в лесу кормом запасаются.</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>5. Речевое упражнение «Подбери признак»</b></p> <p>- Осень (какая?) - ранняя, поздняя, золотая, дождливая, богатая, урожайная, холодная и др.          Дождь (какой?) – сильный, моросящий, холодный. ..          Осенью небо (какое? ) – хмурое, темное, серое,</p>

		дождливое, пасмурное... Листья (какие? ) – желтые, красные, разноцветные, сухие...
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<b>6. Речевая игра «Скажи наоборот».</b> Ребята, давайте поможем нашему Гномику разобраться в признаках осени: Летом солнце яркое, а осенью... Летом день длинный, а осенью... Летом небо светлое, а осенью... Летом тучки ходят высоко, а осенью... Летом птицы учат птенцов летать, а осенью... Летом люди одеваются легко, а осенью... Летом дети отдыхают, купаются, загорают, а осенью... Летом люди выращивают урожай, а осенью... Летом деревья стоят одетые в зеленую листву, а осенью...
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<b>7. Итог занятия.</b> О чем говорили? Что понравилось? Что было легко? Что трудно? Оценка работы детей.

*Технологическая карта №  
образовательной деятельности по совершенствованию лексико-грамматического строя речи по теме: «Зима, зимние забавы. Составление рассказа».*

**ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ НОД:**

Развитие связной речи.

**Задачи НОД:**

В ходе непосредственно образовательной деятельности необходимо:

1. Закреплять признаки зимы;
2. Учить согласовывать прилагательные с существительными в И.п. единственного и множественного числа мужского и женского рода;
3. Учить образовывать притяжательные прилагательные;
4. Учить составлять рассказ с опорой на картинно-графический план;
5. Развивать внимание, память, мышление, общую и мелкую моторику.

**ОБОРУДОВАНИЕ:**

Картинки с изображением зимы и зимних развлечений;

**ХОД НОД:**

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности.
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<b>1. Организационный момент.</b> - Садится на место тот, кто назовет признак зимы.
<b><u>Физическое развитие</u></b>	<b><u>Двигательная деятельность</u></b>	<b>2. Пальчиковая гимнастика «Что зима нам принесла?»</b> Что зима нам принесла? Много снега, много льда, Много маленьких снежинок,

		<p>Много тонких, звонких льдинок,  Много санок и коньков  И на елке огоньков,  Много масок и хлопушек  И под елкою игрушек.</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>3. Речевое упражнение «Подбери, назови, запомни».</b>  Зима (КАКАЯ?) – ХОЛОДНАЯ, СНЕЖНАЯ, МОРОЗНАЯ, ДОЛГАЯ ....  Снег (КАКОЙ?) - ....  Снежинки (КАКИЕ?) - ....  Лед (КАКОЙ?) - ....  Погода зимой (КАКАЯ?) - ....</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность, игровая деятельность, умственная деятельность</u></b>	<p><b>4. Игра «Четвертый лишний»</b>  Детям предлагается определить, какая картинка лишняя и почему.  ХОККЕИСТ, ФИГУРИСТ, ЛЫЖНИК, ФУТБОЛИСТ  ПАНАМА, МЕХОВАЯ ШАПКА, БЕЙСБОЛКА, ШЛЯПА.  ВАЛЕНКИ, ТУФЛИ, СЛАНЦЫ, БОСОНОЖКИ.  БАРСУК, ЕЖ, ЗАЯЦ, МЕДВЕДЬ</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>5. Беседа « В зимнем лесу»</b>  - Какие животные живут в лесу зимой? ( ЛИСА, ВОЛК, ЗАЯЦ, МЕДВЕДЬ и др.)  - Чем занимается медведь зимой (ЗИМОЙ МЕДВЕДЬ СПИТ В БЕРЛОГЕ).  - Кто еще спит зимой? ( ЗИМОЙ СПЯТ БАРСУК, ЕЖ)  - А теперь назовите, кого много в зимнем лесу? (В ЗИМНЕМ ЛЕСУ МНОГО ЗАЙЦЕВ. В ЗИМНЕМ ЛЕСУ МНОГО ВОЛКОВ. В ЗИМНЕМ ЛЕСУ МНОГО ЛИС. И др.)</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность, игровая деятельность</u></b>	<p><b>6. Речевая игра «Чей, чья, чьё, чьи»</b>  С дидактическим пособием «УШИ, ХВОСТЫ, ЛАПЫ»  Детям предлагаются картинки зверей и отдельно УШИ, ХВОСТЫ, ЛАПЫ. Каждый находит части тела «своего» животного.  - Это чей хвост? (ЭТО ХВОСТ ЗАЙЦА, ЗНАЧИТ, ЭТО ЗАЯЧИЙ ХВОСТ. ЭТО ХВОСТ ВОЛКА, ЗНАЧИТ ЭТО ВОЛЧИЙ ХВОСТ. ЭТО ХВОСТ ЛИСЫ, ЗНАЧИТ ЭТО ЛИСИЙ ХВОСТ)  - Это чьи уши? (ЭТО УШИ ЗАЙЦА, ЗНАЧИТ ЭТО ЗАЯЧЬИ УШИ. ЭТО УШИ ЛИСЫ, ЗНАЧИТ ЭТО ЛИСЬИ УШИ. ЭТО УШИ ВОЛКА, ЗНАЧИТ ЭТО ВОЛЧЬИ УШИ. ЭТО УШИ МЕДВЕДЯ, ЗНАЧИТ ЭТО МЕДВЕЖЬИ УШИ).  - Это чья лапа? ( ЭТО ЛАПА ЗАЙЦА, ЗНАЧИТ ЭТО ЗАЯЧЬЯ ЛАПА. ЭТО ЛАПА ВОЛКА, ЗНАЧИТ ЭТО ВОЛЧЬЯ ЛАПА. ЭТО ЛАПА ЛИСЫ, ЗНАЧИТ ЭТО</p>

		<p>ЛИСЬЯ ЛАПА. ЭТО ЛАПА МЕДВЕДЯ, ЗНАЧИТ ЭТО МЕДВЕЖЬЯ ЛАПА. ЭТО ЛАПА БЕЛКИ, ЗНАЧИТ ЭТО БЕЛИЧЬЯ ЛАПА).</p> <p>- На снегу чьи следы? (ВОЛЧЬИ СЛЕДЫ).          - На дереве чье дупло? (БЕЛИЧЬЕ ДУПЛО).          - Из берлоги видна чья морда? (МЕДВЕЖЬЯ МОРДА).</p>
<b><u>Физическое развитие</u></b>	<b><u>Двигательная деятельность</u></b>	<p><b>7. Физкультминутка.</b></p> <p>«Мишка»          К нам пришел большой медведь,          Очень громко стал реветь:          «Я проснулся в Новый год!          Где малина, где же мед?»          Мы дадим мишутке мед,          И в берлоге он уснет.          Спит в берлоге сытый мишка,          Видит сладкий сон Топтыжка.</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>8. Составление рассказа «Расскажи-ка»</b></p> <p>Составление рассказа о зиме по вопросам: ( с опорой на картинно-графический план)</p> <p>- Какое время года наступило?          - Какая погода?          - Что взяли дети?          - Куда пошли дети?          - Что делали ребята?          - Какое у них было настроение?</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b><u>Речевая деятельность</u></b>	<p><b>9. Итог занятия.</b></p> <p>О чем говорили? Что было интересно? Что понравилось? Что не понравилось? Что было легко? Что трудно?          Оценка работы детей.</p>
<b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b>	<b><u>Трудовая деятельность</u></b>	<p><b>10. Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания ООД.</b></p>

**Уровень – культурное обогащение.**

**Направление - внеурочная воспитательная деятельность.**

**Приложение 8.**

**Пункт 2.3. ООПНОО Подпрограмма  
 Программы духовно-нравственного  
 развития и воспитания обучающихся**

**Ханты- Мансийский автономный округ – Югра**

г. Нефтеюганск

Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
«Начальная школа № 15»

Подпрограмма  
«Правовая культура младших школьников»

г. Нефтеюганск 2016 г.

**Пояснительная записка**

Программа правового воспитания «Правовая культура младших школьников» разработана на основании следующих документов:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «об образовании в Российской федерации» РФ «Об образовании»;

- Федеральный закон «Об утверждении Федеральной программы развития образования».
- Национальная доктрина образования в российской федерации, одобренная постановлением Правительства Российской Федерации от 04.10.2000г. №751.
- Федеральный стандарт НОО ООП;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина Российской Федерации.

Программа предназначена для педагогов, учащихся начальных классов МБОУ НШ №15, их родителей.

Программа определяет содержание, основные пути развития, методики правового воспитания в начальной школе.

В законе «Об образовании» подчеркивается главная задача школы – развитие человека и гражданина, интегрированного в современное общество, нацеленного на его совершенствование. Обозначены основные приоритеты образования: воспитание гражданственности и любви к Родине, уважение к правам и свободе человека, трудолюбия, любви к природе, семье.

В связи с социально-экономической и политической нестабильности общества, в России сохраняется комплекс проблем в сфере жизнедеятельности и правовой защиты семей. В настоящее время сформирована социальная политика государства в области поддержки различных категорий семей.

Изучение права и осуществление воспитательной работы по формированию правовой культуры необходимо начинать с начальных классов, т.к. основы правосознания, как фундамент формирования личности, должны закладываться как можно раньше. Обучение детей «азбуке» общественных норм необходимо проводить уже в первом классе, учитывая, что основные принципы права связаны с нравственными категориями.

Основное содержание данного периода в правовом воспитании школьников составляет нравственное воспитание, что обусловлено следующими психолого-педагогическими характеристиками учащихся начальной школы:

1. Основной интерес направлен на узнавание своего «Я»;
2. Социальная деятельность младших школьников регулируется правилами, а не нормами права, поэтому доминируют нравственные регуляторы;
3. Наибольший познавательный эффект достигается в игровой учебной деятельности.

На этом этапе закладываются первые представления школьников о правах человека, о праве как регуляторе взаимоотношений между людьми.

Утверждение идеи прав ребенка, защита его прав зависит от того, насколько хорошо люди осведомлены о своих правах, правах детей и механизмах, которые имеются для обеспечения соблюдения этих прав.

Информирование и просвещение широких слоев населения о правах ребенка повышает уровень осведомленности общества, способствует воспитанию ценностей и установок, необходимых для соблюдения прав человека.

Общество в своем развитии полностью зависит от воспитания, обучения его поколений, от уровня подготовки организатора и руководителя учебно-воспитательного процесса – учителя, воспитателя, преподавателя.

Поэтому мы в своей программе предлагаем проводить правовое просвещение в трех направлениях: педагог– родитель – ребенок.

## Цели и задачи

Цель воспитания правовой культуры в начальной школе – создание образовательных, информационных и иных условий для формирования правовой культуры учащихся, для социализации растущей личности, для вхождения в гражданское правовое общество через становление отношения к миру и к себе в нём.

Для реализации данной цели нужно решить задачи в трех направлениях:

Задачи для учителей	Задачи для родителей	Задачи для детей
1) повышать свой уровень по данной теме; 3) реализовывать творческие замыслы по данной теме.	1) познакомить родителей с их правами, обязанностями в отношении ребенка; 2) помогать в решении затруднений правового характера.	1) познакомить детей с основными нормами и правилами поведения человека; 2) сформировать представление учеников начальной школы об основных понятиях прав человека, отличительных особенностях прав ребенка; 3) развивать интерес к устройству общественной жизни; 4) корректировать поведение на основе соблюдения правил и норм общественной жизни.

В основу программы положены принципы, которые позволяют решить поставленные задачи.

## Принципы реализации программы

### 1. Сотрудничество и доброжелательность.

Программа предполагает доброжелательное и ненавязчивое взаимодействие ученика, родителя, педагога, представителя сообщества и изучение всех вопросов практического права, механизмов защиты прав ребенка через сотрудничество.

### 2. Вариативность и право выбора.

Программа предлагает некую общую идеологию правового просвещения учащихся и родителей в образовательном учреждении, базирующуюся на приоритетности прав ребенка.

### 3. Связь с практикой.

Освоение программы предполагает связь с региональными особенностями правоприменительной практики и призвано оказывать реальную практическую пользу ее участникам.

### 4. Непрерывное совместное обучение.

Программа предполагает регулярное и постепенное совместное освоение новых и интересных для учащихся, родителей, педагогов правовых тем. Ее участники принимают это правило работы и готовы к постоянному изучению и поискам правового решения реальных жизненных ситуаций.

## 5. Готовность к изменениям и практическому использованию права.

Освоение практического права предполагает сознательную готовность к использованию его в реальной жизни, в ходе решения той или иной проблемы, связанной с жизнедеятельностью учреждения, социума.

Задачи, поставленные в программе, решаются на протяжении всех трех этапов реализации программы

### Этапы реализации

Этап	Цель	Задачи
Проектный	Подготовка условий, создание системы правового воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучить нормативную базу, акты.</li> <li>• Разработать, обсудить, утвердить программу.</li> <li>• Проанализировать материально-технические, педагогические условия реализации программы.</li> <li>• Определить диагностические методики</li> </ul>
Практический	Реализация программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отработать содержание деятельности, формулирование методов.</li> <li>• Разработать методических рекомендаций.</li> <li>• Привлекать всех субъектов образовательной деятельности.</li> <li>• Проводить мониторинг</li> </ul>
Аналитический	Анализ результатов работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщить результаты работы.</li> <li>• Провести коррекцию деятельности.</li> <li>• Составить рекомендации по реализации программы.</li> <li>• Спланировать работу на следующий период</li> </ul>

### Сроки реализации

Программа ориентирована на учащихся начальной школы, коллектив педагогов и родителей начальной школы.

Основными исполнителями мероприятий программы являются педагоги, учащиеся начальных классов, их родители.



Программа рассчитана на четыре года. На курс воспитания правовой культуры отводится не менее одного часа в месяц.

### Формы повышения правовой культуры младших школьников

Тематические классные часы, беседы, экскурсии, дискуссии, деловые, ролевые игры, КВНы, конкурсы рисунков, устные журналы, итоговые праздники.

### Содержание программы

В содержание правового воспитания и выполнения гражданских обязанностей входит правовое отношение к государству, к труду, к семье, к общественности, государственной и частной собственности.

Содержание программы составлено с учетом интересов трех категорий участников: педагогов – родителей – учеников и реализуется через следующие формы работы:

Педагоги	Родители	Учащиеся
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семинары.</li> <li>• Лекции.</li> <li>• Круглые столы.</li> <li>• Встречи с представителями правоохранительных органов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские собрания.</li> <li>• Лекции.</li> <li>• Создание клуба родителей.</li> <li>• Встречи с представителями различных организаций.</li> <li>• Индивидуальные консультации со школьными специалистами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Экскурсии.</li> <li>• Встречи с людьми различных профессий.</li> <li>• Обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций.</li> <li>• Ролевые игры.</li> <li>• Дискуссии.</li> <li>• Подготовка небольших сообщений по проблеме.</li> <li>• Викторины.</li> <li>• Формулировка собственных определений некоторых понятий.</li> <li>• Морально-правовые беседы с эмоциональным контекстом, опорой на художественные образы.</li> </ul>

### Тематическое содержание программы для 1-4 классов

Тема	Понятия	Задачи:
1. «С чего начинается Родина?»	Государство Власть Правительство Гражданин	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить учащихся с государственными символами страны: флаг, герб, гимн, основным</li> </ul>

	Государственные символы страны: флаг, герб, гимн, Основной закон страны – Конституция РФ	<p>законом страны – Конституция РФ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составляющими понятия «гражданин».</li> <li>• Способствовать становлению чувства патриотизма.</li> <li>•</li> </ul>
<b>2. «Права человека»</b>	Закон. Право, как совокупность юридических норм. Законодательство. Источники права. Права человека и права гражданина. Конституция.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать правовую культуру учащихся, содействовать воспитанию убеждения, что право выбора неразрывно связано с ответственностью за свои поступки.</li> <li>• Включить в систему уже изученных понятий понятия «закон», «право», установить соотношения между правами человека, законами государства и обычаями</li> <li>•</li> </ul>
<b>3. «Мои права»</b>	Ребенок. Право на имя и гражданство. Право на здоровый рост и развитие. Благоприятные условия для развития. Ответственность родителей за жизнь и здоровье детей. Устав школы, школьное самоуправление. Конвенция ООН о правах ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснить смысл выделения прав ребенка в особую группу прав.</li> <li>• Познакомить с правами детей, записанными в Конвенции о правах ребенка, в Семейном Кодексе РФ, в Законе об образовании.</li> <li>• Научить детей защищать свои права в школе, используя для этого Устав школы и органы школьного самоуправления</li> <li>• Развивать понимание многообразия и индивидуальности всех граждан нашего государства, т.е. сходств и различий между людьми нашей страны.</li> <li>• Способствовать воспитанию гражданственности и гражданского долга.</li> </ul>

4. «Семья маленькое государство»	– Семейный кодекс РФ. Обязанности членов семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с Семейным кодексом РФ, с обязанностями членов семьи.</li> <li>• Дать элементарные представления о бюджете семьи.</li> <li>• Воспитывать чувство любви и уважения к своей семье.</li> </ul>
----------------------------------	---	--

### Ожидаемые результат

Каждый выпускник начальной школы должен усвоить нормы и правила поведения в обществе, свои права и обязанности, основные положения о труде, регулирующие отношения родителей к детям и детей к родителям. Эти правила сочетаются требованиями нравственного поведения: выполнять советы и распоряжения родителей, беречь и охранять природу, государственное, общественное и личное имущество, заботиться о своем здоровье.

Результаты планируются в трех направлениях: педагог – родители – учащиеся.

Учителя	Родители	Учащиеся
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Улучшение социальной адаптации учеников в обществе с помощью полученных знаний по праву.</li> <li>• Повышение профессионального уровня</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение ключевых понятий: закон, право, обязанности</li> <li>• Улучшение социальной адаптации учеников в обществе с помощью полученных знаний по праву.</li> </ul>	<p>1 группа результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение ключевых понятий: закон, право, обязанности.</li> <li>• Формирование ценностных ориентиров: ответственность, свобода, толерантность.</li> <li>• Овладение конкретными правилами поведения в школе, в обществе: усвоение требований, предъявляемых ученику школой, осознание прав как ученика, приобретение умений выполнять обязанности и осуществлять права.</li> <li>• Осознание того, что человек имеет право на жизнь, охрану здоровья.</li> </ul> <p>2 группа результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение выполнять практические задания.</li> <li>• Овладение монологической, диалогической и публичной речью.</li> <li>• Умение взаимодействовать со сверстниками.</li> <li>• Умение формулировать и отстаивать свою точку зрения.</li> </ul>

## Оценка эффективности реализации программы

Для диагностики результативности программы можно использовать различные варианты оценивания.

1. Оценивание, проводимое социальным педагогом.

Оценивание осведомленности учащихся и родителей в области права проводится с помощью тестов, интервью, анкет, наблюдений. Оценивание различных результатов деятельности (социальных проектов). Отслеживание и оценивание процесса работы в группах на занятиях, оценка взаимодействия. Оценивание формальных показателей, связанных с правомерным или противоправным поведением учащихся.

2. Оценивание, проводимое самими участниками.

Самооценка, реализуемая через выполнение различных рефлексивных заданий. Описание жизненных ситуаций, рисунки, схемы.

3. Внешняя экспертная оценка.

4. Количественная оценка:

<b>1.</b>	<b>Социально-педагогическая готовность</b>	
<b>1.1.</b>	<b><i>Педагогическая готовность</i></b>	
	<u>Отношение к учебе</u> Высокий уровень сознательности и прилежания, умение приобретать знания. Хороший уровень прилежания при достаточно высокой сознательности.	5 4
	Удовлетворительный уровень сознательности и интереса к учебной деятельности .	3
	Слабый уровень прилежания, низкий уровень сознательности	2
	Пренебрежительное отношение к учебе.	1
<b>2.</b>	<b><i>Социальная готовность</i></b>	
<b>2.1</b>	<u>Культура поведения</u> Знает и соблюдает нормы поведения, является образцом для окружающих.	4
	Знает и соблюдает нормы поведения, отвечающие требованиям общества.	4
	Знает нормы поведения, но не всегда их соблюдает, допуская периодические нарушения.	3
	Мало знает и не заботится о соблюдении норм поведения, отмечаются частые их нарушения.	2
	Не обладает элементарной культурой поведения.	1

2.2	<p><u>Уровень теоретической и практической ориентации в системе родственных связей</u>  Знает свое генеалогическое древо, регулярно общается с родственниками.</p> <p>Знает ближайших родственников и поддерживает с ними отношения.</p> <p>Знает о существовании своих родственников и знаком с ними</p> <p>Мало интересуется своими родственниками.</p> <p>Ничего не знает и не хочет знать о своих родственниках.</p>	<p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
2.3	<p><u>Уровень экономико-правовой культуры</u></p> <p>Высокий уровень правосознания и активного противодействия нарушениям правовых норм, хорошее знание своего статуса.  Высокая степень ориентированности в экономической ситуации.  Знание и соблюдение правовых норм, сформированность представлений о своем статусе и экономической ситуации.</p>	5
	<p>Высокий уровень правосознания и активного противодействия нарушениям правовых норм, хорошее знание своего статуса.  Высокая степень ориентированности в экономической ситуации.  Знание и соблюдение правовых норм, сформированность представлений о своем статусе и экономической ситуации.</p> <p>Имеют место отклонения от правовых норм под влиянием внешних обстоятельств, слабая ориентация в вопросах своего статуса и экономической ситуации.</p> <p>Частые отклонения от правовых норм, низкая степень ориентированности в экономической ситуации, вопросах статуса.</p> <p>Систематические отклонения от правовых норм, полное отсутствие знаний о своем статусе, экономической культуры, ориентированности в государственных институтах.</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
<b>3</b>	<b>Профессионально-трудовая готовность</b>	
3.1	<p><u>Уровень профессиональной ориентации (знание о мире труда, рынке труда)</u>  Широкая информированность о разных профессиях, ситуации на рынке труда, региональных потребностях в кадрах.  Осведомленность о мире труда, значимости различных профессий.  Некоторые знания о существующих профессиях их значимости, ориентация на так называемые "престижные" виды труда.  Слабые знания о мире труда, рынке труда, дезориентированность в этой области.  Отсутствие знаний о мире и рынке труда, а также интереса к их приобретению.</p>	<p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

3.2	<p><u>Практическая подготовленность к профессионально-трудовой деятельности</u></p> <p>Имеется подтвержденный документально уровень квалификации по профилю трудового обучения, высокие результаты в конкурсах профессионального мастерства. 5</p> <p>Имеется профессиональная подготовка по профилю трудовой деятельности, уровень которой не подтвержден документами, принимает участие в конкурсах профессионального мастерства, занимается в кружках. 4</p> <p>Недостаточная профессионально-трудовая подготовка при наличии желания к совершенствованию. 3</p> <p>Профессионально-трудовая подготовленность слабая, отсутствие желания к приобретению квалификации. 2</p> <p>Отсутствует практическая подготовленность по какому-либо виду профессиональной деятельности. 1</p>	
3.3	<p><u>Отношение к труду как жизненно-смысловой доминанте</u></p> <p>Высокий сознательный уровень понимания значимости трудовой деятельности в жизни человека и трудовой активности. 5</p> <p>Знание о важности и необходимости трудовой деятельности в жизни человека, реализации своих знаний, умений и навыков практической деятельности. 4</p> <p>Неглубокое понимание важности труда, выполнение трудовых обязанностей под контролем взрослых, случаи их игнорирования. 3</p> <p>Непонимание необходимости труда, систематическое уклонение от трудовых дел, включение в трудовой процесс по принуждению, исполнение работы только под контролем. 2</p> <p>Неприятие трудовой деятельности как жизненно необходимого условия вхождения в социум. 1</p>	
3.4.	<p><u>Наличие устойчивых избирательных интересов</u></p> <p>Наличие четко выраженных интересов к определенному типу Деятельности. 5</p> <p>Широкий круг разнообразных интересов. 4</p> <p>Умеренно выраженные противоречивые интересы к нескольким видам деятельности. 3</p> <p>Периодически возникающий интерес к тому или иному виду Деятельности. 2</p> <p>Отсутствие каких-либо выраженных интересов. 1</p>	

3.5.	<p><u>Наличие ЗУНов по самообслуживанию и житейских навыков</u>          Полная готовность к выполнению любого вида деятельности по самообслуживанию, владение основными орудиями и предметами ручного труда, знание и выполнение ОБЖ.          Умение применять на практике знания, умения, навыки по самообслуживанию и житейские навыки.          Наличие знаний, умений и навыков по самообслуживанию и необходимых житейских навыков, практическое использование которых затруднено по ряду субъективных факторов.          Отсутствие ряда основных знаний, умений, навыков по самообслуживанию и необходимых житейских навыков, нежелание их приобретать. При самообслуживании и реализации необходимых житейских навыков требуется контроль взрослых, проявляется явное стремление к иждивенческому образу жизни.</p>	5 4 3 2 1
4.	<b>Морально-волевая готовность</b>	
4.1.	<p><u>Уровень способности к организации личной жизни и к сосуществованию с другими членами общества</u>          Готовность к планированию семьи, умение общаться в стандартных ситуациях, межличностная коммуникабельность, готовность к планированию общего времени жизни (ОВЖ.)          Знание вопросов планирования семьи, ОВЖ, наличие личных планов и действия по их реализации, умение вести себя в трудных ситуациях.          Трудности в межличностных отношениях, испытываемые в результате неумения решать конфликтные ситуации, отсутствие готовности к планированию семьи и ОВЖ.          Нарушение норм и правил межличностных отношений, слабая осведомленность в вопросах ОВЖ.          Отсутствие представлений о нормах человеческого общежития, полная неосведомленность в вопросах организации ОВЖ.</p>	5 4 3 2 1
4.2.	<p><u>Знания, умения, навыки по организации и технологии досуговой деятельности</u>          Знание о многообразии видов, форм, способов проведения досуга, досуговых учреждениях, соотношении труда и отдыха. Умение планировать и организовывать досуговую деятельность в рамках организации ОВЖ, наличие хобби, увлечений.          Представление о видах, формах проведения досуга, досуговых учреждениях, соотношении труда и отдыха, посещает досуговые учреждения, имеет хобби, увлечения.          Неполные знания о видах, формах проведения досуга досуговых учреждениях, имеет увлечения, но не соотносит их со временем труда и отдыха.          Слабые знания о видах и формах досуга, досуговых учреждениях, неумение организовать свой досуг, однообразие развлечений, предпочтение пассивного отдыха.          Отсутствие знаний о формах и способах проведения досуга, досуговых учреждениях, неумение соотносить время для труда и отдыха, отсутствие интереса к организации своего свободного времени.</p>	5 4 3 2 1

4.3.	<u>Уровень эмоционально-психической организации личности</u>	
	Высокий уровень развития эмоционально-психической сферы, высокая сознательная саморегуляция поведения.	5
	Достаточно выраженное развитие эмоционально-психической сферы, хорошая саморегуляция поведения.	4
	Удовлетворительное развитие эмоционально-психической сферы и компонентов саморегуляции; имеют место редкие неуправляемые эмоциональные реакции.	3
	Эмоционально-психическая сфера носит неустойчивый характер, процессы саморегуляции развиты слабо, аффективные компоненты проявляются довольно часто.	2
	Плохая динамика психических процессов, преобладание их аффективных компонентов, нарушение психомоторики в стрессовых ситуациях, очень слабая саморегуляция.	1
4.4.	<u>Уровень самооценки и адекватности реакций на ситуацию</u>	
	Полностью адекватный уровень самооценки и реакций на ситуацию.	5
	Способность к адекватным реакциям и самооценке.	4
	Ситуативная самооценка, неустойчивая адекватность реакций.	3
	Явно завышенный или заниженный уровень самооценки, низкая адекватность реакций.	2
	Неспособность к самооценке, резко неадекватные реакции.	1
	<b>Общая сумма баллов:</b>	

Стабильную работу при реализации программы обеспечивают ресурсы и кадры.

#### Ресурсное и кадровое обеспечение программы

Группа	Функции	Состав
Административно-координационная	<p>Осуществление общего контроля и руководства.</p> <p>Обеспечение системного подхода к организации воспитательного процесса.</p> <p>Анализ состояния и совершенствование воспитательной работы с учащимися, педагогами, родителями.</p> <p>Обеспечение педагогов методическими материалами по данной теме</p>	<p>Директор учреждения</p> <p>Заместитель директора по воспитательной работе</p>
Консультативная	<p>Проведение семинаров, консультаций.</p> <p>Организация мониторинга эффективности воспитательной работы в школе. Организация условий для реализации</p>	<p>Директор учреждения</p> <p>Заместитель директора по воспитательной работе</p>



		<p>учащимися активной жизненной позиции. Координация деятельности всех участников воспитательного процесса.</p> <p>Подготовка и издание методических рекомендаций.</p>	
Педагоги начальных классов		<p>Работа с классом:</p> <p>Создание системы правового воспитания с классом на весь период обучения.</p> <p>Постоянный мониторинг эффективности воспитательной деятельности и динамики личностного развития учащихся.</p> <p>Взаимодействие с учащимися, родителями.</p> <p>Создание условий для социальной адаптации учащихся.</p> <p>Организация работы органов самоуправления в классе.</p> <p>Работа по самообразованию: Участие в семинарах, конференциях, прохождение курсов повышения квалификации, овладение новыми формами и технологиями воспитательной работы.</p>	Классные руководители
		Анализ содержания и изучение в рамках учебных дисциплин вопросов правового воспитания	Классные руководители Социальный педагог
		Проведение психодиагностики, психопросветительской работы.	Социальный педагог
		Организация и проведение культурно-массовой работы. Привлечение учащихся к разработке и участию в различных воспитательных и культурно-массовых программах.	Классные руководители, Социальный педагог
		Анализ и обобщение содержания библиотечного фонда школы по вопросам правового воспитания. Пополнение фонда библиотеки литературой по правовому воспитанию. Организация постоянно действующих выставок. Участие в организации воспитательных мероприятий. Обеспечение педагогов материалами по данной теме. вопросам.	Библиотекарь

	Выявление детей, требующих специального ухода, неблагополучных семей Консультирование родителей, педагогов по правовым вопросам	Социальный педагог
Педагоги учреждения дополнительного образования и специалисты, сотрудничающие с учреждением (социум)	Реализация программы в системе воспитательной работы. Использование современных воспитательных технологий. Организация профессиональной помощи педагогам. Проведение тренингов, круглых столов, встреч. Участие в мероприятиях учреждения.	Педагоги дополнительного образования

### Механизм реализации

Основными исполнителями мероприятий Программы являются классные руководители 1-4 классов.

Реализация программы воспитания осуществляется одновременно по всем направлениям во всех возрастных группах с учетом их особенностей и оказывает воспитательное воздействие, как на весь коллектив учащихся, так и на отдельно взятую личность ребенка.

В начальной школе программа реализуется с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Знакомство в доступных, игровых ситуациях с основами социальных норм, основными правами ребенка, формирование понимания важности и значимости для каждого человека правил поведения в повседневной жизни; приобретение первоначального опыта регулирования отношений; знание и использование конкретных правил и норм; получение первичного опыта разработки собственных правил.

### План реализации программы

	Содержание	сроки	ответственные
1	Ведение индивидуальной программы социализации учащихся	Сентябрь-май	Классные руководители
2	Организация самоуправления в классе	сентябрь-май	Классные руководители
3	Организация и проведение совместных мероприятий с родителями	сентябрь-май	Классные руководители
4	Проведение занятий по программе ПДД для учащихся начальной школы	сентябрь-май	Классные руководители
5	Проводить инструктаж по ТБ и правилам поведения во время выходов на экскурсии, в музей, библиотеку.	сентябрь-май	Классные руководители
7	Изучение вопросов права в курсе «Окружающий мир»	сентябрь - май	Классные руководители
8	Организовать встречи с инспектором ГИБДД	сентябрь	Заместитель директора по ВР
9	Ведение календаря правовых дат	сентябрь-май	Классные руководители

10	Праздник «Правилам движения почет и уважение»	сентябрь	Классные руководители
11	Цикл этических занятий для младших школьников - «Доброе утро, здравствуйте, до свидания» - «Уроки и правила вежливости» - «Что такое дружба?» - «Как возникает ссора?» - «Как можно помириться?» - «Правила поведения за столом» - «У меня звонил телефон» - «Мой сосед по парте»	сентябрь-май	Классные руководители
12	Тематическая экспозиция в Учреждении «Добрая старина»: «Государственная символика России»	сентябрь	Заместитель директора по УВР
13	Тематическая экспозиция в Учреждении «Добрая старина»: «Символика ХМАО - ЮГРЫ»	сентябрь	Заместитель директора по ВР
14	Классные часы «Государственные символы России»	1 сентября	Классные руководители
15	Конкурс рисунков «Флаг моей Родины»	2 сентября	Классные руководители
16	Цикл бесед «С чего начинается Родина» 1 класс «Моя малая Родина» 2 класс «Край, в котором мы живем» 3 класс «Символика России» 4 класс «Главный закон страны»	сентябрь	Классные руководители
17	Беседа «Правила для учащихся»	1-я неделя сентября	Классные руководители
18	Декада по правилам дорожного движения	3-4 неделя сентября	Заместитель директора по УВР
19	Праздник «Правилам дорожного движения – почет и уважение»»	4-я неделя сентября	Классные руководители
20	Месячник пожилого человека	октябрь	
21	Конкурс рисунков «Мои права»	октябрь	Классные руководители
22	Родительские собрания по классам по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма	3-я неделя октября	Классные руководители
23	<b>Темы лекций для родителей</b> Законы воспитания в семье. Какими им быть? Воспитание ненасилием в семье. Как научить сына или дочь говорить «нет». Детская агрессивность, ее причины и последствия. Свободное время - для души и с пользой, или Чем занят ваш ребенок? Конфликты с собственным ребенком и пути их разрешения.	В течение года	Социальный педагог
	Цикл бесед по теме «Вредные привычки»	В течение года	Социальный педагог

Организовать встречи с инспектором ГИБДД	ноябрь	Заместитель директора по УВР
Классные, воспитательные часы, посвященные дню толерантности	ноябрь	Классные руководители
Выставка книг по правовому воспитанию	3-я неделя ноября	Библиотекарь
Беседа «День Конституции РФ»	12 декабря	Классные руководители
Цикл бесед «Мои права» 1 класс «Зачем нужны правила?» 2 класс «Права учащихся в нашем классе» 3 класс «Устав школы – основной закон ее жизни» 4 класс «Права и обязанности гражданина России»	декабрь	Классные руководители
МО классных руководителей «Выполнение программ по ПДД, мероприятиях, по предупреждению детского дорожного травматизма»	декабрь	Заместитель директора по ВР, воспитатели
Организовать встречи с инспектором ГИБДД	февраль	Классные руководители
Цикл бесед «Права человека» 1 класс «Все мы – разные» 2 класс «Защита прав ребенка» 3 класс «Поступок и ответственность» 4 класс «Что такое закон?»	февраль	Классные руководители
Декада этического воспитания	1-2-я неделя марта	Классные руководители
Конкурс мини-плакатов по правилам этикета	2-3 неделя марта	Классные руководители
Организовать встречи с инспектором ГИБДД	апрель	Классные руководители
Цикл бесед «Семья – маленькое государство» 1 класс «Права членов семьи» 2 класс «О праве на отдых и досуг» 3 класс «Семейный бюджет» 4 класс «Мои родственники»	апрель	Классные руководители
Праздник ««Я – гражданин России»»	3-я неделя мая	Классные руководители
Родительские собрания по классам по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма	4-я неделя мая	Классные руководители
Родительское собрание «Роль семьи в соблюдении прав ребенка»	2 февраля	Классные руководители

## Уровень – общение.

Направление - внеурочная образовательная деятельность.

### Приложение 9.

#### Программа

«Формирование творческого мышления у детей младшего школьного возраста посредством юмористического материала»

Автор. Е.А. Васильева,  
педагог-психолог

Младший школьный возраст является наиболее сензитивным периодом для развития творческого мышления. Большинство ученых утверждают, что творческое мышление следует развивать у человека уже со школьной скамьи с помощью методов, побуждающих учащихся к активному творческому мышлению, к гибкости суждений, быстроте и оригинальности ответов. Творческое мышление развивается только тогда, когда ученики сталкиваются с учебными проблемами, для решения которых нет готовых образцов.

Исходя из этого, была сформулирована **цель программы:** формирование творческого мышления на юмористическом материале у детей –мигрантов младшего школьного возраста.

В ходе формирующей работы с младшими школьниками решались следующие задачи:

1. Разработать и реализовать на практике психолого-педагогическую программу развития творческого мышления младших школьников на юмористическом материале и определить её эффективность.
2. В процессе реализации данной программы и выявить динамику, особенности и механизмы развития творческого мышления средствами комического.

Эффективности осуществления разработанных мероприятий способствовало соблюдение **ряда принципов**:

I. Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач, который реализовывался через развивающую задачу – развитие творческого мышления с помощью комических конструкций, оптимизировать механизмы творческого мышления; коррекционную задачу – повысить низкие уровни творческого мышления; профилактическую задачу – предупредить снижение уровней вербальных и образных показателей творческого мышления у детей младшего школьного возраста.

II. Принцип вариативности творческих заданий – упражнения младших школьников в различных способах преобразования образов представлений при выполнении разнообразных типов заданий на материале произведений с элементами комического.

III. Принцип постепенности, включающий поэтапное погружение детей в психокоррекционный процесс и постепенный выход из этого процесса, а также увеличение глубины и силы воздействий на младших школьников от этапа к этапу коррекционной работы.

IV. Принцип сочетания групповых и индивидуальных форм работы, соотношение которых корректировалось в процессе формирующих воздействий.

V. Принцип деятельности, предусматривающий структурирование изученных понятий – выделение компонентов основных понятий, фигурирующих в исследовании, ранжировка их по степени сложности, сопоставление проранжированных компонентов между собой и определение на этой основе стратегий и тактик формирующих воздействий; приоритетного старта, предусматривающего вовлечение младших школьников в предпочитаемую деятельность (рисование, продуцирование сказочных импровизаций, конструирование комических импровизаций).

VI. Принцип интериоризации и экстериоризации, который предполагает переход от внешних действий с юмористическим материалом, к процессу

продуцирования конструкций во внутреннем плане, переход к самостоятельным действиям и поступкам.

VII. Принцип уважения к личности ребёнка – построение особого типа коммуникации, предполагающего доверие между психологом и младшим школьником, безоценочное отношение, принятие ребёнка, доброжелательное поведение взрослого.

Алгоритм формирующих воздействий на испытуемых определялся на основе структурирования понятий, ранжировании их по степени сложности, соотнесения друг с другом.

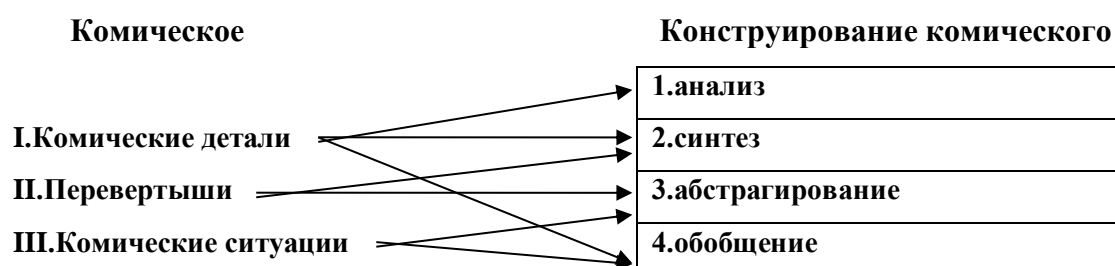


Рисунок 3.1. Схема структурирования понятий «комическое» и «конструирование комического»

Алгоритм формирующих воздействий: I.1, I.2, I.4; II.2, II.3; III.3, III.4.

Формирующий процесс осуществлялся по **трем направлениям**: работа с детьми-мигрантами, работа с педагогическим коллективом и с родителями.

Общая схема реализации программы развития творческого мышления осуществлялась по блокам (см. таб. 3.13.).

Таблица 3.13

### Этапы реализации формирующих воздействий

Этапы	Тематика занятий	Цель
1. Диагностический	5 занятий – Е.Е. Туник Диагностика креативности тест Е. Торренса (вербальная и образная батареи); О.М. Попова методики «Нарисуй смешное», «Придумай смешную историю»; анкета для родителей; опросник для педагогов.	Изучение творческого мышления и конструирования комического у младших школьников. Определение эффективности развивающей работы
2. Развивающий 2 блока:	5 занятий - создание благоприятной,	Развитие творческого мышления младших

1) организационно-установочный (5 занятий) 2) формирующий блок (20 занятий)	доброжелательной обстановки, установление доверительного отношения и стимулирование творческого самовыражения. 20 занятий - обучение детей вербальному и невербальному продуцированию комических конструкций (по О.М. Поповой, Е.А. Волгуснова).	школьников средствами комического
3. Информационный этап. Лекторий для родителей и педагогов	1 занятие – Круглый стол для родителей 1 занятие – семинар для педагогов	Раскрытие роли творческого мышления в развитии младших школьников.

**Особенности организации занятий.** Цикл практических занятий рассчитан на 25 занятий, которые проводятся по подгруппам два раза в неделю по 30-35 минут. Данная программа коррекционно-развивающих занятий рассчитана на детей –мигрантов младшего школьного возраста (7-8 лет). В каждой подгруппе по 10 человек.

Организация психокоррекционного пространства предполагала проведение занятий в специально оборудованной комнате, при обязательном наличии в ней коврового покрытия, места для рисования, детских стульев и музыкального центра. Постепенность и последовательность занятий развития творческого мышления при продуцировании комических конструкций, постепенное усложнение заданий от первого к последнему занятию.

Вводная часть занятий включала упражнения на установление благоприятной эмоциональной обстановки в группе и снятие напряжения, а также психогимнастические упражнения, предполагающие стимулирование творческого мышления у младших школьников.

Основная часть занятия предполагала развитие творческого мышления у детей-мигрантов, благодаря выполнению системы заданий, предполагающей обучение вербальным и невербальным способам при продуцировании комических конструкций.



Заключительная часть состояла из релаксационных упражнений и рефлексии.

В работе с младшими школьниками использовался комплекс традиционных и специально разработанных методов психокоррекции, каждый из которых имел специфический механизм воздействий на познавательную сферу младших школьников, предполагающий развитие творческого мышления.

#### **Условия программы:**

1. Универсальность – «чувство общности». Фактор обозначает, что проблемы ребёнка универсальны и в той или иной степени проявляются у всех людей. Ребёнок не одинок в своих проблемах.

2. Эмоциональная поддержка оказывает положительное стабилизирующее воздействие на самооценку, повышает степень самоуважения. При эмоциональной поддержке большое значение имеет создание для ребёнка психологической безопасности.

3. Обратная связь или конфронтация. Обратная связь означает, что ребёнок узнает от других членов группы, как они воспринимают его поведение, как оно на них воздействует. Другие люди могут быть источником той информации о нас самих, которая нам не совсем доступна.

**Информационный этап** связан с просветительской, и консультативной работой как с родителями, так и с педагогами по проблеме развития творческого мышления на юмористическом материале у детей младшего школьного возраста.

**Работа с родителями** включала информацию для родителей в уголке психолога, информационные стенды, «круглый стол» по теме «Развитие творческого мышления младших школьников средствами комического», а также индивидуальные беседы с родителями, дети которых показали низкий уровень развития творческого мышления и конструирования комического.

**Работа с педагогическим коллективом** включала в себя выступление с докладами о результатах экспериментальной работы на педсовете и проведение

семинара «Раскрытие роли творческого мышления в развитии детей-мигрантов».

## Тематический план-сетка программы

№	Этапы. Цель этапа	Содержание работы	Механизмы воздействия	Оборудование
I	<b>Диагностический этап.</b> Цель: изучение творческого мышления и конструирования комического в младшем школьном возрасте.	Методики: тест Торренса (вербальный и невербальный блоки), «Нарисуй смешное» О.М. Поповой, «Придумай смешную историю» О.М. Поповой, шкала Вильямса опросник для родителей и учителей для оценки креативности у детей..		Вербальный буклет, фигура овальной формы из цветной бумаги, тестовые бланки к невербальному блоку, простой и цветные карандаши, листы формата А4.
II	<b>Развивающий этап.</b> <b>Организационно-установочный блок (5 занятий).</b> Цель занятия: создание благоприятной, доброжелательной обстановки, установление доверительного отношения и стимулирование творческого самовыражения.	<b>Занятие №1</b> <b>Приветствие.</b> <b>Упражнение «Веселый гномик»</b> Цель: позитивный настрой на занятие. <b>Знакомство.</b> <b>Упражнение "Веселое настроение"</b> Цель: накопление позитивных эмоций, раскрепощение, снятие зажимов. <b>Упражнение «Свой домик»</b> Цель: установление доверительного отношения <b>Подведение итогов.</b> <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b>	Механизм функционального единства  Самораскрытие  Рефлексия	Музыкальный центр; веселый гномик; колокольчик; свеча; один большой обруч и маленькие обручи по количеству детей; клубки разноцветных шерстяных ниток по количеству детей; бусинки, палочки, камешки, круглые пластинки.
		<b>Занятие №2</b> <b>Приветствие.</b> <b>Упражнение «Веселый гномик»</b> Цель: позитивный настрой на занятие. <b>«Я люблю...»</b> Цель: установление доверительного отношения <b>Путешествие в волшебный мир театра</b> Цель: обыгрывание различных ролей (бегущими по горячему песку; ходящими по битому стеклу; мячиками; бабочками). <b>Пальчиковый театр</b>	Механизм функционального единства    Переориентировка со стандартных форм	Музыкальный центр; веселый гномик; пальчиковые куклы.

	<p>Цель: придумай смешную историю о пальчиковой кукле.</p> <p><b>Релаксационное упражнение «Цветы на лугу»</b> Цель: снятие эмоционального напряжения.</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком».</b></p>	<p>поведения героев на комические</p> <p>Самораскрытие</p> <p>Рефлексия</p>	
	<p><b>Занятие №3</b></p> <p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Упражнение «Веселый гномик»</b> Цель: позитивный настрой на занятие.</p> <p><b>Упражнение «Подари улыбку»</b> Цель: сокращение дистанции между участниками.</p> <p><b>Игра «Капелька и хохотунчик»</b> Цель: развитие творческого самовыражения.</p> <p><b>Завершение сказок</b> Цель: развитие творческого самовыражения</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком».</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Научение</p> <p>Рефлексия</p>	Музыкальный центр; веселый гномик; театральные маски.
	<p><b>Занятие №4</b></p> <p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Упражнение «Веселый гномик»</b> Цель: позитивный настрой на занятие.</p> <p><b>«Хобби»</b> Цель: раскрытие творческого таланта</p> <p><b>Упражнение «Волшебники»</b> Цель: развитие творческого самовыражения.</p> <p><b>«Ваш самый смешной денек»</b> Цель: выявление комических деталей</p> <p><b>Упражнение «Покажи рукой».</b> Цель: формирование интереса к себе и другим.</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком».</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Научение</p> <p>Первый механизм комических деталей</p> <p>Самораскрытие</p> <p>Рефлексия</p>	Музыкальный центр; веселый гномик.

		<p><b>Занятие №5</b>  <b>Приветствие.</b>  <b>Упражнение «Веселый гномик»</b>          Цель: позитивный настрой на занятие.  <b>Упражнение «Подарок»</b>          Цель: сокращение дистанции между участниками.  <b>Упражнение «Сказочный герой»</b>          Цель: развитие творческого потенциала.  <b>Релаксационное упражнение «Птенцы».</b>  <b>Упражнение «Комплимент»</b>          Цель: получение позитивной обратной связи для укрепления самооценки.  <b>Подведение итогов.</b>  <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком».</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Научение</p> <p>Самораскрытие</p> <p>Рефлексия</p>	Музыкальный центр; веселый гномик;
	<p><b>Формирующий блок (20 занятий)</b>          Цель: развитие творческого мышления младших школьников средствами комического</p>	<p><b>Занятие №6</b>  <b>Приветствие.</b>  <b>Упражнение «Веселый гномик»</b>  <b>Упражнение "Веселое настроение"</b>          Цель: накопление позитивных эмоций, раскрепощение, снятие зажимов.  <b>«Зоопарк»</b>          Цель: создание комических образов путем совмещения элементов разных объектов.  <b>«Смешной портрет»</b>          Цель: стимулирование конструирования комических деталей  <b>Подведение итогов.</b>  <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Второй механизм создания комических деталей</p> <p>Рефлексия</p>	Кукольный домик; мягкая игрушка из кукольного театра «Гном»; разрезанные картинки животных; картинки с различными частями лица (разных размеров и формы)
		<p><b>Занятие №7</b>  <b>Приветствие.</b>  <b>Упражнение «Веселый гномик»</b>  <b>Упражнение «Передай улыбку»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p>	Кукольный домик; мягкая игрушка из кукольного театра «Гном»; шкатулка, сюжетные картинки.

	<p>Цель: развивать умение передавать мимикой веселое настроение, формировать дружелюбие и внимание к друг другу.</p> <p><b>«Веселый портной»</b></p> <p>Цель: стимулирование конструирования комических деталей</p> <p><b>«Чего не бывает?»</b></p> <p>Цель: учить детей находить комические детали в картинках.</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Второй механизм создания комических деталей</p> <p>Первый механизм создания комических деталей</p> <p>Рефлексия</p>	
	<p><b>Занятие №8</b></p> <p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Упражнение «Веселый гномик»</b></p> <p><b>Упражнение «Подарок»</b></p> <p>Цель: сокращение дистанции между участниками.</p> <p><b>«Фотограф»</b></p> <p>Цель: учить детей создавать самостоятельно комические образы путем совмещения элементов разных объектов</p> <p><b>«Серии картинок Радлова »</b></p> <p>Цель: учить детей находить комические детали в картинках.</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Второй механизм создания комических деталей</p> <p>Первый механизм создания комических деталей</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; конверт с картинками; сюжетные картинки.</p>
	<p><b>Занятие №9</b></p> <p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Упражнение «Веселый гномик»</b></p> <p><b>«Бабушкин клубок»</b></p> <p>Цель: стимуляция позитивных эмоций, развитие эмпатии.</p> <p><b>«Сочини небылицу»</b></p> <p>Цель: стимулирование конструирования комических деталей и перевертышей.</p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Первый механизм создания комических деталей</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; шкатулка с картинками - небылицами</p>

	<p><b>«Нарисуй небылицу»</b> Цель: учить детей придумывать и изображать небылицы. <b>Подведение итогов.</b> <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Первый механизм создания комических деталей  Рефлексия</p>	
	<p><b>Занятие №10</b> <b>Приветствие.</b> <b>Упражнение «Веселый гномик»</b> <b>«Веселая зарядка»</b> Цель: стимуляция позитивных эмоциональных проявлений <b>Рассказ К.И. Чуковского «Рассеянный с улицы Бассейной»</b> Цель: учить находить в тексте перевертыши. <b>Подведение итогов.</b> <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства  Второй механизм создания перевертышей  Рефлексия</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; Рассказ К.И. Чуковского «Рассеянный с улицы Бассейной»; слайды к рассказу</p>
	<p><b>Занятие №11</b> <b>Приветствие.</b> <b>Упражнение «Веселый гномик»</b> <b>«Кубик настроений»</b> Цель: умение анализировать свое эмоциональное состояние и предполагать причины его возникновения. <b>Рассказ К.И. Чуковского «Путанница»</b> Цель: учить находить в тексте перевертыши. <b>Подведение итогов.</b> <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства  Первый механизм создания перевертышей Рефлексия</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; Рассказ К.И. Чуковского «Путанница»; «Чудо - дерево» слайды к рассказу.</p>
	<p><b>Занятие №12</b> <b>Приветствие.</b> <b>Упражнение «Веселый гномик»</b> <b>«Нехочуха»</b> Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения.</p>	<p>Механизм функционального единства</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; шкатулка с набором словосочетаний, конверт с незаконченными словосочетаниями.</p>

	<p><b>«Все наоборот»</b> Цель: учить составлять перевертыши из словосочетний.</p> <p><b>«Закончи небылицу»</b> Цель: учить детей составлять перевертыши из предложенных словосочетаний.</p> <p><b>Подведение итогов.</b> <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Первый механизм создания перевертышей</p> <p>Первый механизм создания перевертышей</p> <p>Рефлексия</p>	
	<p><b>Занятие №13</b> <b>Приветствие.</b> <b>Упражнение «Веселый гномик»</b> <b>«Кулачки»</b> Цель: дать почувствовать разницу между напряжением и расслаблением.</p> <p><b>«Смешные слова»</b> Цель: научить детей составлять перевертыши, используя названия предметов.</p> <p><b>Серия юмористических картинок</b> Цель: учить детей находить перевертыши в картинках.</p> <p><b>Подведение итогов.</b> <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Второй механизм создания перевертышей</p> <p>Второй механизм создания перевертышей</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; презентация с серией юмористических картинок</p>
	<p><b>Занятие №14</b> <b>Приветствие.</b> <b>Упражнение «Веселый гномик»</b> <b>«Кубик настроений»</b> Цель: умение анализировать свое эмоциональное состояние и предполагать причины его возникновения.</p> <p><b>«Комические детали и перевертыши»</b> Цель: научить детей отличать комические детали от перевертышей.</p> <p><b>Серия юмористических картинок</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Второй механизм создания перевертышей; второй механизм создания комических деталей</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; шкатулка с картинками (несоответствие форме, цвету, действиям) и с картинками, где изображены противоположные признаки и функции.</p>



	<p>Цель: учить детей находить перевертыши в картинках.</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Первый механизм создания перевертышей</p> <p>Рефлексия</p>	
	<p><b>Занятие №15</b></p> <p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Упражнение «Веселый гномик»</b></p> <p><b>«На птичьем дворе»</b></p> <p>Цель: активизация эмоциональных проявлений.</p> <p><b>«Комические несоответствия»</b></p> <p>Цель: учить детей видеть и находить перевертыши.</p> <p><b>Серия юмористических картинок</b></p> <p>Цель: учить детей создавать смешные ситуации методом подбора.</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Первый механизм создания перевертышей</p> <p>Второй механизм создания перевертышей</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; презентация картинок с комическими несоответствиями; серия юмористических картинок</p>
	<p><b>Занятие №16</b></p> <p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Упражнение «Веселый гномик»</b></p> <p><b>«Цветок»</b></p> <p>Цель: накопление позитивных эмоций, повышение самооценки.</p> <p><b>«Придумай конец к смешной ситуации»</b></p> <p>Цель: учить детей видеть и находить перевертыши.</p> <p><b>«Комические несообразности в картинках»</b></p> <p>Цель: учить детей находить несоответствия.</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Первый механизм создания перевертышей</p> <p>Второй механизм создания перевертышей</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; презентация смешных картинок из мультфильмов.</p>
	<p><b>Занятие №17</b></p> <p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Упражнение «Веселый гномик»</b></p> <p><b>«Веселая зарядка»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; картинки; конверт с деталями одежды и фигуры.</p>

	<p>Цель: стимуляция позитивных эмоциональных проявлений  <b>«Создай комическую ситуацию»</b>          Цель: учить детей составлять комические ситуации из двух несмешных ситуаций  <b>«Создай портрет»</b>          Цель: научить детей конструировать смешное изображение человека из рисунков его фигуры и деталей одежды.  <b>Подведение итогов.</b>  <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Первый механизм создания комической ситуации</p> <p>Второй механизм создания комических деталей</p> <p>Рефлексия</p>	
	<p><b>Занятие №18</b>  <b>Приветствие.</b>  <b>Упражнение «Веселый гномик»</b>  <b>Упражнение «Подарок»</b>          Цель: сокращение дистанции между участниками.  <b>«Создай комическую ситуацию»</b>          Цель: учить детей придумывать концовки к смешным ситуациям  <b>«Комические детали»</b>          Цель: учить детей находить в тексте комические детали.  <b>Подведение итогов.</b>  <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Второй механизм создания комической ситуации</p> <p>Первый механизм создания комических деталей</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; презентация смешных картинок из мультфильмов; стихотворение К.И. Чуковского «Чудо-дерево»</p>
	<p><b>Занятие №19</b>  <b>Приветствие.</b>  <b>Упражнение «Веселый гномик»</b>  <b>Упражнение «Подари улыбку»</b>          Цель: стимуляция позитивных эмоций.  <b>«Незаконченные перевертыши»</b>          Цель: научить детей создавать перевертыши.  <b>«Необычные слова»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Второй механизм создания перевертышей</p> <p>Второй механизм создания перевертышей</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; конверт со словами.</p>

		<p>Цель: учить детей составлять перевертыши, добавляя к словам, обозначающим предметы, определения</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	Рефлексия	
		<p><b>Занятие №20</b></p> <p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Упражнение «Веселый гномик»</b></p> <p><b>«Бабушкин клубок»</b></p> <p>Цель: стимуляция позитивных эмоций, развитие эмпатии.</p> <p><b>«На луне...»</b></p> <p>Цель: учить детей придумывать смешные рассказы, используя комические несоответствия.</p> <p><b>«Создай смешную историю»</b></p> <p>Цель: учить детей придумывать смешные истории по опорным словам.</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Второй и третий механизмы создания комических ситуаций</p> <p>Первый механизм создания комических ситуаций</p> <p>Рефлексия</p>	Игрушка из кукольного театра «Гном»; презентация смешных картинок; конверт со словами.
		<p><b>Занятие №21</b></p> <p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Упражнение «Веселый гномик»</b></p> <p><b>«Нехочуха»</b></p> <p>Цель: снятие мышечного и эмоционального напряжения.</p> <p><b>«Продолжи...»</b></p> <p>Цель: учить детей составлять смешные истории, придумывая к концу истории ее продолжение.</p> <p><b>«Что-то необычное»</b></p> <p>Цель: научить детей выделять комические несообразности в цвете, форме разных объектов.</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p><b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Первый механизм создания комических ситуаций</p> <p>Четвертый механизм создания комических ситуаций</p> <p>Рефлексия</p>	Игрушка из кукольного театра «Гном»; презентация смешных картинок.

	<p><b>Занятие №22</b>  <b>Приветствие.</b>  <b>Упражнение «Веселый гномик»</b>  <b>«Веселая зарядка»</b>          Цель: стимуляция позитивных эмоциональных проявлений  <b>Серия юмористических картинок.</b>          Цель: учить детей составлять комические ситуации из двух несмешных ситуаций. (работа в группах)  <b>«Комические несоответствия (действие - результату)»</b>          Цель: учить детей выявлять несоответствия по картинкам.  <b>Подведение итогов.</b>  <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Первый и второй механизмы создания комических ситуаций</p> <p>Первый механизм создания комических ситуаций</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; серия картинок «Чемпион».</p>
	<p><b>Занятие №23</b>  <b>Приветствие.</b>  <b>Упражнение «Веселый гномик»</b>  <b>Упражнение «Подарок»</b>          Цель: сокращение дистанции между участниками.  <b>«Комические несоответствия (формы - содержанию)»</b>          Цель: учить детей выявлять несоответствия по картинкам.  <b>«Комические несоответствия»</b>          Цель: учить детей выделять и обобщать ситуации, содержащие противоречия цели - способу достижения  <b>Подведение итогов.</b>  <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Четвертый механизм создания комических ситуаций</p> <p>Второй механизм создания комических ситуаций</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; презентация с картинками</p>
	<p><b>Занятие №24</b>  <b>Приветствие.</b>  <b>Упражнение «Веселый гномик»</b>  <b>«Я люблю...»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; картинки Н.Радлова</p>

		<p>Цель: стимуляция позитивных эмоциональных проявлений  <b>«Комические несоответствия»</b>          Цель: учить детей выделять и обобщать противоречия формы - содержанию.  <b>«Комические несоответствия»</b>          Цель: учить детей выделять и обобщать комические несоответствия.  <b>Подведение итогов.</b>  <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Четвертый механизм создания комических ситуаций</p> <p>Второй механизм создания комических ситуаций</p> <p>Рефлексия</p>	
		<p><b>Занятие №25</b>  <b>Приветствие.</b>  <b>Упражнение «Веселый гномик»</b>  <b>«Веселая зарядка»</b>          Цель: стимуляция позитивных эмоциональных проявлений  <b>«Комические несоответствия»</b>          Цель: учить детей выделять и обобщать типы переноса в перевертышах.  <b>«Комические несоответствия»</b>          Цель: учить детей выделять и обобщать комические противоречия в комических ситуациях.  <b>Подведение итогов.</b>  <b>Ритуал прощания «Прощание с веселым гномиком»</b></p>	<p>Механизм функционального единства</p> <p>Первый и второй механизмы создания перевертышей</p> <p>Третий механизм создания комических ситуаций</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Игрушка из кукольного театра «Гном»; три картинки в конверте; серия юмористических картинок «Драчуны»</p>
<b>III</b>	<b>Информационный этап. (2 мероприятия)</b>	<p><b>Лекторий для родителей и педагогов</b>          Цель: Раскрыть роль творческого мышления средствами комического в развитии младшего школьника.</p>		<p>Круглый стол для родителей.          Семинар для педагогов</p>

Таким образом, программа формирования творческого мышления включала в себя различные методы и приемы, обеспечивающие комплексность и интегративность формирующих воздействий и усиливающие эффективность развития более высоких уровней творческого мышления и конструирования комического у детей-мигрантов.

**На этапе контрольного эксперимента** применялись те же методики, что и на этапе констатирующего эксперимента. Сопоставление диагностических срезов позволило определить эффективность разработанной нами программы по развитию творческого мышления средствами комического у младших школьников.

### **Уровень – общение.**

#### **Направление - внеурочная воспитательная деятельность.**

#### **Приложение 10.**

Деятельность семейного клуба «Арткафе - Семейные посиделки» с одной стороны, направлена на оказание психологической поддержки родителям детей-мигрантов, в частности, помочь им адаптироваться к новым условиям, в т.ч. к требованиям образовательного учреждения, с другой, в целом на укрепление атмосферы межнационального согласия и гражданского единства в классе, где обучаются дети-мигранты. Деятельность представляет собой тематические встречи родителей класса/группы совместно с детьми, где каждая семья знакомит других участников клуба с национальными особенностями своей семьи – традиции, блюда, музыка, поэзия и пр. Классный руководитель/воспитатель и его дети (если таковые имеются) также является полноправным участником клуба и наравне со всеми выполняет все задания. Встречи проходят в учебном классе за готовыми к чаепитию столами. Руководителем клуба может быть педагог-психолог, педагог-организатор, педагог дополнительного образования.

**Примерные темы и содержание встреч  
в рамках семейного клуба «Арткафе - Семейные посиделки»**

№	Тема	Содержание
1	История переезда или Как мы оказались в г.Нефтеюганске	Каждая семья-участник рассказывает свою историю переезда в Нефтеюганск с обязательной демонстрацией фотографий членов своей семьи
2	Моя Родина – мой дом родной	Каждая семья-участник к встрече готовит презентацию об особенностях климатических условий, природы, животного и растительного мира того края из которого он прибыл в Нефтеюганск. На встрече каждый представляет свой край.
3	Особенности кухни моего края, семьи или Что мы готовим и любим кушать дома	Каждая семья-участник готовит одно из своих «домашних» блюд и приносит на встречу. Нужно накрыть на стол, как это принято в семье, рассказать о блюде, которое приготовили. После всего происходит обмен блюдами – угощение друг друга.
4	Музыка и поэзия на родном языке	Каждая семья-участник должна подготовить музыку, поэзию, песню своего народа. Простой вариант задания – принести и поставить для прослушивания, более сложный – спеть песню на родном языке (все вместе или кто-то из семьи), прочитать стихотворение на родном языке, станцевать танец под национальную музыку.
5	Художественное творчество	Каждая семья-участник приносит рисунки, поделки, любой продукт ручного труда любого члена своей семьи. На встрече участники все вместе оформляют выставку. Затем все участники делятся на небольшие группы и в группах выполняют задание – создание совместного рисунка на любую тему без использования слов.

Количество встреч и темы встреч могут увеличиваться или переформулироваться по необходимости в зависимости от запроса участников клуба.

**Приложение 11.**

**Сценарий фестиваля  
«Семейная гостиная - Семья сильна своими традициями»**

**Цель:** поддержка и развитие семейных традиций, укрепление семейных и семейно-родственных связей поколений на основе общности интересов и увлечений, участие семей воспитанников ДООУ в образовательном процессе.

**Участники:** семьи дошкольников 4-7 летнего возраста по желанию. **Условие:** от каждой группы 1 семья.

**Время и место проведения:**

*В зале расставлены столы и стулья по количеству участвующих семей и участников, работает выставка рисунков «Моя семья».*

**Ход:** Добрый вечер дорогие гости! Мы рады приветствовать вас на семейной гостиной: «Семья сильна своими традициями».

Сегодня мы предлагаем вам окунуться в атмосферу семейной жизни с ее традициями, обычаями, устоями, укладом. В гостях у нас семьи наших воспитанников, которые любезно согласились поделиться опытом воспитания на семейных традициях.

- И мы с удовольствием представляем вам такие семьи:

№1 \_\_\_\_

№2\_\_

№3 \_\_\_\_

№4 \_\_

№5 \_\_\_\_

№6 \_\_\_\_

№7 \_\_\_\_\_

Семья – главное в жизни каждого человека. Именно в семье ребенок учится любви, добру, заботе и ответственности. «Что же такое семья?» Этот вопрос мы задали нашим детям, чтобы понять, какой смысл они вкладывают в это понятие. (Ролик ««Что такое семья?»»)

Русская пословица гласит: «Красен обед пирогами, река – берегами», так и хочется добавить «а семья – традициями». А что же такое «традиция»?

«Традиция» переводится с латинского, как «передача», «преемственность». В каждом роду, семье свои сокровищницы традиций, которые как «кованые сундуки с приданым» передаются из поколения в поколение.

Многие семьи имеют свои традиции, отличающиеся от других семей. И



сегодня предлагаю вспомнить о традициях, которые существуют в ваших семьях.

А в конце нашей встречи мы постараемся ответить на интересующий всех вопрос «Нужны ли семейные традиции сейчас, в современном мире?».

1. Я приглашаю рассказать о своих традициях семью ... (фотовыставка)

2. А сейчас приглашаем семью ... рассказать о своих семейных традициях (видео презентация)

3. Продолжаем знакомиться с традициями семей, и я приглашаю семью ... поделиться своими *семейными легендами и традициями*.

Вывод: традиция собирать и хранить семейные фотографии - очень важная. Недаром во время войны или в других ситуациях, когда люди были вынуждены покинуть свои дома, они брали с собой только самые ценные вещи и среди них – фотографии дорогих людей.

Минутка отдыха - «Собери пословицу» (Задание в конверте)

Каждой семье из набора слов, которые вы получили в конвертах, составить пословицу в течение 2 минут. И буквально в 2 словах, чему учит пословица.

- Дети, в, тягость, не, а, радость, в. (*Дети не в тягость, а в радость.*)

- Семье, в, клад, лад, не нужен, когда. (*Не нужен клад, когда в семье лад.*)

- Семья, когда, то, и, месте, душа, вместе, на. (*Когда семья вместе, так и душа на месте.*)

- Дерево, корнями, а, семьёй, держится, человек. (*Дерево держится корнями, а человек семьёй.*)

- Без, стариков, дело, совета, не пойдет. (*Без совета стариков дело не пойдет.*)

- В, хорошо, а, дома, гостях, лучше. (*В гостях хорошо, а дома лучше.*)

- В, добра, семье, не бывает, недружной. (*В недружной семье добра не бывает*)

4. Продолжаем дальше знакомиться с семьями и их традициями. Приглашаем семью ... (творчество)

Вывод: семейное творчество – это часть семейного досуга, способствует развитию добрых и дружеских отношений в семье. Работая вместе, занимаясь творчеством, общаясь друг с другом, взрослые и дети вступают в настоящее творческое взаимодействие, в котором ребенок познает мир взрослых, а взрослые учатся лучше понимать своих детей.

4. А мы знакомимся дальше с нашими семьями. И я приглашаю *семью* ...*(подарки своими руками)*

Вывод: делать подарки своими руками - это настоящее искусство. В любом случае, что бы вы ни дарили, делайте это от чистого сердца и тогда подарок доставит удовольствие не только одариваемому, но и вам. Давайте радовать друг друга!

Минутка отдыха –  
Хороводная игра «У Маланьи у старушки»

А сейчас предлагаю сделать небольшую разминку. В круг скорее все вставайте и игру вы начинайте. Все выходят в круг и играют в хороводную игру «У Маланьи у старушки»

У Маланьи у старушки *(идут по кругу).*

Жили в маленькой избушке

Семь сыновей,

Семь дочерей. *(останавливаются).*

Все без бровей, *(очертить брови пальцами).*

Вот с такими ушами, *(растопыренные ладони поднести к ушам).*

Вот с такими носами *(показать длинный нос двумя растопыренными пальцами).*

Вот с такими усами, *(очертить пальцами длинные "гусарские" усы).*

Вот с такой головой, *(очертить большой круг вокруг головы).*

Вот с такой бородой! *(показать руками большую окладистую бороду)*

Они не пили, не ели, *(присесть на корточки, подперев щеку рукой)*

На Маланью все глядели, *(держа руки у глаз хлопнуть пальцами, как ресницами).*

И все делали вот так... *(дети показывают загаданные действия)*

5. Продолжаем дальше знакомиться с семьями и их традициями.

Приглашаем семью ... *(здоровый образ жизни)*

Вывод: очень важно, если к спорту и здоровому образу жизни в семье относятся серьезно все члены семьи. И если родители будут активно участвовать в физическом воспитании детей, пропагандировать здоровый образ жизни, личным примером показывать заинтересованность к физкультуре и спорту, вести активный образ жизни, то это не только повысит активность ребенка, но и сформирует желание заботиться о своем здоровье с раннего возраста.

6. Приглашаем семью .... поделиться своими семейными традициями.

Вывод: семейных традиций множество, они сближают всех близких родных, делают семью семьей, крепкой, сплоченной, в которой нет разногласий. А ребенок в такой семье станет более открытым, развитым, общительным!

### **Подведение итогов и награждение участников.**

Вот и подошла к концу наша семейная гостиная. Мы сегодня много говорили о разных семейных традициях. Но на этом мы можем не останавливаться – ведь традиций так много, и мы можем пополнять копилку своих семейных традиций из года в год.

А сейчас давайте попробуем дать ответ на вопрос: Нужны ли семейные традиции сейчас, в современном мире? *(Ответы)*

Да, очень важно следовать семейным традициям, чтить их, хранить, передавать из поколения в поколение, главное они нужны, чтобы укреплять семью.

